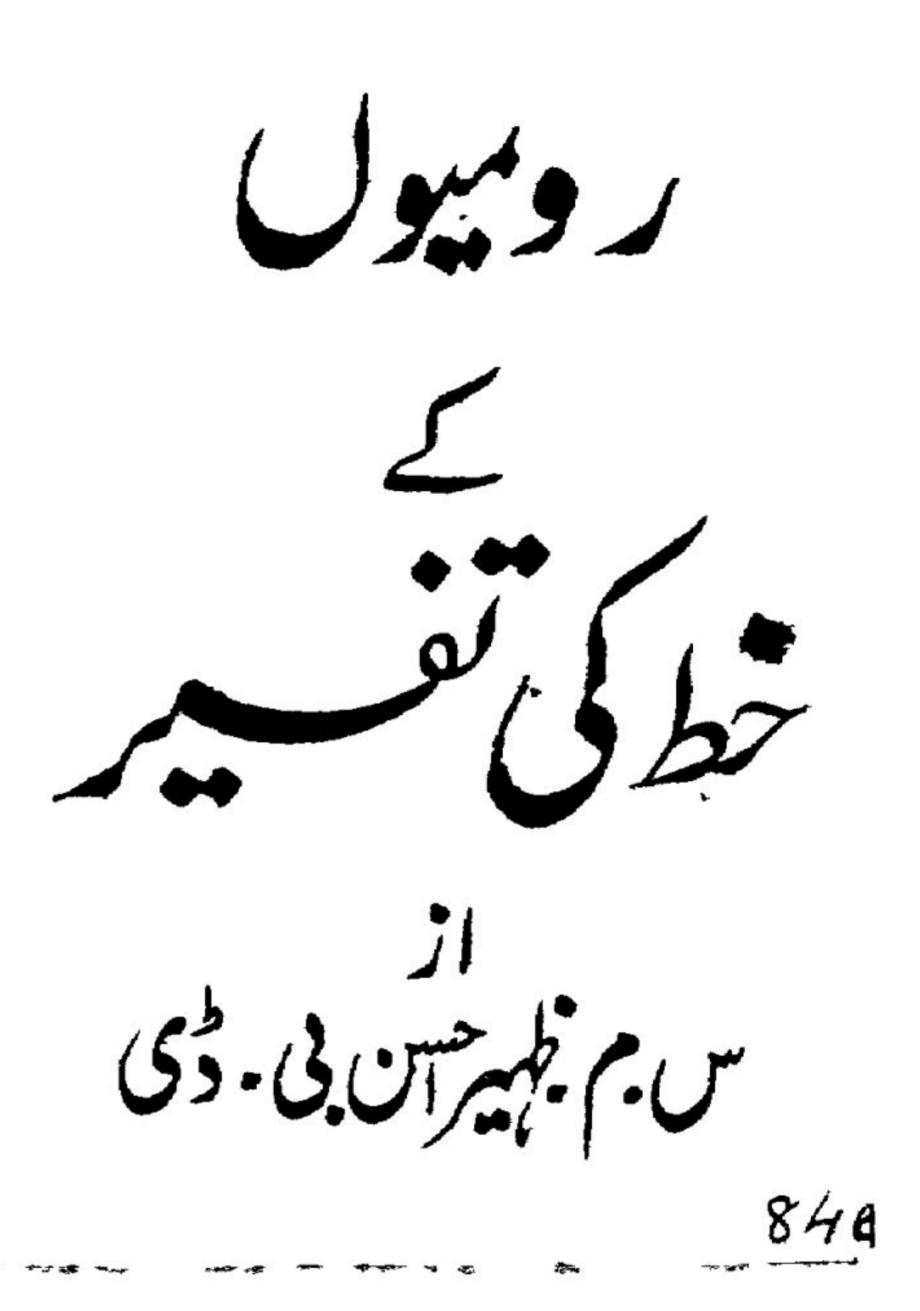
Published by THE N. I. C. TRACT & BOOK SOCIETY, 18, Clive Road, Allahabad.

#### Commentary on Romana



Published by
THE N. I C TRACT & BOOK SOCIETY,
18, Clive Road, Allahabad.

كلام باك كى تقريرايك الباكام بيه حس من أكرا ياندارى اورد إنتدارى سے کام نالیاجائے توبیہبنول کی گراہی کا باعث مہوسکتی ہے اور اگر پہتیاری اور وفا داری سے کام لیاجائے توتقنبرنزسی زندگی کے لیے ایک برکت کا کسسیلہ بن سکنی ہے ۔ معین اسحاب ایسے ہیں جویہ شکھنے ہیں کہ جلہ ہیئے کہ تعذیبر میں کلام ایک كى ہرابك تمت سير كيم ابسے خيالات كاسلے جائيں جودعنط كے ليے معند موں معجن تفسيهر يكام كے الفاظ كى يھ اليي كھينے " ان مگاتے ہي اور ايسے ايسے مواتی ميداكرتي مي بومنهم مصنف كے داغ من مي نة كي في اور جومف كي خزيل وا حن سے کامر آر، کی بے حرمتی موتی ہے۔ اور بہتیرے ایسے میں جو کام ما کے کھنے کے سی کے خودانیے خیالات کی تعنبہ کرنے تکتے ہیں ۔ اور مہم مصنف کے خیال کے بجائے خود اپنے عقائدُ الدنعلي كا افہاركے لكيے میں يدسب مورتيں قطعی اجائزیں كلام كى تعنيركا مفعداس كے معننف كے خيالات كااليا واننح اظهار موناچاہيے جو باری سمجھ میں آسکے ۔اور تفسیر ویکہ معنف کے اپنے زمانہ کے توکوں کے لیے بہیں ملک میاد سے زمانہ کے لوگوں کے گئے ہے اس کے بیمی حزود ہے کہ ملم معنعت سکے بات ندمعلوم موجس سعم است زمانه کے لوگوں کا کوئی تعلق منیں بلکہ وصارے کے بھی آبک تا زہ بیت ام اور الہی کام ہوجو ہا دی زندگی کے لئے بھی البدا ہی فید تابت ہوجیسا کہ طہم صنف کے زمانہ کے او گول کے لئے تقام مین اپنی ابن اورافعا مِي المع صنعت كي خيال ن كو كهو في اور س سي الياوز نه كرزا اكيب ايد المنسوم علله ہے جس کی . فقوں کو وہی محسوس کرسکتے ہیں جہنول نے تعنسیر کی خدمت کینے بسر لی ہے ۔

تفسیرے شروع بیں ہی دیا جہ ہے جس میں بیان رسول کی زندگی ہی اضاف ہے۔ اس دیا جہ میں کہ دہیں دہ سب باقی ہم بہنجا کی کی ہیں جو دمیوں کے خط کے مطالعہ کے لئے مفید ہیں ریا بھی کوشنٹ کی گئے ہے کہ تقنسیان اصحاب کیلئے میں دلچیری کا باعث ہوجو ہونا فی زبان سے دا تعن ہیں اور اعلیٰ اورا و فی تنقید میں وست رس دکھتے ہیں مامید ہے کہ یہ تفسیر فرق طارد و دا نول کے لئے کم کا بات کے لئے ہی مفبد اثارت ہوگی جو اینا مطالعہ کریزی کتا ہوں تک محدود ریکھتے ہیں ۔

جواصحاب اگرزی کتابوں کامطالعہ کرتے ہیں وہ اس تفیہ کے پڑھنے سے فور"ا معلوم كرك يرسط كم مفسيرة اص طورست روميول كم انظمنين كميميكل كالخرى مولغهسيني اودبه لجلم اوردوميول كى ماضع نيوالم فامن كا منظرى مولفهمى اليج وافو کا ممنون او دست کورسید ان سے علاوہ اور بھی بہتیری کتا بول سے ا مرا دلی کئ ہے۔ یونانی متن کے ترجمہ اور ویگر ہونانی اور عبرانی کتب کے حوالحات سے ا کرزی زحمداس کے انھیں تھا کوسٹسن برایا ہے کہ ت لفظی مواورمین کا ترحمه جهال بک، موسیکے بادی کتاب مقدس کے ارو ہے ۔ اکٹر مقامات برستن کا ترجمہ الکل دہی جھو فود یا کیا ہے جو ہاری مسيح مان نوجعه إس المنط كواردو كے الفاظ يرته بھے وى ہے ۔ روح كے ادبر جيولاما" ق على رياف وكياكيا مه كدوح

اسی طرح دوحانی سے مرا دروح القدس کا ہے - اس تفسیر میں طرح طرح کی غلطیاں مونگی امیک دیسے کرمیرے مہر ابان قادیئین انہیں نظر اندا ذکر کے ممیؤ حصد افر انی فوائیس گے -

اس سال جبارا نگستان کی بیشیدط مشنری سوسائی ابنی فی یو صوب المه

و بی شادی ہے۔ نبرہ ابنی خدمت کے اس پہلے پھیل کو اس او بلی کی یا وگاری

میں کلیدیا سے منہ کے نذر کرتا ہے اور امید ہے کہ سند کے مقدسین دحول فی اللہ کی کابنی کی بنین کی کونسٹ کی کابنو اور اور کا کونسٹ کی کونسٹ کی کونسٹ کی کونسٹ کی کابنو اور اور کونسٹ کی کونسٹ کو ایسی طاقت سے اس انجمن کو ایسی طاقت سے کونسٹ کو کونسٹ کی سخت کونسٹ کونسٹ کونسٹ کی سخت کونسٹ کونسٹ کونسٹ کی سخت کونسٹ کی سخت کونسٹ کونسٹ کونسٹ کونسٹ کونسٹ کونسٹ کونسٹ کونسٹ کونسٹ کی سخت کونسٹ کی کونسٹ ک

س م رظ را نهری ارش اسکول آف اسلامکس علیگاده ۱۲ رابریل شوایع

	••				
سَلا - سلاطين -	آح - احبار				
مم م موكل بيبا يادوسرا	استت . اشتنا				
س دن به سود و مراسه می آن فلاسفی					
با فی راجرز	إن - انسيول				
لا - المبلس إنكا - إسكامتعة	اك . انتونستن كرفيك كامنوى دومز				
عا- عاموس للا فاكن	اَم - اشال				
عبر المعارض المن المنطا	ب ۔ اب				
فلب فليبول منظ كانظرى	نيا - ايدس				
فليم- فليمون المومنز	پَيدِ . پيائش				
ر ترب ای اسکاه	وَ - واريخ - بيها دوسرا				
رُ كُرِيهِ اللهِ اللهُ ا	يقد تقسنيكيون . بيها يادوسرا				
العسرا اذ- انوص	تى - تىمتىس بىلايادوسرا				
ط کسیوں کیر۔ بیمیاد	مِز - حزتی ایل				
الكل الملتين اين سيناه	ع- خردج خ- خردج				
أيع أيع المعوب	مان - دانی ایل				
أوقا أمع وخايس	ديب ع الم المستنه ع المن الميب.				
رت التي	لائي همين سنتخر . دن والوم -				
ر اس ایو مور د	- رک آفر جور				
من مفامهٔ بین	زب زير				

فهرست مضاین					
مو	معتامين				
٢	تنهيد تخفيف تخفيف				
	وبراج				
روى حكومت - بهجدى - كمنوب اليه - الدروني شهادين - بيروني شهادين منهردوم - داي					
كليديا يكاتب يامصنف وانددوني ننهادتين رسيروني شهادير ومحود اورقاعدره					
دجو إن اور مقاصد - تاريخ - طرز كرير - ادبي تواريخ - قان ن سيمنوليت رخط					
کی تصنیعی ۔ وحدیت خطاکامعنون ۔ بیلس رسول کی ناخرگ ، بیتمہ بھواسی پہیا					
دوره به مرا مرادوره بنيسادوره بردن مرادوره					
3.	ردم کی نفوسیندی -				
49	مقدمه ا: ا- ۱۵				
"	فضل ادل - تعادف ۱:۱- ٤				
100	ففسل دوم احوال ۱: ۱۸ مه ۱				
~4	بيس رسول كي انجيل ا: ١١ - ١٥ : ١١				
"	المخيل كامومنوع ١: ١١- ١)				
91	بابل				
"	4.:4 -12:10i				
95	غيربيود يون كا كناه اورس كانتجه ١: ١٠ - ١٧				
4.	يېږ دنو ل کوگناه اوراس کا نينج ۱۰۱- ۱۰ بې				

94	يهودون اورغيرميودون ودون کي کيس ل گنه کاري کي هالت ۲: ۱۹۱۱
1-50	يېودول کې گنېگادي ۲ : ۱۷ - ۲۹
1.4	اعراضات يهو داوران كے جوابات ٣:١- ٨
115	يېږديوں کی گنهرگادی کانفلی نبوت ۳: ۹ - ۲۰
110	باب دوم
"	ترنير ١١: ٣٠ - ١١ - ١٠ ١٦
11	تبرير مي الني راست شبازي كا اظهار
117	تبرير بالايمان سو: ۲۱ - ۲۷
14.	مسئلة تبريز كاچهل كلام ٣:٧٠-١٩
170 11	تبرميه بالا بمان كى نقلى دليل وحصرت ابراجيم كى مثال به . ارم - فتذكا نتان م د
ira	وعده ادرمخرلعیت سم : ۱۳۳ – ۱۷
10.	ابرایمی ایمان سم: ۱۱- ۲۵
irr	باب سوم
N	نجات ۱: ۵ - ۱: ۹ ۳
177	تبریر کاعل شجات ہے ۱:۱-۱۱
14.	آدم کا گناه ادر سیع کی راستیانی ۵: ۱۲-۱۲
150	آوم كاكناه اوراس كانيتيه ٥: ١٢ - ١١
سامها و	آدم ادرسيع ٥: ١٥ - ٢١
11-	حياة المسيح و: ١ - ٨: ٩٩
160	فوا وندنسيوع مسيح كى زندگى مين سيميون كى شمولىيت ادر اس كى موست وتياست
1	مِن خَرُكت ١:١-١١
<u> </u>	

Á

شهرلعیت کے بجائے نفنل سے دستند 1: 10-2: ۱ وغلامی کی مثال 1: 1017 شاوی کی مثال ۱:۱-۴ 101 من ه اورشرلعیت کا دسنند ، : ، ، - ۵ ۲ 141 سخات یافته دو**مانی** زندگی ۱: ۱ - ۳۹ 144 1.1 ہودیوں کے سائھ خداکا واحب سلوک وہ اللے 11 اسرائيل كورُد كي ما ني كاذكر 1:9-10 4.4 اسرائیل کی حق سلبی . خدا کے دعدوں کے خلاف مبنی 9: 4-10 7.0 اسرابی حی ضبی حذا کے انصات کے خلات مہیں 4: ۱۹ - ۲۹ t. ^ انسانی ومدداری کے لحا فاستے میودیول کی ہاکت کی وجرفودان کی ہے ایا تی یو دیوں کی ہے ایانی کی وجہ خودان کی نا فر انی سے - ۱۰: ۱۲ - ۲۹ 210 بهو دنول کا لغته اا خا ۱۰۰۱

104	الهی مختاری ۱۲: ۱۲-۸
44.	ا بنی محبت کا آخیار ۱۲: ۵ سام
444	كوست كى المعدارى ١٠١٠ >
160	عربت کے قرمن کی الا سُکھی سوا: ۱۰-۸:
P44	آمد کی شیادی ۱۱-۱۱-۱۱
14.	فعسل دوم مسیحی زندگی کا دوی کلیسیا پرانلانی مها:، - ۱۵: سوا
141	انفرادی دمه داری سما: ۱ - ۱۱
714	بالمي أمدا د إوربرداشت ۱۲ : ۱۳ رسوم
790	زورآورادرنانون ۱: سه
144	یمودی ادر مخیرمبوری ۱۵۱۰ م ۱۹۸
4.1	يولس رسون كى سجنيل كو خلاصه
2.1	خیرو ما نبیت ۱۵: سر ۱۳۰۰
414	فيب كالمارف ١:١٠ ٢
rir	سسان م دوعا ۱۰ : ۳۰ - ۲۲۳
110	دمول کاسمام ۱۲: سهر۱۱
74.	آ فری نفیمت ۱۰۰۱۷:۱۹
Pri	رمول کے ما تقیول کارسان م ۱۱:۱۱ مرم
777	אבער 11: מאראא
·	

# وساحد

#### رومی حکومت

کسی خطکولورسے طورسسے میجینے کے لئے سب سے پہلے کا نب دمعنعت } كتوب البرك علاقول كى ماريخى حا لات اور ال كي محفى احوال كاسطالعه صرورسيم -كبؤيكة كالبخى حالات كاا ترتصنيفات برىمبنيه كمرام تاسب وأكرم وودمره كى خط وكاب میں ہم ایسی صرور توں کا احساس نے کہتے موں کیو تک کم وجیش مجمسب حالات سے واقعت موت بي - تام سن عهدنا مرك فعلوط كم معانعه كم ينهايت ى مر درى بي -رومیوں کے نام کا خطر و تنہناہ کے مرکومت میں لکھا گیا جسم عدم میں تخت کنین ہوا ۔ کہتے ہیں کہ اس کے عہدے پہلے بابخ سال اس کی حکومت کا نہایت ہی ختحال ونست تحقار صوبول كانتفام نهابت بي اجبي طرح عبل رياستفا ستجارت كوذرع تفا - شهردوم کی یونس کا امتفام نبایت می اعلیٰ بیار برسیم بخ چکا تھا ۔ حکومیت میں سرحگداصلامیں ہورہی تہیں محصول لینے والوں کے نا وہ حب مطالبات کی روکھام مورہی تھی ۔ گورزوں کو تا مٹول کے زریسے آ مدنی ببدا کرنے کی ما نفت کی گئی تھی موار یں ہوکوں کو ددمی موسفے حقوق دسے جا رہے سکتے ۔ بعفی علاقوں کو نوشی سسے ا زادی دی جارہی کھی - غلاموں کومرابری کا حق دنیا تسسیم کیا جاتا کھا - اس وتت فكومت برزفعقط شهنت ونيروكا اختيارتها بكدسينسيكافلسفى كينعليمهى ردم سيطا يجولن عانى تنى اوراس كادوم كاسباست بركا فى انرتها - اس وتت سطعة أى اعول كا جرجا بعي عدام النامسس مي موريا كقا- اودسينيكاكي موجردگي مي حي الدرك داود والمكير ادرى الانفالمكيرا صول يحفيالات عوام الناس عيريال

فلای کرا سمجنا تقادر آزاد وغلام کے کیساں معین تسلیم کر اتھا -سطو آئی امولو نے مکومت کے قوابین میں مہساہ میں بیدا کرنا مغروع کرد کی معیں ۔ خہروم نہ فقط حكومت كامرك: تقا بكر مخارت اورعلم وتعذيب كالجعى مركز مور يا به - البي عالمت مركولُ تعيب بين كرصوبو ل كے دوسار اور امرا اورد گرفتا بعين روم كى سركے خوالال بول رولس دمول کومی د وم کی سیرکا کهشندا ق بیدا موگیا تقا - ابنین پیتوق توا كرمي بهي عالمكيرندس كي تعسيم س خبرمي دوال جواس و تدت و نيا كام كرو موريات معلطنت كيمنشرقي عاترر من تواتفول نيرسنجات لابعب وبيوبي الاستساعو کے مرکزیں سنجات کا سبیت رسانے کا شون تھا میں کیاب کے ختام ہوہ، ۲۱ و ۲۲: ۱۱ می رسول کا پیشوق بهت می زیاده مدرم سوتایت روم کی شهرت د و می حکومت کے عنظیم کت ان انتظام کا مخربہ۔ ۔ وہی موسفے کا حق دعیرہ وہسس رسول کے وماغ براننا ازر کہتے تھے کو ن کی ، ۔ ور صعلاحات بھی اس یا نعت مین کرتی تھیں۔ فلب ن ۲۰ سان ۲ بات ۱۹۰۲ مر ۲۸ م مومیوں کے خط کے تکھے جانے تک دوی حکومت درسیمی کلیب کارنز کرنے ہ بنيس مواتفا ادميمي مجاءت كى طمت مكومست كادديرمنى شا راس ودزر كرسي كربينوب دخيال معى نرتقاكريبي فكومت محفن حيب رسالول كع بعد سعير بن مرز موجائبگی بهال کہیں تندا وندمیسے کی منادی کی گئی و دمی حکام برائی کی طافتوں کہ شنہ داسے نظرآسے - ۲ رتقر ۲: ۲ جمال کمیں ولیں رمول کے مادی کی یہ ور عا ف السبلاء كعواكر سينے ستھے ہيكن البيع موفول يرددی وكا دسنے . سو ، ر كى ربي وجرست كروسول نے باربا رحكومت كاسيس اور فرد إرزاد رست كى ميى کی دستین جو دنیامی امن ها مان کی زمروا رئتی - وسیسر رد می حکومت ا وراب سے برامن استفام نے رسول مے دماغ میں کلیداکی و حدا خیت اور بالمکیری کا معتو يهودى

پہلے ہیں دوم کے جس معدیس میجت محیلی وہ میہودی لیستیال کھیں۔ إلى رمول كوروم حائد كالمشتياق معن خبر ويكب ك لي ما كا مكا ملكرسول كى دلحب بى ان ميحى ا فرا د سے تقى جوشېر ميں ا و هرا و معرشت شرستھے ا درجن كا ذكر دسول نے کی لہ اور پرم کا سے میس دکھا تھا۔ دوم کی مسیح جاعت کے خیا لیے ساتہ ہی ساتھ دمعول کے دیاغ یں بیودیوں کا بھی خیال آ ما تا کھا کیونکہ دومی كليسيا كے اول مبحی مگركليديا وُل كی امند ميودی ہی سکتے ۔ حبی وفتت که دسول سنے یہ خط لکھا دوم میں ایک ببت بڑا ہے دی محسالیا میں ہو اجبکہ میرودا و نے سوالا ۔ ق م میں اور او نتن نے سیمی ڈی م می اور او نے سکلہ قریم پر ۔ وی مید کے اس اپنے اپنے سعفر مجھیے اور کو کا دیرہ کا ان الدردميول كاسعد سوكا- امكاني كم ا. به د ز 1:0 ارم اً فرى مرسيد جبكه ميووى سفاد ف دوم كني تواكفول في و تاريخ يه ي وم تروع اس سے وہ پر سیوسیا ہوں۔ کے حکوست پروشورانیں بھیج دسے گئے۔ ستنتدق مهم جكدا ميس نفير وستويرته فالأكانوده ايت ساتهت

سے میودیوں کواسیر کرسے دوم ہے گیا۔ جال وہ نبور علام نیج وسے کئے لیکن ان سے ا قاان کے ندمی وستولی اور کوسے سے بہت ماد تگ آسکے اور السع غلامول كى ايك كتيرنعت داداً زادكروي كى ريه ازا دغلام ببرتين ليني أرا کہا کے ان ہی ایرتینوں نے اپن سہولت کے گئے پردمشلی ایک عما دمخسنہ قام كيامس كا ذكراعال ٧: ٨ يس سهد مشروع منروع توردى شبذنا وبهويول پر مبہت ہی میربان د ہے۔ شہنشاہ جواپس ان پراس ہستدد میربان مخاکہ ہی کی موت را منوں نے بہت مائز کیا ۔ فیصر آسنس نے انہیں فہرسے باہر دریا سے تا کبر کے کنا رسے ایک نوآ بادی قام اکرنے کی ابازت دی۔ برا بادی بهان کے رقی کرکئی کہ کہتے ہیں کہ جب ارافال وس (مستنظم کے منعالم اور مرتفی کے فلاف يهوديه كے يهودى قليمة أكستس استلاق كياء ) كى ياس لفكا يات كے کے تواس وقعت و وم کے یہو ویول میں۔ سے آئٹ سر اداس و فدیکے ساتھ تنا مهلے۔ دوم کی میروی آبادی ہماں تک بڑھ گئی کہ ننبھردنبریس کلنفلکتی ا سنے سلایمیں ان کی طاقت کو توٹ نے کی عزمن سسے جار نرزریہ دیوں کو واكورك كي مسركوني سن بها ز سن مار دينه بهج ديا - تعبرا كمه أنت أكست كے يونا كليگولا المستناكم كے زمان مى آئے آئے رو كئى جبكد وہ فورم كل مِن اپنی مورت نسب کرنے کا فوامست مذہ أفت كولا ديا - شهنا و تبركس كم تعييم شهنشاه كلادلس دسليسها نے جہیء میں مہودیوں کی ایک بڑی مقدا مکوروم سے تتہر در کردیا میسومی فوشی مورخ كيناسيم كا" كلاديش سفيموديول كودوم سين كال ديا - كيو كدوه آسي ون خرستس ما مي ايك تخص ك اشعنعال بربلوه كرت رسية على يُ عانيا يعياد كالو كاليمى منادى سكموتوں يربيودى فالفتوں ا درمترادتوں كى طرمت اثنادہ کرنا، ہے۔ آکولد اور پرمسکلہ میں دوم کے نکا مے موسے میرونک سی سکتے جو تقریبا سلامی میں کرخفس میں موجود سنتھ ۔ شہنشاہ آگسٹس کے پر بیتا نہذشاہ بنرد (سلامت ثدام ) کی تخت انتینی پر میرد یوں کو دوم میں مجر کا با دمونے کا موقعہ ل گا۔ اکولہ ۔ پرمسکا یمنی دوبارہ جا کہ کا درم سنتے ۔ دو می 11: ۳ ۔ مہدی مجرمیانیک بادسونے موسکنے کہ اکتریس ا مداکر با دوم سنے دوم کے دربار میں متولیت کا مترون ماصل کیا ۔

دوم میں ہرایک عبادی نے کا انگ انتظام تھا درا فراد کمی نے کئی استظام تھا درا فراد کمی نے زکی عبادی نے نہ ایک سیسیط مواک ا نہ کی عبادی فر سے تعلق دکھتے تھے ، ہرایک عبادی نہ کا ایک سیسیط مواک تا تھا اور اس کے ممر رہے ہیں تا ایک مسرد درمونا تھا ۔ ( بوقا مرا ایم ) میں کے کا تھا اور اس کے مردارمونا تھا ۔ ( بوقا مرا ایم ) میں کے کا تھا میں ایک مسرد درمونا تھا ۔ ( بوقا مرا ایم ) میں کا ایک فا دم (فاران) میں ایک مسرد درمونا دیما دیمی نہ سے ایک فا دم (فاران) میں کے میرون کا نہ ایک فا دم (فاران) میں کے میرون کا جو تھا فات کھی ۔ یہ مل مول کے کو ڈے دیکا ا اورعباوت فانه کے مرسہ کا مرس بھی ہوتا تھا تنی ۱۰:۱۰ لوقا ۲:۲۰دوم میں ہیو وی مدیرا ومامرامیں سے مردوں کو باب اورخوا نین کو ماں کا لفقب دیا ہا تا تھا۔ان کے علاوہ عیا دیخا فرل کے مربی ہواکرتے تھے جوسر کا ری یا دیگر فارجی معلقہ میں ایسے اینے عمیا و تخانہ کی اورا دکرتے تھے۔

روم میں ہیودی جاعت کے روے رائے لوگ ہی بائے جاتے ہائے۔ اس اولادیں سے بائے بیوں بینی اسٹیولٹ سکند ۔ ارفلائس ۔ میرودلیں امغلی دس اولادیں سے بائے بیوں بینی اسٹیولٹ سکند ۔ ارفلائس ۔ میرودلیں انعلیاس اور چر تھائی عک کے حاکم فلیس نے روم ہیں اسلیم بائی تنی بعدیں میرودلیں اعظم کا بیا میرودسی فلیس میرودایں ہوب اس منوسر اوراس کے بیٹے میرودسیں آگر با اول نے روم میں رہا مسس افتیا دکر لی شاہی کی ملازمتوں میں بھی ہودی ہوجرد سے ہے۔ بہترے ہودی افتیا دکر لی شاہی کی ملازمتوں میں بھی ہودی ہوجرد سے ہے۔ بہترے ہودی افتیا دکر لی شاہی کی ملازمتوں میں بھی ہودی ہوجرد سے ہے۔ بہترے ہودی افتیا دکر لی شاہی کی ملازمتوں میں بھی ہودی ہوجرد سے ہے۔ بہترے ہودی اور کی ساتھے۔

شرع کی بابست کی وجہ سے دوم میں بہببت ہی بونام کفے ۔ بے مربالمسل مور کا کھا ، یہوری محلوں سے گردا گوغیر بہوری محلی آ اُر بو نے ماریا ہمی آ اُر بو نے ماریا ہمی آ اُر بو نے مقلے میں موری محلوں سے محلے میں وی نرمب کو اختیا کر کے تقلے اور بہوری تعلیم اور بہوری محمد سے نیراوا داور وا مدفعہ کے برسنا دی تھے اور بہوری محمد سے برسنا دی تھے اور بہوری محمد کے ما خوا داو بی اور مرعد کے ما خوا داو بی بی آ ساتی اور مرعد کے ما خوا داو بی بی آ ساتی اور مرعد کے ما خوا داو بی بی آ ساتی اور مرعد کے ما خوا دو میں دی دوری اور میں میں کا دوری میں میں کی میں کا دوری میں کا دوری کی دوری کا دوری کی دوری کا دوری کا دوری کی دوری کا دوری کی دوری کا دوری کی دوری کا دوری کی کا دوری کی کی دوری کی کی دوری کی کی دور

كمنوب البه

مرایک مکون به می پاهی سے میتری البان مکنوب اید کا نام دب ن جام اسے اور حب کک کرم واقفیت نه موکد کمنوب البرکون ہے فیا کے بڑھنے میں نہ کوئی مزہ فاسے نہ اس سے کوئی ولیسی ہوتی ہے۔ اور اکیٹر اوز است مفون کے شیخفے میں بھی دخواریاں سیدا مہوجاتی ہیں ۔ اس کیے صرورہے کہ ہم پیموال اٹھا تیں کہ اس خط کا مکتوب البہکون تھا۔

اندروقی سنم وید اسے نام ہوب کے سرنامرید کھا ہے" درمیوں کو کامعا گیا ۔ اس کے ساتھ ہی ساتھ ا: > دھ ا میں مدمہ کا نام بھی إیاجا ہے کہ بخط دوری حس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ خط دوم بھیجا گیا ۔ لیکن نخرجی (G) (فی میں صدی میں ہمال ہو" روم ہیں " مہنی بایا جا تا ہے ۔ باتی سا دے قدیم نخو بمنی موجودی میں ہمال ہد" روم ہیں " مہنی بایا جا تا ہے ۔ باتی سا دے قدیم نخو بمنی موجودی اس کے بالمقابل اعال کا تا انات تا ہوں کے بالمقابل اعال ۱۹: ۱۷ سے نام ہرستی اسے کے دسول کو دم جا ناص معتقداس کے بالمقابل اعال ۱۹: ۱۷ سے نام ہرستی اسے کے دسول کو دم جا ناص معتقداس کے بالمقابل اعال ۱۹: ۲۱ سے نام ہرستی تو یہ خطاعت بنی دم کی کا تب دمول بولس ہیں تو یہ خطاعت بنی دم کا میں موری کا ایک در معالی کے دم کا تب دمول بولس ہیں تو یہ خطاعت بنی در مورا کا در کا ہما گا ۔

اود یر مین از مرمواست معلوم موتای که کمتوب الدیمیر قوم سیمی کتے۔ اود اور مین کا برسب کہ یہ کلیسیا اس وقت میب ننہرت ماصل کرم کا تھی ۔ اود یعنی یہ بولس دسول کی قائم کر دہ کلیسیا نرکتی ، جہال تک ہیں تا دیخ کی وافتیت ہے دسولی زمانہ میں ردی کلیسیا ہے تھی مرف الیسی کلیسیا کتی جوغیر مہودی کلیسیا کتی جوغیر مہودی کلیسیا کتی اور جو میبت مشہود کھی ۔ اس کے تعلی اور جو میبت مشہود کھی ۔ اس کے تعلی اور جو میبت مشہود کھی ۔ اس کے تعلی اور جو میبت مشہود کھی کتی ۔ اس کے تعلی اور جو میبت مشہود کھی ۔ اس کے تعلی دائل کے تعلی کا مربح کا کسا ملک کا ۔

دی گئی ہے۔ ان میں سرکار کی تالعبدادی کی نہایت ہی وصناحت سے تعلیم دی گئی ہے حالا نی جینے خطوط ہی دسول سے نام سے ندوب ہی۔ ان میں بو ۳: اسے سواکبیں اس قسم کا اشارہ می نہیں با یا جاتا ۔ اس سے یہ کا مرمق کم ہے کہ 11: اسے کی تعلیم کنوب البہ کے سلے وقت سے لی السے حزوری یا مناصب تھے۔ ا در درون و دوالتوں میں مکن سے ۔ رمول کے زانیں السی تعلیم السماین کے ببروي سيم له عزودي تن كيونك أزادى كا خيال فلسطين بي موكي ويكا عفا -إدرد ميول كي فلات نفرة ، كابياله الساليريز سوج كاعفا كعنفري نعل: غارت كان دلنيه كفا - اليي هالت من ايك كمزود ملك او يونعيدو، قوم كوها بر ا درطا قدر دشمن سعے بچا سے کے رہے یہ ایک مفید عدا: رح ابت موتی بیکن مختلف ملائل کی نما رقبه سم نیابت ہی و قوتی کے۔ اقد کہر ہے آبتہ میں کہ میہ خطا ہر گرز فلسطین کے میہودیوں کو نر آہی آئیا ۔ اعدری صورت یہ موسکتی ہے کہ یہ خطوم۔ کے مرکز کو کھنا کیا ہوا ورائی البدا دی کامشورہ دیا ل کے برگول کو دیا گیا ہم جربهایت بی منامی ب سب برخط دومی مکومت کے مرز دوم کو بھیا گیا۔ (۵) رومی ۱۰،۱۷ سے ظاہرے کے حس شمر کو باحد ہے گیا وہ پروستے الماز اسدانيه كى داهين يواية إ - إدريه بعي فا سب كراس تهرست اسدفا نيه كاسعفرك في تشكل و تقااور دمولی زیا زمین دوم می ایک ایسانتهر تقاحها رمیسیمی کلیسیا محی نقی اس لئے یہ خوارزم كونكها كيا ..

راب روی ۱۰: ۱۰ سری ارستبولس کے گروالوں اور براس کا فکر ہے۔ اور اربی سے تابت ہے کوارستبولس نے دوم میں راکشس اختیار کر لی تقی اور ہرکسس دوم میں کے سے تابت ہے جنوں نے مشہور کما ب شب بان کا اسلنے تحطیقینی دوم کو جیجا گیا۔

(۱) بنب لا رمنی نوسط کے قول کے مطابی رزمی دلا کے قریب قریب اسات مام دوی کتیوں تی بات کی اسات ام دوی کتیوں تی بات کی است اس کے برخوالیقی دومیوں کو کا ماگی است و استوں میں باست و ترسی کا مراب نواک کی است دوسیوں کے نام بر نواک کا مراب کا خواکر دونا تا ہے ۔ مودولوری بارچہ و دوسری یا بیسری صدی دی بی کھا ہے دوسیوں کے نام کو نواک کا خواکر دونا تا ہے ۔ مودولوری بارچہ و دوسری یا بیسری صدی کا مراب نواک کا مراب کا خواکر دونا تا ہے ۔ مودولوری بارچہ و دوسری یا میں دوسیوں کا مراب کا خواکر دونا تا ہے ۔ مودولوری بارچہ و دوسری یا میستان کا کا دور کون رکھا ہے کا مراب کا خواک دونا تا ہے ۔ مودولوری و دوسری یا میں دوسیوں کا مراب کا خواک دونا تا ہے ۔ مودولوری و دوسری یا میں دوسیوں کا کا خواک دونا تا ہے ۔ مودولوری و دوسری یا میاک کا دو کین رکھا ہے کا میں دوسیوں کا دولوری دوسیوں کے نام کا خواک دونا تا ہے ۔ مودولوری و دوسری یا میں دوسیوں کے نام کو دونا تا ہے ۔ مودولوری و دونا کو دونا کو دونا کا میں دوسیوں کے نام کو دونا کا میں دوسیوں کو دونا کو

منه وهمر إلى أنه كسة فاعم كيا كباس كم متعلق كيمه على منبي كها جاسك وملاك معرف المريد الفي تقريكام الله كالمسادية عمر أوع مترابع أ على تيركى بيرب ومي بيراد بر العديس أسب بتراست اس في والوس لى دير البيادادا ا کویجی گھیرمیا کھنے میں کہ تھٹی میں ہی ہی میں اس ٹمہرکے جاروں فرف بیٹ نصیل باتی المُن وهبه كا ميكر هو ميل كامقا - اس ففيل من ١٠ دروارسه عقر يهلى عدى ميلاي نی آبادی بدال یک برهدانی کرفصیل کیا بری عورش بنے لکیں روم کے میں ووک کے مسید ن کی لمعانی سوگز سسے کھوڑوں او حوروائی تھ ٹا ہی س گر تھی ۔ جوکس روم كاسسياى علد لني ادر سجارتي مركز مدر با تحا . اس بوك كي - إني مي ايك طرت ودكاين كغيل اورج إلى مرمنيك ككرا وركيم يال تهيس -كيتولين كي يريا وكاير ر، مهري متهورد يوتا دُل كالمست دركيتوسمُ كفا - ادر بلاتين كي برازي مرشا بي مسل اورا بالو كالمندر تقا- حس من كه نوناني اورلاطيني كتابون كاليب بلك تبنيا نه سجي تعت فانونی سخرمی اور مرمی دلمسیول کے لئے مقرب کے کہتے ہی کہ غدا وندمسیم کے زماز میں روم کی آیا دی تفریٹ ابسی لاکھ ۔ تریمی ۔جس میں مرقوم اور مت کے دولسہ

إ تزاس عد رؤب - ١٠٠٠

بزرگ آئرینی دھائے ہے۔ ایس کے ہیں ۔ "بہرکیانہ جائے ہارے مانٹینوں کی فہرست ہو بیان قام کی نے والے بتاتے ہیں ۔ "بہرکیانہ چائی سادے مانٹینوں کی فہرست ہو بیان کرنا سٹ کل موکا ، اس لئے ہیں محف دوم کا فکر کرنے ا ۔ جوست عفیر در آئی اور بزرگ کلیریا ہے ۔ جے پیاس اور ہیں بیسے بزرگ دسولوں نے قام کیا ۔ " بہی کسا جاتا ہے کہ دونوں دسولوں نے شہد ، نیر و کے بحد ہیں دوم ہیں ایک ساتھ ٹہا ۔ بائی ۔ جانج کلیریا بھی جون کی ۲۹ ٹا یخ کو دونوں دسولوں کا دن کہ ہوا اللہ مناتی ہے ۔ دونوں دسول سے اسمیر میں کی وقت نتہد ہوئے۔ کین فیا سُلطب ہے کہ پہلس اسول کی ٹمہا دت بھرس دسول سے بیٹر ہوئی ۔ کہ اور دوایت محف بھڑی رمول کو دوی کلیریا کا قام کرنے ووں بتاتی ہے ۔ کین مکن مہیں کہ پیطرس دسول ہے۔ کے

ازراس كے بعدى وہ الواكب كئے - كيراكريكليسياكن رمول كيتن م كى موتى وق ق الدس دمول مركز است ايي فدمت كاعلاقدز تاسنتي ودي ١٥:٠٠ و ١: ١ ١٠٠ . اس كرسائة دوى كليسياب كك يهودى اورعير قوم كرسوال سع إلى كليا أطراق ہے۔ اگر نعز من محال بسسلم کربی ایا ماریے کدومیوں کے خواسے کے جائے ما سے ے منیتر بیاس رهول دیاں عارای کلید ۔! قائم کرسطے تھے میں می کوعل ا يموديول كي تمولميت على قريج ميه اتنا يرف ي كاكد دم من دو صدا صد اكلب ماين الهي رايك بهودى اورودمسرى غيربيودى جيدرسول في اينا كمتوب لكيا ولكن ال کاکوئ نام دفت ن مہیں کیو مکہ دومی کلیسبا کے شرکا ہمودی اورعیر بہودی دونوں معسام موقة بي - ان حالات كي بناير يتي بيكالنبط تاسب كد ليغرس اوريوسس ر مولول کے جانے سے متنزی روم می سبعی جاعت ما عمر موجی تھی کین رمونو كى آىدىركلىسىاكى برى ترقى مىرى رجى كدردى كلىسى قفن بيوديو ل بيستمل ما على اس کے پونس دسول نے بھی اپنے بخاطبین کو اپنے علقہ مدمیت کا مترکب جانا : ۱۲ ها و ۱۵: ۱۵: ۱۵ - ۱۸ دسکامطلب به مو اکرکله ساکانگ براحصه غیربهودی تحاکیوسک

کاید سیاکی عام زبان ہے تانی متی اور تقریب دوسوسال تک اسکادائی راکیو کہ ہی اور دوسری مسیدی مسیوی کی دوی کلیسیا کی ساری ستوریات ہونائی زبان میں یا گا وارد دوسری مسیدی میں میں جن افراد کا ذکر ہے ان ہی سے اکثر ام یہ ناتی میں ۔ دومی تا خابی سے قررستان کے قدیم نام بھی اکثر لویائی میں ۔ دومی تا خابی سے قررستان کے قدیم نام بھی اکثر لویائی میں ۔ ادر دومیوں کے خط کے قریب قریب سا سے نام ان ته خابوں میں بات

 اسال ۱۹: ها دیده معلوم می آسید کیمنت هم ولیس دسول کانهایت کی مرکزم استفال مواجع ایس سیم مرکزم استفال مواجع ایس سیم بریتی نیال سیمتی بری کد دسیول در می فعال به بهی داخی داخی استان فلیون کے فط را گریار در سیم لکھا گیا مول ایسا معلوم مو آلبید کر حب رسول قید فازیس کیمی آد کلیس یامی رسول کے فلا ف النیامعلوم مو آلبید کر حب رسول قید فازیس کیمی از ۱۵ - ۱۹ و بکد ۱۳: ۱۹ - ۱۲ میرایسا معاوم مو آلبید کر در فی کانفت اس قدر الجده مولی کیمی که در معدل کاکسی بریما افرار در مول کاکسی مواجع در اور در مول کاکسی مواجع در در در مول کاکسی مواجع در اور در مول کاکسی مواجع در در در مول کاکسی مواجع در در در مول کاکسی مواجع مواجع در در مول کاکسی مواجع مواجع مواجع در در مول کاکسی مواجع مواجع مواجع مواجع در در مول کاکسی مواجع مواج

سے عہد امریکے قافیان میں جو تستہ ہے ہے۔ اپنی دھول ایک ایس دھ والے کے اپنی دھول کے اپنی دھول کے اپنی دھول کے دیا ہے۔ اپنی دھول مذکور کے اپنی دھول کے وہ کے اپنی دھول کا کہ متعلق نو عام علیا ہے الف آت ہے کہ ، ہرگز دسول نذکور کا اپنی ا در بھی تھے اللہ میں جائے میں ہے کا متب کا سوال اسمی کا اسمی کا اسمی کا ایمی کا ایمی کا ایمی کا ایمی کا در بالی کا کمتوب ان اجا تا ہے ۔ اوس سول دہول کوئی قابل وکر اعترافت سنیں اور بھی کا ایمی کا کا ہو ہو گا ہے اور میں کہ میا ہے کا ایمی کا ہو یا ہے ہو ہو ہے کہ کا ایمی کا ایمی کا ہو یا ہے ہو ہو ہے کہ کا ایمی کا ایمی کا ایمی کا ایمی کا ایمی کا ہو یا ہے ہو ہو گا ہے ۔ اس کا ایمی کی ایمی کا میں کہ کا میں کہ کا میں کہ کا تو کا میں کہ کا تا ہو گا ہے کا ہو گا ہے کا ہو گا ہے کا ہو گا ہے کہ کا میں کا میں کہ کا خوالمی کی موجود و مودرت کھی لائھا وہی ہے جو پہلے ہیں دسول نے ہیں کا دول نے تیا کہ کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کہ کا کی کا میں کہ کا کی کا میں کہ کا کی کا میں کا میں کا میں کا میں کہ کا کہ کا کا کہ کا کہ کا کا کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کو کا کہ کا کا کہ کا کہ

ن عن المرد و في شعر المناسر المن المراسر الورد: ابن صريبالولسن من المعرف المن المريبالولسن من المعرف المن المرد و في منهم الم

قام و ا : ۱ م م م م رئی شام کے تو یہ اس کے معدد در بر کتی سائرہ میں اسے معدد در بر کتی سائرہ میں کا حدد داری دومیوں کے معدد در بر کتی سائرہ میں کا مقابلہ کر دا ا ا سے دومیوں کے معدد در بر کتی سائرہ میں کا مقابلہ کر دا ا ا ا سے دومیوں کے معا تھ کہ اور ا ا ا ا سے کا میں فعم داری کر اور ا ا ا ا سے کا دومیوں کے بھی فعم داری کر نمی میں کا مطلب ہے کہ میں فعم داری کر نمی میں کا مطلب ہے ہوا کہ دونوں کر نمینوں اور دومیوں کے کا شب ایک ہی تنفی بھی ہے ہیں اگر کر نمینوں کے کا شب بی ہی ہی ہے ۔ ہیں اگر کر نمینوں کے کا شب بی ہی ہی ہے ۔ ہیں اگر کر نمینوں میں کا تاب بی کری ہے کا دومیوں کے کا شرب بھی ہی ہے ۔ اور ا خال میں میں کا ہے کا دومیوں کے کا شرب بھی ہی ہے ۔ اور ا خال میں میں گئے ۔ اور ا خال میں کا گئے ہوں کی کو میں میونی اولی کی کہا گئے گئے ۔ اور ا خال کی میں گئے ۔ اور کا اس میں کر دینا سیسے کہ جس کر دینا سیسے کہ جس کر دینا سیسے کہ جس کر دینا سیسے کی جس کر دینا سیسے کی جس کر دینا سیسے کی دیس کر دینا سیسے کر دینا سیسے کی دیس کر دینا سیسے کی دیس کر دینا سیسے کر دینا سیسے کی دیس کر دینا سیسے کی دینا سیسے کر د

وهای دومی ۱۵ : ۱۳ سے تطام سے کہرہ آئٹ ہیو دیں یا ہے کہ سائے کر آئٹ ان میں دیں یا ہے کہ سائے کر آئٹ ان ساتھ کہ دیا ہے کہ دیا ہے کہ ان کا خوصت تھا ۔ اگر اس کا مقابلہ اعمال ، م : ۲۳،۲۳ اور لیک سے کہیں توصعلوم میوگا کہ ہے دیں والیس ۔ کتے ۔ سے کہیں توصعلوم میوگا کہ ہے دیں والیس ۔ کتے ۔

 الایم الموری المین و میں الماری الایم المین (قر المیل ) میدر طوری الدین (درسی المیل المیل

ور اور فاصده البلة جائے عقم اوران کے کور انکھتے جاتے تھے ۔ دوی ایسان کے کور انکھتے جاتے تھے ۔ دوی ایسان کے کور انکھتے جاتے تھے اوران کے کور انکھتے جاتے تھے ۔ دوی ایسان کا اورجن کی معرفت دسول فے یہ خطا درم کو جمیحان کا نام دوی وہ : ۱۲ اورجن کی معرفت دسول فی یہ خطا درم کو جمیحان کا نام دوی وہ : امیں فینے بتایا گیاہے ۔ فینے کرنتھیں نہرکی بندرگاء کو جمیحان کا ناترن نہیں جرکلیہ یا می کو تیمن کا عہدہ رکمتی نہیں ۔

### وبولمت اورمقاصد

رومیوں کے نام کے خط میکھے جانے کی وجہ اِت اودیمقا صدحب ذیل میں:۔
(۱) کر پھنیس میں جبکہ دسول نے اکوئہ اور پر سکلہ سے رومی کلیسیا کے ایمان کی المون سے مان کا میں میں جبکہ دسول نے اکوئہ اور پر سکلہ سے کو قات کا شوق بریدا سوگیا اور پر کے مسیحیون سے طاقات کا شوق بریدا سوگیا اور پر خط اس مان قات کا شاہ کی تیب دی کی عرصہ سے اکھا گیا ا: ۸

۱۲) دوم علی کا خیصال کے ساتھ ہی دمول کے ول میں یہ خوامہش مہیا ہوئی تو موئی تو موئی کہ مغرب میں بھی بچہ پیچی خدمت کریں اور اب جبکہ مسترق کی خدمت نم مہی تو نورسول کومغرب جائے کاموقع مل کیا ۔ خیابخہ دمول کا یہ ادا وہ مہدا کہ جل کہ ہفائے میں خدمت شرف سے درج کریں اورجیں طرح منٹرق میں النعا کیہ کو اپنی خدمت کا مرکز بٹایا کتا اکسیطرت دوم کو مغرب کامرکز بنائیں ۔ اوراب یہ خطاس ہے تکھا تا دوی کا پیٹیا کو اہنے ادا دہ سے وا فف کریں ۔ اور ان سے اس معالم میں املا و کی درخی است کریں ۵: ۲۲ و ۲۲

رس ان که در ده ان که در در در در در در کارسیاست دا قات کا اشغیاق تخا اور ده ان که اردا وست اینی امد فا بند کا صفر کا میباب بنا نا چاہت کے بکہ رسول کویہ میں امیر برکتی اور بہ فوہش بنی کیر دوم میں میرا فیام کلیب پاکستانے دو حافی ترقی اور برکد ، کا باعث مو اور وہ برکتیں جو حسن داستے مبری مونیت عیرتو موں کو دیں وہ د مہیں ہی ما حس ہوں تا کہ دہ اور دھی مرحن طاعو جا میں سا

رم) دوم ہو کہنے سے بینے رسول نے بہتے یہ کا فوط کے در ہے ہیں۔

ا بنا فار من کرا می ادرروی مسجوں کو بڑا یک کہ خدانے فاص طورسے بھے

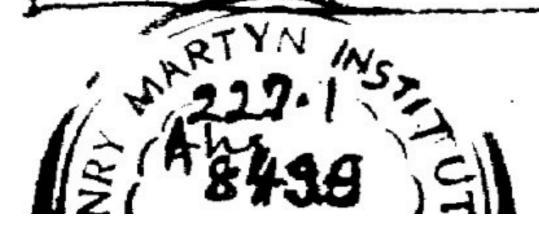
عیر قرموں کا رسول مقرر کیا ہے تاکہ دہ میری کا حدبہ قبول کرنے کو تا رسول ۔

اور اس وقت جو نئے دسول ہے بہتے ہے دومت وا حباب دوم میں ہود سے اور اس وقت ہونئے دسول کے بہتے ہوں ۔

مرسول کے ام تقبال کے لئے تیا رکری ۔ کیمنگر شب کے کلیسیا دسول کو قبول کو رسول کو قبول کو رسول کو قبول کے احاد کی تو قع لا حاصل ہی ۔

کرنے کے لئے تیسا در موتی ان سے کسی طرح کی احاد کی تو قع لا حاصل ہی ۔

رم کے اور جا بجا ان کا مقابلہ کرنا پڑتا تھا کیو بکے دہ دسول کی دسالت بھرا کی دسول کی دسال کی دسال کے دسال کے دسول کی دسول کی دسال کے دسول کی دسال کی دسال کی دسال کے دسول کی دسال کے دادہ در دسول کے دسال کے دسال کے دادہ در دسول کے دسال کے دسال کے دسال کے دسال کے دسال کی دسال کی دسال کی دسال کی دسال کے دسال کی دسال کے دسال کی دسال کے دسال کی دسال کے دسال کے دسال کے دسال کے دسال کی دسال کے دسال کے



بونس دسول کی زندگ کے دافعات کی سے ایخیر ہیں بنائی جاسکتیں ۔ اس لئے
جو کچھ اریخیں بٹائی جاتی ہیں ان میں درجا رسال کا فرق ہو سکتا ہے ۔ ایم ۱۳: ۱۱
میں مذکورہے کہ جب دسول ا ہنے و درسرے دور ہر کر شفس میں شے اسوقت
سندیکا مجائی گلبو آخیہ کا صوبہ و الرکفا یک کلیو کی جا بتہ صبح علم ہے کہ دہ شہدتنا ہ
کا دمیں نے جد بھی جولائی ملے ایھی ہیں کر خشس خہر میں آخیہ کا صوبہ دار میا کہا ۔ اور حب دسول ساھیا کہ ہویں کر خشس سے المطاکیہ دوا نرم سے قواسی
دفت کلیوموج دیمقا - اگر بہاں سے دسول کے دوروں کا صاب لگا یا جائے تو
دیری جا جا سے کہ طبدسے حیاد رسول کے دوروں کا صاب لگا یا جائے تو
دیری جا جا سے کہ حیاد سے حیاد رسول کو سے تا کہا جائے ہے کہا جائے ہیں کر شخش میں شیرا دعدہ میں کر کھنا کے دوروں کا موقع ملا موگا ۔ اور

معی کا میں کا میں میں ہے۔ اور اور اور اور کی کرمنس میں است میں کہ تیرے دورہ کے افتا م ہر رسول نے بین اور اور کے کرمنس میں اسبارا کا کا ، بہر الیسام مصرور کی کرمنس میں اسبارا کا کا ، بہر الیسام مصرور کی محرور کی کرمنس میں کا خطام مرکز کی میں الیسام مصرور کا خطام مرکز کی میں استان کی بندر کا و کھڑ ہوئیں اس کی بندر کا و کھڑ ہوئیں اس کی بندر کا و کھڑ ہوئیں اس میں کا خطائے ایکھنے کے اس کی بندر کا و کھڑ ہوئیں۔ المجدی دسول کا خطائے اللہ اللہ میں مسلم کی بندر کا و کھڑ ہوئیں۔ المجدی دسول کا خطائے اللہ اللہ میں کھنے کے اللہ میں کھا گیا ۔ خطائے الکھنے کے المجدی دسول پر دوانہ مورک کا اللہ میں کھا گیا ۔ خطائے اللہ کا میں دسول پر دوانہ مورک کے اللہ میں کھا گیا ۔ خطائے اللہ کا میں دسول پر دوانہ مورک کے اللہ کا میں دوانہ مورک کے اللہ کا میں دسول پر دوانہ مورک کے کھڑ کے اللہ کا میں دسول پر دوانہ مورک کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کہ دوانہ مورک کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کہ دوانہ مورک کے کھڑ کے کھڑ کی کھڑ کے کہ دوانہ مورک کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کہ دوانہ مورک کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کہ دوانہ مورک کے کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کہ کھڑ کے کہ کھڑ کے کہ کے کھڑ کے کہ کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کھڑ کے کہ کھڑ کے کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کہ کے کھڑ کے کہ کو کھڑ کے کہ کے کہ کے کہ کو کھڑ کے کہ کے کہ کے کہ کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کھڑ کے کہ کے کہ کھڑ کے کھڑ کے کہ کے کھڑ کے کہ کھڑ کے کہ کھڑ کے کہ کے کہ کے کہ کے

وفنت ك لحاظ سع بوالى رمول ك خطوط كوعام طوري عام المعدول

مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

(۱) بین اور دومسراستسینی اور دوی دوسرا کلیمی اور فلیمون دانسی میملسی اور فلیمون اور دوسرا تمیتعیس اور طبطش

يدخطوط اوقات كے محافظ سے رسول كے خبالات كى تب يى كا بھى افلاند

نهاز

دومیوں کا خط دمول ہوس نے یونانی زبان میں مکھا رہ بات قربری مجیب ہے کہ دوم کے استسندوں کوکوئ خط بجاستے لاطبیٰ کے بونانی زبان میں مکھیا جائے کیکن وجہ یہ ہے کہ تغریبا و حائی موسال کک رومی کیے یا سے ان ان ہی تھی۔

یوانی نیا وہ عام فہر تھی کی ذکر کلیے یا ہے کئیرالتقعاوا فراد کی زبان یو نافی ہی تھی ۔

شہر میں بھی سجا را اور غلا مان میں سے نیو نا بنوں الدیونا فی بیسلنے والے مشرق ہوگ کی تعب را دہ مند نیا دہ مندی ۔ اعلیٰ فاندان اورا مراء ورشر فار سے نیچے بھی اپنی یونانی وائی وائی وائی وائی وائی الی اللہ فان میں یونانی بولٹ ایک فیشن تھا ۔ میداں کہ کہ اعلیٰ طب تقوں میں یونانی بولٹ ایک فیشن تھا ۔ میدور ہیں اوراس ہے یونانی وائی میں میں ہوں ہی اور سب میوں میں اس زبان کا اس مست درعام روادہ تھا کہ بہی صدری صدری کے اپنی صدری مست کی اپنی صدری مست کی ایک فیشن تھی اور ہوں ہوں ہوں ہوں ہی ہونانی زبان سے دامین میں ہواں ہوئی سے امنیں دا فعیست تھی یا مذہبی اس کی آ

دومی کلید! کی بہی لاجینی تصنیبهات ابولامیس اور وکٹرافزیقی کی ہیں۔
ابولائیس نے معب ذرت نامہ اور اعال لکے کرٹیم نشاہ کو دس کے زمانہ میں مصلیہ ا میں شہا دست کا مام پیا ۔ اور وکٹر افریقی مشات میں ایج پس دوم کے بستیب سے
نیکن دوم میں لامینی کا دواج تعیہ ری صدی عیسوی کے وسیط میں زود کچرنے نگا اور تعربی اسوسال میں یہ دوم کی عام ذبان میں گئی ۔

## طزنخربر

پونس دسول کے ام سے جینے خطوط مندوب ہیں ان کی طرز تحریر آیکس دوسرے سے سبت ہی مختلف ہے۔ بنابریں یرسوال بہیا ہو اسبے کہ آیا دہ س سے مسب دسول فوکو د کے ہیں یا بہنیں مہا سے خطوط میں ہے دوسوں دوشوں سے معلی خطوط طرز بخریم ایک مدرسے سے بہت ہی زیادہ مختلف ہی رہ اضاف ف ته جندال حبالات الدالط فل كم أتخاب كر مبني كارسافت اور منسب كرم بين كارسافت اور منسب كرم بين كارسافت اور

اس خطیر ان پرست ایست اساطان بورس کے دیگر فرہ رہیں ا یا ہے جاتے وال او تانی الفاظ کی اہر ممت حسب فریل ہے ۔ ا

و: ۱۱د مرا فر لم : به مراستیانی : دین استیانی تنه اما مرا فر مین استیانی تنه اما مرا فر مین به و ا

ادبى توارىخ

مديسور ك خط كهذان اورخالات عبرانول كمامك خط بعوبك

ضا بھر اللہ اللہ اللہ میں ہے خط سے بہت ہی آیا دہ ملتے جلتے ہیں جس سے ا نیچ العمد نے کیا جا کہے کہ ان سب خط طامیں سسے دومیوں کا خطاقہ میم ترہے ۔ کیا کہ اگر اید انہ موتا اور ان خطوط کی تیا دی میں کام نرامکنا کا المحا البکن پردفنیر میں کا میں اوم نیچ دنوال ہے از رودہ ان خطوط میں روسیوں کے خطاکوسب میں کا موری بڑاتے میں مادر کہتے ہیں کہ دومیوں کے خیالات لفظی یا معنوی طوئے ۔ دیکی خطوط سے افراد میں ۔

and the first of the second of the second of the second of the					
بهما تطرس	ر د کی	مخيرف	الرواعي ا		
10: 100	ry-ro:9	יו: וו נצו נמונ"	F1-16:00		
A-4: F	و: يوسو سوسو	ومفرس	3 <b>4</b>		
A 25	1:11	11:0	i : #*		
17:1	7:17	rris.	13°:1"		
Į,	198-11,4-94:48	p 5 - 158: +	r: 4-1:1-3+*:r		
11-4:4	( pr. 4 + 10 - 10	۲:۲	. : 1:0		
PF:1	1-74:15	ý <u>.</u> 1	۲۰:۴		
9,7:4	۲۱: ۱۱و۵۱	ا:۲عم	a-r:0		
11:10	יון: מול 14: או	1:1	ا عمو الم		
14-18:4	6-1163849911:14	7121	17717		
		ţ			

یهودا ه مهرو هم

44-40:14

علادہ ازیں دسونی آبی سے تعیمنظ دومی نے روبیوں کے خطی کا تعلیم کے مستقدالمہات کے طور پراستہ ال ہوا ۔ اگنیشنس نے اس کے وسط ما مات اور خابات استہ ال کئے۔ بولیکا رہ نے ار اس کے دوائے دے ۔ اس سے تیا ت برا ہے کہ دوسری ہدی ہیں ہے نہ وائے ہیں ہے یہ خطا کٹرٹ سے استہ ال کیا۔ برائی کے دوسری ہدی ہیں ہے نہ وائٹرٹ سے استہ ال کیا گیا۔ برائی مالی کا مادر کلا ہیا ہیں مستند رسولی تعلیما در اولیس رسول کا خطا ہیں کہ دوس مستود افغان میں اور می کلیسیا اور مثن میتہ و کا براس رسول کے خطوط تھے۔ میں مادھ کیا اور اسے دسول کا مستند و طافسیاری ہمت و کا براس رسول کے خطوط تھے۔ مادھ کیا اور اسے دسول کا مستند و طافسیاری ہمت اور دومری صدی کے اختا ایک دوسول کا خطا ہے ہم مادھ کیا اور دومری صدی کے اختا آبی مستال کا خطا ہم کہ کا اور دومری صدی کے اختا آبی مستال کا حاسی کیا اور اس رسول کا خطا ہم کہ کا اور دومری صدی کے اختا آبی مستال کوریے اور کیا جا کہ کا استند خطا نسلیم کیا گیا اور اس طرح میں اسے ساری کلیسیا و اس برائی کیا۔ اسے ساری کلیسیا و اس برائی کیا۔ اور دومری صدی کے اختا آبی کیا۔ اسے ساری کلیسیا و اس برائی کا اور دومری صدی کے اختا آبی کیا۔ اسے ساری کلیسیا و اس برائی کیا۔ اور دومری صدی کے اختا آبیکی استند خطا نسلیم کیا گیا اور اس طرح میں مستقل طور یے اور فی خطابی کیا۔

 اکیک بازبردست طورپروض ا ندازم اتو بیم اس کے دلائل می درست ہیں۔

پروالشفنٹ تبلیغی انجمن جبکہ نتروع متروع بیں قائم کی گئی تعیس قواس
وقت کلیسسیا بین غیرسیعی مالک کی اریک زندگی برکا نپ اٹھی تفیس اور ابنیٹر کی معین اور ابنیٹر میں کے زندگی کا محف حیا لہی انہیں سواسال کردیشا تھا۔ لیکن موجودہ زمانیں الیانون وخیال علی کی کی دلیل ہویا ایا الیانون وخیال علی کی دلیل ہویا ایا کی نیختگی گرد دمیوں کے خطا کی تعلیم کی است وابعی اس خیال سے بوتی ہے ۔

"کوئی داستیاز نہیں ایک بی نہیں بہن سے رسول کا عالمگر انجے وکا خیال جو الراب مالی کا فطریہ جن کا اس وقت بھی سادسے بنی دم کوئی دائی مواجد کا دا عدم مالی کا فطریہ جن کا اس وقت بھی سادسے بنی دم کوئی سے ورنیا کے دکہ اور درد کا وا عدم مالی تا سے اس وقت بھی ایک الب ان فویہ ہے۔

یده وه وه رست افسانی بیوسبی دگری بین افسانی مهدروی بحری سی جو اس علی این افسانی مهدروی بحری سی جو اس علی این ان جری بین بین مونی بین می و ده مرب الرس می ایک و دم سرے معنقی میں اور ایک و دم سرے کے خادم اور فدگار میں رضوا کے خفف کے ساتھ دنیا میں افقال بہ آئے ۔اود صر وحد آئے اور حذا کے مفتل کا حبتہ کی بیوٹ نیک اور دنیا کو نوب نیصنیا ب کرے اور کا ش کرم ایک فنت کی مربایک فندل کا حبتہ کی بین میں ایس ایس و تقت بھی کلاسے با بہرسکتی ہے کہ مندی وال فرکی زندگی میں بین کوئی سے کہ مندی وال میں بیرے کوئی را دہ باوی واقعیت رسول ویس سے بہری جا اس کی این می زیادہ میم ان کی اس برای تقنیف کرمی میں جو تی جا سے بوتی جا سے کی این می زیادہ میم ان کی اس برای تقنیف کرمی میں جو تی جا سے ہوتی جا سے کی این می زیادہ میم ان کی اس برای تقنیف کرمی میں جو تی جا سے ہوتی جا سے کی این می زیادہ میم ان کی اس برای تقنیف کرمی میں جو تی جا میں گئے۔

### قانون سي شموليت

جيها له ادبرسان وويكا مع عراني معيقوب بيلايوس ادربوداه

خط کی تصنیفی وحارت

رومیوں کے خطک وعدت پرطرح طرح سکے سوالات انتخاب کے میں کا مختصرت ان صب ذیل ہے :-

ا: ما سه: ۲۰ میں گاہ کو ایک عالمگیرمون اور سرائب انسان کو لانم آرائی و ایک عالمگیرمون اور سرائب انسان کو لانم آرائی و ایک میں اور ساسی کا طرز بیان خطک و کیر میں اور ساسی کا طرز بیان خطک و کیر میں معلوم موتی تا ہم اسی طرز میان تقریبی اور وصفط سا معلوم موتاہ ہے ۔ میمن ہے کہ بید حصد ان خیالات کا مجموعہ میں جو جہیں دمول نے مہود یوں کے عیاد تخافوں میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی اور میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی میں باد باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی کی میں باد باد بحث کرتے ہم سے مہنی کی کا میں باد باد بحث کرتے ہم سے میں کرتے ہم سے مہنی کی میں باد باد بعد میں کرتے ہم سے کرتے ہم سے میں کرتے ہم سے کرتے ہم سے میں کرتے ہم سے میں

فيل شدى وكركسنى Q عن ا و ١٠ ه ما من الروم من " بهني يا ياما ا

ہے ادر برکت کے کلم کی جگہ کے متعلق تھی کنوں میں اختلاف ہے ساس سے بیب نتائے افغہ کئے بین کہ باتورسول نے شروع بیں ابک جوٹا خط عام کلیسا ڈل کے فائرہ کے فائرہ کے لئے فکرہا جوس اللہ جوٹا خط عام کلیسا ڈل کے فائرہ کے فائرہ کے لئے فکرہا جو رائ ہوں ' بہیں با یا جا آنا تھا۔ اور بعد ان ان اسی خط کواور زیا وہ واضح کیا اور ان یں وہ ایم نفیظ " دومیم" اهذا فہ کے کے دومی کلیسیا کو بھتے ہیا۔ بارسول کے لبدک کلیسیا نے فائم کلیسیا دُل کے فائدہ کے لئے دومیم کا کیا۔ اور اس بیرسسے افغ ط ان و ومرمی " کے دومیم کا کیا۔ افراس بیرسسے افغ ط ان و ومرمی " کال نہوں کے خط کا کیسا ختم ان نیا رکا ۔ اور اس بیرسسے افغ ط ان و ومرمی " کال نیا آئے۔ اور اس بیرسسے افغ ط ان و ومرمی " کمل نظ آ ۔ ہے ۔ بررسال خالبًا ہم ان مع ان برایا : و م رک ہے ساتھ تام مع ان نے سابھ تام مع ان نے سابھ تام مع ان نے سابھ تام کا کو بریبیں ہوئے۔

و الراس کال و ایس کو او کو او کا منال ہے کہ دھیا حود ہی ایک علی و دسالہ ہے کہ دھیا ہو ہی ایک علی و دسالہ ہے کہ خطافہ رہے کال وینے سے خطابہ کی افر بہنیں ہوتا اور سابھ ہی سالہ ہی مکی ہے۔

ادرانی کمبل کے لئے رومیوں کے کئی حصر کامن ج مہنیں رکئن ہے کہ جامر آئی ملے میں ایک میان ہے کہ جامر آئی کے دومیوں بردسول کا کوئی و منطابا رسالہ موجیے دسول نے اس آئی سے منظر تیا رکیا تھا اور کا ہ بگاہ معنون اندکور کی خمن میں اسے استعمال کرتے ہے کہ کہ کہ تعلقہ کا طریقہ سطیا آئی ۔

میں منظر تیا رکیا تھا اور کا ہ بگاہ معنون اندکور کی خمن میں اسے استعمال کرتے ہے کہ ورسینی فلسفیوں کی سے رہا اس میں مقبول بھی کو رسینی فلسفیوں کی سے رہا ہی سے تکا طریقہ سطیا آئی ۔

اور سینی فلسفیوں کی سے رہا ت میں بھی تام تھا اور عوام الناس میں مقبول بھی تھا ۔ حضرت بعقوب کا خط بھی اسی طریب ساگاس حصر کو علی ہ بر بہ آگاس حصر کو علی ہ بر بر بر آبال اس کا اب وابی و عظامی طرح ہے مکن ہے کو کہ اس کا دومیا کی ابت دا د اور میں اس کا اب وابی و عظامی طرح ہے مکن ہے کوجب سون ۔ او میں وہ والے اس کا اب وابی و عظامی طرح ہے مکن ہے کوجب سون ۔ او میں وہ والے اس کا اب وابی و عظامی طرح ہے مکن ہے کوجب سون ۔ او میں وہ والے کے اس معنون کوجھی او تربی جان وجھ کو لیے اسرائیل کے دو کئے جانے کے سالہ وابی وعظامی طرح ہے مکن ہے کوجب سون ۔ او میں وہ کے کی اس وہ کا کے اس وہ کہ کو جو کی ان کوجھی او تربی جو کی کے دو کئے جانے کے سالہ اس کا اب وابی وعظامی طرح ہے مکن ہے کوجب سون ۔ او میں وہ جو کر اس

منوی کردیا۔ کیونکہ آپ کا ارادہ کفاکہ وہ ایکادسالہ گے امنا نہ کردیں گئے جب اس معنون بہنے نکی گئی ہے۔ اگر ہنے جے ہے تواس کا مطاب ہم ہم کہ خیان تا کے تسلسل اورزبان کی روانی میں دسول نے اس دسسالہ کی جگہ آ تھویں باب کے لبعد پائی ۔ اوراس کے لبعد بارم یں باب سے بھرنی ابتدا میں ویک کے لبعد پائی ۔ اوراس کا سسل مبتیر مطابعہ سے حدان فل ہرہے کہ بہتر رکی نئی ابتدا مہنی اوراس کا اسلسل مبتیر بی سے ہے ۔ کیونکہ میٹ فل مرحمت کے درجمت بی سے ہے اور جمت بی سے ہے اور جمت بی سے ہے اس سے یہ دریم فیا کا فاص لفظ ہے ۔ حالا کہ حب کا فاص لفظ ہے ۔ حالا کہ حب کا فاص لفظ ہے ۔ حالا کہ حب کا درجمت ہے درجمت کی دورجمت کا فاص نفظ ۔ خوت ہے ۔

اس میں کوئی شک میں کد ملسل کا طرز خط کے ! فی حصہ سے صدا کا نہے اس حصد کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ اس میں برا نا عدنا مدی حوالحات بر اومنا گفتگوکی کئی ہے ۔ جو تھا باب مجی قدرسے ایسا بی ہے۔ اور خط کے دیگرجھوں مِن بِإِنَا فَهِدِيا مِ كَ وَالْحَامِات كَي طرت معن النّاريّا يُحِدُكُما كَيا سِمِ وَكُما تُوفِياً

خطاكا حست بصحورسول في افيول كفام لكها - برخيال فاص طورسس البنيس -اكول ادرير كارحفرات كے اموں كى موجوت كى وج سين كاكب ہے۔ ہور یھی کہا جا تاہے کہ مکن بہنیں کدوم میں رسول کے اسے طاقاتی موجود موں جبکہ وہ خط سے بیٹے بھی دوم نہ گئے مول۔ ویلسکے منطق ج کیر خیالات يسن كئ كيّ بير ان كااطلاق على بريني ونا - ادرسانه بي ساته يدي دكها يا ماسكتاهے كرجن الول كا ملك ميں ذكرہے -ان الول كے وك روم ميں موج و من يكوسولوس باب كاكى اورخط يا تخريكا معدسونا بعيداز تياس بني-تيكن توسى خطرسے اس كى علجد كى تمكن بنيں ييس تاميت مواكہ برك في مركب فينيف بنس ملكه مفرد أور واحد خط ب - اور جلب خط ك مختلف حصول ك فيالا الدزبان كي تاييخ كجه يمي كيول زبو سار سيكا ساراخط اس وقت اكب ميمو كے تحت ہے ۔ ادراس كے كرشے يا سے كركم علي وعليده توريات كى شكلى المتسمركے دكيا نے سے بھی اس كی وهدت پرحرف بہنیں آتا - 1: 11 - 11 مينطکی مهر خی مکشش کسنے کے بعدم صنحون نہا بیت می عول طور پرجلنا موا ۵: ۱۳ برجاک

## خط كامصنون

جى لحوفان كا اظهاد كليول كے خطاب مير اسے وہ دوميوں كے لكھے جا سيمنيت بتربى نيام موجيكا كفا كيوبكه دي خيالات عجى كملتيول ميں عفعہ كى ها میں حلہ اور جلول میں فلمن کے کئے کئے میں دوسوں میں نہایت ہی سجندگی اور وغد كے مانخد بین كئے ملئے ہیں ۔ بی كيس سال كى حان لود ه خدمت كے عرصه میں دسول بولسس کا بہو دیوں اور بہو دی شامسیجیوں سے ہر کگرمقا لمدر ہا كيزكه وه ميرحكه آب كى مخالفت يركرلبته ربيني سخفي دريه خط اس طويل عمر كمصماحة اورعوروخوس كالبح سب اوريهودى مخالفتون يمخياني كااطوار اس طویل عرصہ کی خدمت اور بلخ نخ بات سے بعد اس خطیس بسول نے انجیل اوربعبودميت كا دست تفاسركيا ہے - رسول كى فاس تعليم خوا كے وايلا مي الى عالى بع صے آسے بطور مدارت نامہ کے بیش کیا ہے۔ ان اور کا اور اس خطاکام مفرن ایک ہی ہے حب کا رصول نے ڈیجے کی جوسط کے ساتھ اعلان ہے مداللہ ہے کہ داستیاز ایان سے مینارسکا " بلمركواس طرح يمش كما كدم ونرتوله وي بري بر

مرادين م ادرعدول مزليت في سار المان كو خدا كے عصنب كاستى بنا دبا ہے ۔ اس منے کہ اور وال اسف موسوی مغرلعیت سکے نقا صنے کو اور اکیا۔ نہ عربه ودول نے صند کی شراعیت کی برواہ کی رنہ قانون فطرت کی طرف اوجودی الوص سب مصب كماه كى حالت ميں يوسے ہيں۔ بنيي حالت ميں جبرات ن كيك اللي دامتياذي كاحسول ايك امرمحال كقا- حذا نے حذا وندمسيح ب ایان د کھیے کے دریعے الی راستیازی کاعاصل کرنا انسان کے لیے مکن نیادیا حو کات حذا در سے کے وسیارسے حاصل موتی ہے دہ خداکی طوت پہلے ہمیل ربیت کا حکرہے جورا ستبازی کی ایک نئی حالت بہے را کرتی ہے جو تبریر کہانی ۔ ہے بھناہ کا الحب م بیاری کے اکام کی طرح موت ہے ۔ بیدوت گناہ کی کسس مع مذركن حالدت كانا مهد حوالهى دفا فت سع على أكى اور خدا كم ساوست عمودا در وعدول سے نے حق مونا ہے۔ مسجی سخات کے ایتدائی امور عادیس کرنا كى طرف ايمان اور اس كا ظام رى نت ان مبتير و اور حدا كى طرف سے برت كا عكر إوررورج القرس كالغوم ايان مرست - أوردوح الفنس تينون كاحصو إدر تتبمه گوزما في فورسه سع ان تينول ميست حب ايك كا ذكر موتولا عاليا في

شرافیت سے آزاد کرتی ہے۔ من م اور ہے۔ کہ کرسے کارورج ہم میں اباس لیے ہاری زندگی ہی دوجائی زندگی ہے اور اس دوجائی زندگی جا کہ تام ہفتہ ہیں ۔

کا نام فقد میں ہے۔ ماضح ہوکہ رسول کی تنظیم میں تقدیس کوئی عبل استے ہیں ۔

بلکہ تبریبی کا لا زمی نیتجہ ہے ۔ اور زندگی چو گئے ایک ہی ہے جس کی ابتدا تبریہ سے موق ہے۔ اس لیے رسول کے تعذی تبریبا یا ستیار عقہ ایا جا نا می تقایل کا مفہم بھی شامل جا نیا جا ہے۔

رسول کی بیودی زندگی ایک کشته مکنی کن زندگی تھی حسب میں رہ <sup>یا</sup> طنی طورسے گا ہ سے بہینہ شکت ہی کہاتے رسے سبی مونے پرا بین ایک الیی شای حاصل مہوئی حوان کی ساری سمجہہستے باہر کھی -اسی شانتی سے خيال كوده تبريريا تعدلس كالف كاست الماكيا عاسة بس-به شانتي رمول کی بجہرمی کیھائیں جرت انگیز ہے کہ درت فدائی کی طرف سے ہوسکی ہے ے خدا کی مجنت شن ہے سے کوئی انسان کر بہنیں زسکتا ۔ لیکن خوا دند ہی يرايان دكيف كو وسياراس كالخرب سرك انسان كرسكنات و واب

عِنَا جَا تَلْبِ وَحَدَدُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ کے دوکئے جانے کاموال قدیم کلیسیا کے لئے ایک مل طلب مسکارتھا۔

بولس رسول کی زندگی

تسى كمنوب يا نفسنيدن كاسطى علم صاصب ل رلينا كيمه ومشوايش ككن اس کی گہرا تی تک بہو تخینے سے لیے صراور ہے کہ ہم اس سے کا تب یامصنف کی دندگی سے واقعت ہوں ۔ کم از کم اس کی ذندگی کی ان حالات کاعلم وہا میت ہی حرد دی ہے جانعین برا کیشا اگر دکہتی ہیں۔ نقنیعت سے مو اتبع الدیمیعنین کے اول کوکسی مخریر کے مطالعہ کے وقت نظر انداز بنیں کیا جاسکا ۔ دس ٹی ایکسس صوبہسوریہ کے علاقہ کلکہسکے مرکزی متبریز محسس میں ببدا موسن حراس وقت علم وا دب كا بعى مركز مور إنها - ان كا خاندان مرسب كايبودى ونبياركا بنيميني ادراتعا كاغالبا فزليي تقاءان كي زبان ادائي ىتى - دسول كايبودى نام دراصل شاكان كقا ليكن كمى فدمت كے سلسله

اور گوآپ کا رطن فلسطین سے باہر تھا تو بھی آپ کی نظام و نزیمیت یو نافی ہیں بگریمی متی عظم کے علاوہ ہودی دستور کے مطابق آب نے جردودی کافن تھی سکھا تھا۔ دسول کے خیالات کی ونیامی داخل ہونے کے دوررواز سے بس اول پراناعمدنامه و وم یونانی تعلیم و تهندسید . لیکن رسول کی زندگی کا قریم ماحول نه توبدا ناعبدنا مه تفانه قديم وناني ننهندسب سكندماعظم بادشاه كدينه كرسوس كالمتستطيرة في من المستندق من يهودين برقبيعند كذا اودسلسسندن م كسب سارا فلسطین فتح بوگیا - اس وقت یوانی ادر پهردی تهدیوں کا پہلے تهیال مقالمه موا اور تعريا و وسرى صدى ق م كے مفرد ع مى يونا فى بهريد اور مشرتی تهذیوں کے ملاب سند کیا نئی نیم او نائی اور نیم مشرقی تندرریا طاہر موقع للى - يولس رسول كا فريج الحول يهي أني الم الما يسب معى - إس من الماني مي مي رسول كا قريب نز ما يول جديد يودي تهذيب عنى رجس كي واري را گنده بهودی تقے مبہال مک رومیوں کے خطاکا تعلی ہے پرانے عمدام بس سع و بسعباه المستب ونائى يودى تصنيفات بس سعيلان كى حكمت اورارا في طقيس ٢ عزرا وكي تا بول كار دميوں كے خطا كي تعينيات برخاعدا زسے۔ گورکتابی بونس دمول کی انہیات کا معدد پہنیں مکن تو ہی دہ زغرگھنجرات اور تواریخ کی ترجانی بس رسول کے تعددات کی

مع مع این اعہد نامہ میں پہلے ہیں آپ کا فی کرچھٹرت ستیفنس کی نہادت معرف استیفنس کی نہادت معرف استیم مع استے کہا ہے استیم مع استے کہا ہے ساول آم ایک جوان کے پارٹ کے استے کہا ہے ساؤل آم ایک جوان کے پارٹ کے پاس کا درستے ۔۔۔۔۔ اور معا وَل اُس کے تقریر دافنی تھا ۔" اعم کا : ۸ ھ وہ : ۱ ۔ اس وقت انفول نے پرکشنلم کے تقریر دافنی تھا ۔" اعم کا : ۸ ھ وہ : ۱ ۔ اس وقت انفول نے پرکشنلم

است سیست کے نام ونشان مطانے کا بڑا اسھایا ۔ اور سرداد کا بنول کی اجاز معيميمول كوبرى فرن مناني لكى معاد تخاول مي البني كوزيد للوائ الزام لكاكرا تخيس فنيد ميس ولوايا - بلوه كرا كربعبنون كوتسل كرايا ادراس غدر محنت مخالفت برا ترآست كه ابهنب و دسرست نتهرون مي بھي آ رامسسے نہ ريخ ديا بكه مبابحا كلوم كرمسيحول كومثان كا ادا وه كيا- أعم ٢٠: ١٠١٠ جنا بجا ایک مرتبه کا ذکرسٹ کر آب پردست م سے سردار کا منول سے اختیارادر پردا نرنے کرمسیجوں کوسٹانے کی غرفن سنے دمشق ردا نہوے واس وقت آب کے ساتھ چندا در مہودی بھی تھے حبکہ وہ دستق کے پاس مبویجے تو دوہر کا وقت تھا کہ تکا بک ان کے گر داگر مسایک سورج سے بھی دوخن تر نورجیکا ۔ يه ميكه رسب نو فزده م وكرمنه سيميل گريشيد. اس وقت مدا دندميس حصرت ولي ولما بهموا اود عيب سع عبسه إنى زبان مِي ايك اوارا في كر "سلائناول! است نما ول! توسجع كيون ستاتاب ؟ بيني كى اديران مادنا يزك الم مشكل م " اس يرحفزت شادل نے يو مياك" اے خداد نداؤون ے ہ" فلاوندنے واپ دیاکہ "میں لسد ہ نامہ یون مرزرات مدلک لام ادر مجدرا الان لانے کے اعت کتا موں کی معافی

بوكرميرات باين " دسول كے ساتھيوں نے جب آوازسي تو كھوسے موكرا دہر أدسر بنكن لنكح نكرا مغول ني كسيكه بهي زوكهها والتفيس جب حصرت بشاول نے زمین پرسے سراٹھا یا توان کی آنہیں اللی فیرسے البی جبکا جوندہ سوکئی تہیں كه دو تين دن تك ويجيف مع قطعي قاصريب اسي حالت مي ان كے ساہتي ابني ظامل کے رومشن میں داخل موسے - نابنانی کے ساتھ ساتھ یہ اس قد فوزدہ بهي تن دن مك مذكر كالمائد في سكادر دوزه مح سائد انها وقات كوعبادت ورفضت اوروا فعد كم غور وخوص من كالمنت دس تعير ا ونحفرت منا وُل نے حصارت حتیا ہ کے ایم سے دمشق میں تنبید لما اور بہسبوقت وومارہ بنیا ئی بھی حاصل موتی اورول بھی انہی نورسے معی رموگیا ۔ آب کی آنکیوکیل كمين إوراب نع صدا وندمسي ويهان بيا - أعرط - ٢٢- ٢٢ - اب كليب أوقا موسة يحال مويك تف حبك حفزت نتا وك سنت ساع من كى وتت يح معن ك خدا دندسے کے اس مہور کا واقعہ رسول کی ساری زندگی ا درا ہے کی تقامیر ادر مخررات برابيا انر ركتاسه كررمول كى مخردات محمعالع كوقت عزدرہے کہ اسے بیش نفاد کھا ما سط اس موقعہ ہے آ یکی زندگی میں ایک الیا زبردست القلاب الدستديي واقع موئ مبس كاشات دحما ت محى شهقا - استنت حفرت ننا دُل نه فقط ميجي موسئ بكرانس دمالت كالمحامز دوسناياً كار ا بهتمه بانے ہی آپ نے دمشق کے عباد تخانوں میں اپنے ہے ایا الوائا کی ای کو اہی دی۔ دمشق کے بہودی آپ کی اس سب بلی رمخت حران مخف ويندون سے قيام مے بعد آب اكب وصد كے لئے عرب ل غالبا بابان سينا) دوان موسكيم بهال آب سف اسف ايان كي مندر بي يردد إره عوز و خ من كيا اورا لي رقافت، اوررسالت كي تيادي مي اينه اوقات كويا بنب

مه و و محصود منفق والس سننظ اور و في ل مهروي ل مصعما وشخا من ل من اس مات كوتا . كرنے لكے كوفدا وندنسيوع بى سے ب اور ضاكا بيا كھى - بيبو وى اس بات مستخت ناراص ہوسے اور اپ کی مان کے دریے مرکئے۔ وہ اس بات کی تاک بیں سکتے رميت منف كرحب كبعي موقد موآب كاكام تهام كردي يمكن ومنتق مح ميجيول كواس سازش كى خرنگ كئى اور الغول نے ايك دائت موقع ياكر آب كو فوكر سے مسابھا يا اور ديواديرسس بابرلدكاككى ادرط ف سي كال دياجها ل كديتمنول كاخدس زنفا - دمشق سے كل كآب سيدسے يردست لم ہيو يخبہ يہاں معنوت برنياس سنے بيوس اوربيغفوب رسولول سے آپ كا تمارف كرا با اور آپ كى ولى تبديلى كا قال كبيسنايا - رسويول سے يربيلى لاقات مكاستفہ كے حاصل عونے كے تين سال بعد مولی - بر بشامی می جا سجا آب نے صلا و ندھے نام کی مناوی شروع کردی -ہودی بہاں بھی آپ کی طان کے دشمن مو کئے ۔ ایک روز مبکل میں عبا وت کے وقت فعادند آپ برطام موا اوراس نے کہا" جلدی کرادر فور" ایروستم سے کی جاكيونكه وديسي وتي برى كرابي قبول ندكري كي اس برحب حصرت ، وطن ترمسس بم جلس که اورمبور به اور کلکه یسکے بنلاقوں می حد

الكوس بني كم قول كيم طابق مستالا يوسو على مال نتبنتاه كلاديس كم عهدين بيوديدم سخت كالربط والمقا مصزت شاول في اليف عمراه اس وتت حصرت طبطس کو کھی ہے نیا تھا ج نامختون یونا بنول میں سیمیجی عوسے سکتھے۔ خيضيى مبهنصسك يوده سال بعدب ووسرى بارآب بروشل تشريف لمصكف ا بی خدمت تا م کرسے نینوں اصحاب انعاکیہ کو در نے اور پر وسٹ کرست اپنے ممراہ يوضا مرس كوسيست آسائے-الطاكييس الك مرتبه اليها مبواكةب كليب يا دوزه اورعبادت ميمينو کتی وّد وج القدس نے مبایت کی کہ حضرت پونس اور حضرت برہاس کو اہی بلامهث تمصمطابق كليسيا محفوص كرسے اوران كى دمسالت برمهركرسے يكيريا نے النی حکم کی فرز العمیل کی اور دوزہ اور دعا کے ساتھان کے سرول کے استحدیجہ كانى خدمت كے لئے المن محقوص كيا ورسلينى خدمت كے لئے البي خصت كي رسول بولس كي تبليغي دورسان بن حصول مي تعتبر كي ما تعين :-خدا کے دونوں رسول حصرت بونس اور از مو کزر ویک کی مندرگاه مید کید به و سنجے - حال-ليرس آستُ اورستمين شهرڪي پهوديعيا دستي نون ميٽ وه جزیرہ سے مغربی شہریا فس آسٹیل انہیں کے بهودى جا دو گراور جبول ابني إلياس رئيسوع نامي مناح ركا كرصور واد سيركيشي ولس معتقد تفارحب رسونول مق صديد داركوسي سعن من ناجا الم تواس ما نے مخالعنت کی ۔ آخر کار دسول میاس نے اسے ڈاٹٹا اور اس کی بنیائی کی است خردی اور دب وه نا میرا بوگیا توصور دادنهایت می حیران بود اورانی کلام کی

طون رجوع لایا۔ بہیں سے رسول کا نام شاؤل کے بحائے بولس طنے لگا ہیں سير بعروه جها زيو كرئيفيله كے تهر ركه يهويخے - جهال بو دنا مرتس ابہنسب حيوة كرر دخل رواز موسكة ريركست دونول رسول بيديه كے خرافطاكير بهوینے اور دال کے عیادتخانہ میں ضا وندلسوع میے مبخی کے نام کی نمادی كرنے لگے - كلام مشتكر بهترسے بيودى اورغير بيودى ايمان بيرتئے - بيال · كال وستُطِلف كم بعد وه إكنيم سكّعُ اورو إل بعى عباوت خازس تعليم فينه تکے بہاں بھی بہتبرے ہم وی اور یو نافی نداو ندیرا یمان لاسنے کیکن لعب میں جب بهودى اور ويكرد معولول كونكساد كرف كے لئے حاصد تائے تورش فرست محسیس کے لکا انبہ کے علاقہ کو کھاگ گئے۔جب درکہۃ و بہنجے تو وہاں کہ۔ جنم كالنكرة الاسب رسول إلى في منتفا بختى - بيم عن ويكورو بال سے لوكوں شفائغين ديرتا سبحفا ا درحفنرت يوس كوسرسين ا درحفزت برنباس كوزيوس كما - زيس كيمست دركا بجاري فر" فرا في المستم ليخ أموج د موا . ليكن رمولو نے امبیں منع کیا مجھ دنوں سے بعد انعاکیہ اور اکٹیم کے نتری ہودی تھیے۔ يها يمان لے آئے تھے دمول كوا تھا كرنترس لے كئے - اس واقد كے دوسرے بی دن ددنول دسرل و سیے جلے گئے ۔ دال می انجیل سن کربہتے ہے خلاوند ردوس اعفول نے کلیے و ل کولفیعت کرکے ایمان میں مفیوط کیا اور سرایک کلیے مِن إِرْ كُولَ كُومِ عُرِكِيا - يركّب وه أنكيه تاسعٌ بهمال سعيجها زيو كالفاكه وائیں ہیو پڑھنے ۔ یہاں کلیسیا کے دور داکھوں نے اپی خدمت کی دورسے

رائی - کلیسیانے اس پرمسرت کا اظہاد کیا کرخدانے ہرجگہ غیرمیود ہول کے ہے ہی کیات کا وروا زہ کھول دیا ہے ۔ و باس رسول کے بہلے دورہ کا اختام کے مجھ عرصد معدد حصرت معرف مميراكم وسول الطاكية تنزلون لاست اوروه مجى عيريهوديول كوكلب كانتركيب وبكه كرنها ببت ہى مسرود موسئے اوران سے سانخد کھا نا بيبا اور بل مل كر رمناسها دوا مهرایا - بعرس رسول کی آمد کے بعدی تحصیروی نامسیمی ببودی سے او صلے اور ایمنوں نے عربیروی سیسیوں کوچھوٹ، موٹ نعارت بیعو سیس عمادت کی طرف مصے کہنا شروع کیا کہ اگراری کی رسم کے موافق کہا رائشہ مُ مِهِ وَمَعُ مِجَاتُ بَهُ بِينَ بِالسِكِينَ لِي الفول فِي أَدْ الْمُحَدِّلُ سِحِيرُ لَ كَيْسَا لِحَدَّ أَفَا الْجَيْا تهي إرفاقراد ديا - اشكايه رويه ديكه كرا ورحصات تعيقوب صادق كا نام مشنكر حصرمت بطرس رسول نے مانحنوں مبجیوں سے کہانے بیٹے کے معاملات میں اس وقت کنارہ کنتی مصاحت سمجی تاکہ میہودیہ کے مخنوں سیمیوں کو معور نرکھے اور وحرّت ديقوب صادق سنے فلات مرصی تھی زمیر - اس لئے کہ آپ بھی پر وست لم کی جب بونس مذمعول نے ۔ حال وہمھا تو ہف نے مخت مخالفت کی اد الدرسخت سحت اورنكرار أيفيك جعذت رنا - خايد انطاكيد في ون س

ایان لانے کا حال فیننے اور سامرے کی کھا یُوں کو کھی ناتے گئے۔ اور انہیں اس میکا رہنا تھے گئے۔ اور انہیں اس میکا رہنا تھا ۔

واضع موکداس وقت کک میچ جاعت کی حینیت ایک بهودی و قرست زیاده نمی جاعت کی حینیت ایک بهودی و قرست زیاده نمی جا تی تبیس - زیاده نمی خصوصی تعلیمی حسب ذیل بجی جا تی تبیس - (۱) نعذا و ندلیون بی بیود ایس کا بسیح موعود ہے - جومر گیا اورم دوں میں سے چی انتقا ادر حست زا کے وسنے ہا تھ جا بھٹا - وہ بیجا نہ زانہ کو قائم کرنے کے معیم دوبارہ آئیسگا -

زی، دوسب الغرادی الدجا حتی لحورسے دیسے القدس کی معنودی کے احساس کے باعث البیس ستھے۔ احساس کے باعث البیس ستھے۔ دست دیسے میں اور منساددیا ہی ۔ دست میں میں البیس میں میں البیس می

وسم باره رسولوں کی موج دگی اور ان کی میتوائی -

ان خصوصیات کے ساتھ عام ہو دی مومنین سادی ہو دی لمت کوا ہے عقاء پرلا نے کے امیدوار تھے کیکن جب غیربہودی بھی کلیسیا میں شام ہونے گئے توطرح طرح کے سوالات بیدا ہونے لگے اورسی کلیسیا بہودی جاعدت سے ایک علیمی اور خبر بہودی کاسرال نہ فقط افطا کی یون گا اور خبر بہودی کاسوال نہ فقط افطا کی یون گا اور خبر بہودی کا سوال نہ فقط افطا کی یون گا اور طرح بیسوال ہر حکمہ سیدا موتا جار ہا تھا اور طل طلب تھا ۔

بر المعامل ال

مجود كراس مست المريم في أب كلس فرائم أرس كاكر بمنية كے لين اس كا منيصل

مجرجات رجا مخدرمول اوربزدك يمدم مي جي موت محلس كماره زالي البيق مادى سنة ربيت عبت وميا فنة كے ليد فعزت لياس رح عزب يوس ، در معزب يرمناس فيدين تبليني خدمتول كى كامياني كامال سناكرها هزيب ساين يدديل بيش كى كريب فيربيودى افراد في محف ايمان سعددت القدس عالى كياج الخياجات ادومفن كانتوت ب توكيران برشولعيت كافامل بوجوكسون لأواعين والفرص المناس انتج مريبني كرنات شريعيت كے اعمال سے بيس ملكر فعاد نديج برايان المنے ہے الله في اسے ۔ اس منے کئی بھی کا بیودی طور پر لے نعرگی لیسر کرتا غیرعزددی سے لیکن گنونیا اور فيرفتون ميحول كے نقلقات كو آسان كرنے اور كليب ياكى سيكانكمت كوتا الم كائل كے كے صاحب صدرتے برنسي ملد دياك مو غيرتوموں ميں سے مندا كى طرن رجوع بوتے ہی ہم ان کو شکلیفت نہ دہی ارشرلعیت بیر عمل کرنے کی ) مگرال کو تھے جس كرمول كى عروبات ا ودحوا مكارى ا ودمحلا كعوشي يوست جانو رول ا والموسي برميزكري يُ أعم 10: 19 - ١٠ اس فيعل كوملس في نوستى - يد تبول كيا -ا وركلب ما دُن من است بجوا ديا ا درانطا كيدكويه نكي بعج اكريم وي ناسبى جهنول ندانلاكيمين ف دميايا ده برگز معزيت بيعوب مدود ياكس زر کی طرف سے بھے ہوئے نہستے تحلی سے پرتواست ہونے پرحصرت بولیا معنرت برناس مع قامدان محلس معنوت بيوداه اور معزب سيوس خوش نوش انطا كيدروانه يوسك - ، وروع ل موكيرسادا عال كيسا بارسام سناكم وعنرت بيوداه بي تووالس علي كم مكن خطرت بيلاس بي في العاكب ي مينا ك سيلاس بي كوسى افي شاكل ليا تاكه وه كليب يا ذل

كوفيلى نيصله سے آگاہ كري رصوب موريدا وراس كے عسلانہ كلكيب سے بوٹے ہوئے وہ دریے اورکسترہ لینجے جال اکنوں نے کلیسیاؤل کو مجلى نبعد ساكا كاه كما يرتستره مي المونت حصرت يونيك كاخاندان منا بى بنيك ما مستنهود موريا مقا- حصرت يو بيك ادران كى والده لونيس بيو دى الهجش اودرونول مال بيئ كماب مقدس سي نوب واتع يختب ال كے سنوب ہونائی سکتے ہے خاندان عالب رسول کے بیلے دورہ کے سوتے برایان لایا تھا اور ووالمروده بررسول في معزت يوفيك كم عما منزوس معرت تيمتنس كود أب جوات أو بيك يميم لمستره ا وواكنيم كى كليدا وزر من نكيتام ا درمعززيا با مي رسول بهان ينهي تو مداسك بنيول من الهي مكم من باكملب معرت بميس كوتبليتى حذامت كي فخضوص كرسه رهيا نجير عذاك عكرير مطائن رسول بولس ا در کلب بیا کے بردگوں نے مصرت تیمتیس کے سرمیا کی تقدر کم کم محصوص کیا۔ دوره بيراني مهره لے عاملے سے بہت تر رسول نے حصرت تم تميس كا ختينه كراديا مسلحمت سميا تاكركسى طريط بيوديون كوهوكوند سكتے-ب داخل مونے منے منکے منکن روح المریخے نے انہیں وال سانیسے جودکد ما تب وہ ے ملاقہ کو ہے کرتے ہونے اسکے معربی شروتردا میں آئے جا ل لوقاسے مناقات ہوتی ۔ بیباں ویک مامت نواب میں رسول کو ایک مکونی آ د می تطوآ باجس نے ان مع منت کرسے کہا ۔ کہ یار امریکد نیرمی کا اور ماک ، كواللي انتظام عان كرميا رول بزركب

ترداس سے ایک جاز پرسوار ہو کوشترا کے ہوتے ہوئے صوب مکد فیدے نیدرگاہ تباليس بنجسك رجال سے وہ بيدا زال فلي الشاء فلي بي بيندر وز تنام كيا کے تعدسست کے دور عمادت کی غرف سے شہری عمادتکا ہ بس گئے ۔ کموندشہر ا بس میردیوں کے لئے کوئ عبا درت خانہ نہ مقانس نئے کہ بیاں ان ٹی تورا وہست بى مقولى مقى - يوعيا د تريكا دان بريك كالبرندى كالذاري وا تع منى يها ل الغو في مجوي والتن كواكف بإكر هذا كاكلام سنانا شروع كيا -اس و ذهب بيا تصوير أسيد مے شہر کھتوا سرو کی لوید نائی ابک غدا پرست فا تون بھی موجود مفیل نظی اللِّي مِن قومزكي تحارت كفي مد منك غالون ميودي مريد تعين - المغول اللي سفام سنكرهدا وتدميوع كواينا منى اورسيح تسلم كما اوداكان لاكراين كمعا تصميت بمتسمه الما- اورمنت كرك جارول فراكول كوابنا مهان بالما ينكى من الموت مك ايك دوزوى على ميسكى نسيت أسط ما لكون كادعوى عقا سكر كسيس ايك فيدات ا و مصب جوعیب کی بایش ما ق ہے ریدونڈی عیب کی بایش تیا بناکراسینے مالکوں کیلئے کا یاکرتی تی - ایک و نورسیت سے دوز و تنزت پولس وفیرہ عبا د تنگاه جا رہے سے لوراه میں بدنونو ی لی اور میلا عیلا کرکھنے کہ تا و می عذا لعلظے مدے میں ۔ جو تہیں نات کی داہ بہاتے میں "اعم ۱۱ اے ارسول اوسے اسے خدا و تدمیع کے نام سے متنفا مجتنی ا ورعیب وائی کی بدر دے اس سے جاتی رہی حب اسكے مالكوں نے رحال و يحا توصورت يونس اورد حارت سياس كے مثا حت اليول في سائم شركوا ميا وكوابين بكوارا ورها كم كماس لائت عاكم في ان ك فلات تجوئی تنکایات کا لفین کی ا در ایس سردی حان کرنظیدن میدسه شوايا ودان كا على كالكوس كونك كرتيد فانرس ولوا ديارة دسى الت الاترب وب معزت ياس اوا وعزت سياس غداكى عبا دت اوراكي تميد

اكردسهسنة توابيا مواكراس ودت ويك راوا زلزلها العاتيدخلز ك وروه: الرس اور سنے لوف کے ۔ یہ حال و مجلد تید فاع کے دارو عندت محیا کد تدى عائد كي اور تلوار تكال كرس وا اور ذلت سے كينے كے ان ورتى كنا جال كراشني ومول في وواز ديكراسه ردكار نوفزوه ووروعن جراع میکران کے باس اندیکی اوران کے باوں پر گریا اور امین تیان سے تکال کرانیے تھے کے اوران کی مربع بی کی اور من اپنے گھرانے سکے فدادنديراكان لاكريتيسمها ورن تاتكادات يامب مع موى - تو نوحداری کے حاکموں کی طرت سے ان سکے کے رہائی کا پر دانہ مجی آگیا ۔ حدرت دوقا فلی می ره گئے اور رسول مع سیدس بی ورحصرت میمین حصرت اور کما ندان سے رخصت مرکو اموقیاس اور اکیونیر موتے موسے تمسكنيك يوبني يهان دمول ندكاني عرصه تك تيا كيا درسين سے خداكا كلا آب نے وائر كم مك بنجا ديا۔ اس قيا كا عرصر من بزر كوں سے اپن و وزى الانتظام آب ی کی ا در ودی محنت و منعت کرے ای پرورش کرتے ہے وومرتبدرسول كم ياس تقررانه بميا اوروس كي احتياج کور تع کوئے کی کوئشش ک رہاں ہے ہیودی عمیا دت خانہیں وہول کے تیت ونقول برنجات كاكلام بيش كي اورك ب مقدم كاحواله د-مع کی موت و تباعث ادر خدا و ند کامی میری مامت کی بغريم دى مور فدايرست نونا يؤل كى ايك كوى حاعت اوريسترى عورش "الان عدة عد - رسول كالا مال دي مال والم ،عسلاق میں ایمی مرخرسدگرم می بی کرشین اعظا

نے ہود یوں کوروم سے خارے کومیاہ (ملک یوبی) اوم رسودیوں سے وقع وتنيمت مان كريج لعنكول كاملادس شهري ن دكرنا شروع كهديارا در تنا تتبرس اين خيرفواي اوردفا دامى كر بوث يس الكيافاء كيد دى ك حيول نے جان كو پائى كرديلي بياں ہى آئے ہيں"۔ اور فيصر كم حندات كني ميوع كومين العداينا بأوث و للنت بين الويامون نے اہمیں ای ماں ملسط "سامک مدن اموں نے بدی اٹوں کی اور وسسے حفزت يامون كر كور عادول مؤدن مجيئر فكادئ اوردمول ادران سريج ساعقوں کو پچورنے کا ادا دہ کیا لیکن حب الیں کوئی نہ مل توا منور شاہ معتر يامون اودفتهر كم جيذ يمول كوكلوكم عاكم كع باس معظر اوروسول سديم سا مخيون اور مكرميون بران دت كا الزام لكايا- اوريتهري اليي الواد تعملاتي احداميا متورما يا تدعوام ا ن س دورماكم تعبارتك ينبن با دجود اس کے ماکم نے سبوں کومعزت مامون کی عن مت پر جمعور دیارت اوکومٹانے کی غراف اسے ای دوزنت می یوس رسول ا درسیاس نی بیرے روائن کی۔ سے رہال کے وکارسنجیدہ منے - ابنوں نے رہی فوشی سے ابن كونسول كما اور فودىمى كاب مقدس من كسين كمسكرميمي بينام كى لوصلح سن يهود يول مسكملاد ولبهتيب وناني شرقالي مايمان للشت وحب وسنتنط سنكر ويوادي الميال كامعى كاما ي كا حال مهوم بود تما تويال كا

توف دسے بیجے کی عرض سے فورا ہی رمول پولس کو سمندرکنارے بیہی دیا۔ کھ جہا دیجود کرکسی دوسری حکہ چلے جائیں یسیلاس ٹی اور معرف تیمتیس جو عقسیلیکے سے آ چکے سے کچے دنوں سے سائے سیریہی میں چیو لڑ دیتے گئے رہا کہ کد بنیہ کی کلیہیا قاں کا امرا دکریں اورف دمدہ جانے کے اورا کر نگریزہ میں ایمن میسی عذمت کا ددیارہ سرتع مو تزدمول کوا گاہ کویں۔

رمول مكيرننيه ين جهاز برد وانه محكوموب آخيه كم مشهو دنتهم آ عظيف آئے جاں سے انوں نے بیرر کے میجوں کی معرفت جواہیں یہاں تک آپنجانے کے کے آگئے سے مسید من بن اور معزت سمتھیں کو ملامین کہ نیہ میں اس وقت مقسلينك توهزت سيتميس كى مذست كا مركزميح را متا ورعًا بُ بيتي معزت سليس كار دوداً هيري شهراً تنظيفي ريول نوست ريول نه وي خيركويو به میرا دیجا دّنهٔ بت می دنده برشه ادر بیودی میا دنی دندک عسال و ه اونا فی جوار س معی دیک وصر مک این تبلیغی خدرت انج است رہے ہو ک بن ويكورى اورسطواتي مناسون سع أب كامقالارتبانغا البين مداء فرسيح يرستن كالميتن كاورخدا وندسيع كأنيا مت اوراسكي معرنت المي عدامت کا ذکرکیا اور ایش میت پرشی سے توریم کے بی ایات میں شامل موسف کی وعوت وی لعجزل نے تواہی فلسعیا نز تقرمرکو تا بت ی دکسی سے سنا میک لعین تیاسے ك في لى كالتفيُّها كيف لك روسول كورياب عباست بي ايوس موق كيول كدا يكي عند ميت ممیردیونی کمی درویک فیا توت و مرس نا ی کے علاقہ مجعی جینا در میالیا

ا تعقیق می خدمت کرنے کے بیدرسول صوبہ آخیہ کے وا واسللنت کرنمس يتعير جال ليدمي معزت تميتيس ا درمعزت سياس عي آگئے - بهال آب سے اكوله اوريرسكة كمصا تقرمايش اختيارى اورابني ساكة ابى يرديش كيك فيمه ووزى كاكام مى كين نظر-اكوله دروس تبكس ك مين والسنة ادرودم مي تجارات كرت سي يكي كا ديس ك مكم سے جب بيودى روم سے روم عرب نكائے كئے توب كرخش على تست يرفاندان ردم بى من سيحي موديكا عنا برئس بيونجكر رسول يد الميت وتودتنكيم في اوريد كني كم عنوا وندليوع ي بيعه ي تعليم تنكريا كاسرواد كرسيس من لين قاندان كامان ساء يا - مين حب ديگر مود دول في محت انی لفنت شروع کی اور مذر و ندکے ام پر کفر کھنے لگے تورمول غیرتوموں کی فروت سوھی ہو کے رخدا پرست روی لیکس کوسٹس میں ایان ہے آئے ، وربیتے ہونا فی بتسيمه مايكركليدا كخشرك ميرس رميوديون كاسخت مفالفت سيدرسول فيحيدل موسي رمين ايك و تعدوت كوروياس فداوند نه ايس دلا ا در وندمست كو عارى دينت كا حكرد بارها وندك حكم سے رسول بيال ويردوسال بك وندست دسيحاكهم يبحيت تينرى كسكار أشے اوراک برخرخی برا سکندہ کا الزام لکا نے رعب مروادے لیے مخت

فاكرمندم وميامكا كامعترم بن مائت - اوريلوه كا اندليم محكومور والريجي جلنع کی دوکریمتام کرے۔ مین گلتوسے ان سب باتوں کی کھے کمی ہروا ہ مزکی ہ أورمقدم فارج بي را سبك معزت تميتيس ك دريد رسول ف مقد للنك كي المليها كماين ادربميت كالغريب تمانيس اين اورمعزت تميتيس اودعز اللوائس بن زغاليا في كا اعلى عمل المراكس تفاء ورحون سيدن س يك طرت سيديا المقسليكيون كالمايي فط ككوارا وركي عرصه كي يولمفسكنيلوس كام فط الكهار جونكرا كقيف مي ابني مدمت سے رسول كو الوسى موى متى -اس ساء كرتشن بس أب تلسفيار اورما لمات طرزتع يركوهيور كرسيدها سادهاصليب كابيفا كبيرش بمرت سنة كرنس مي اليب ما مال الما ي حاصل بوئ ويروسال كت تا المصادري آب ايا دوره تا كوك الطاكيد و نے را میں کو الد اور الد برب کا مجی مولئے جوافسس کوجلم سے مقامیاً صعفرت شیکی و این مان مان آب کے ساتھ بی سکتے میکن سیان می کئی تعد الما وساسيد من المراه موسك وب مدس كرسس يركز مِيْ بِي كُومِ إِن مُصَرِّت الولدل يا دسول) كى منت كا عرصه ثمام مجا- ا درا بنول لتے نظر کی روں کے ساتھ سرمعدایا کخترہے سے جازیروہ صوبے سیسے التنايدون والمسروي عدمودورس ددره معام وعامس رو بي الله كرياست من كوعياست من كرديا منا ما وسش من دمول سنة ر کیامین تنا نا فرا در در در در ان خارش جانحرمت دی در انحار ادرمسکل ا و در عانبًا تعزيد الميسين كوهيو وكركيرما زه وتيمريد دوونه بوست الم سے غانی وحزت بھیس اپنے شہرکترہ کوروانہ ہرکئے جوعلا ڈبھ شید البن معتار ور درس فود تسعري سے يريشل بيلے کے ۔ يا ما محص بيون جررول چوتی بادیر خوای کارید کا کارید کاری سے میاں سے آپ نظافیہ والہ آگئے۔

اجي دورا دوره ختم بيث چذي روزگزرے هے كم غالبًا معزست شمتیس می گلتید کے علاقتر سے انطاکید آیوسیف در ویال کی کلیسیاکی نہا ى دونتناك خراائد را دروسول كوآگاه كي كالمنترى كليساس يہدى ماميحوں سے زيرا فرنتنہ كوافر في سنيں توكم ازكم كا مل يجي زنوا کے کے نہا مت می عزوری سیجے نگی ہی اور سودی فرزیر ذعد کی لیسرار تا لاز والسلم كمرتى بي ساس فبرك سنة ي دمول نے بنايت ي علدي ميكلتول ك ما خوا لكما اور معرت ميتيس ك ما كقرودن كرديا دواكر الطاليد سيوي توفاقيا يدفين والمدين والكدين وسي المدين ويدرول الني تيسرك دوره يرسط السامين بخاسب كم أو حرتورول ا ودسيلاس بى دموى على كانيع ستاتے ہونے اور کلیسیاؤں کو مفتوط کرتے آگے کیسے اوم ہودی تا می یمی بینے پینے کارسیا کر او بیردی شراورت پر ممل کرسے اور ہودی

حصزمت شمیعیس شهیط هاسف کیدبرست حلدی دس لی خود می گناشید ا در فردگید بسطے اورکیب یا فک کومف و کامشک آسید سے شہراس اورکیب یا فک کومف و کامشک آسید سے شہراس

مره دوره

ہومیے۔ بہاں دہ ہوشا تبہد دیتے واسے بارہ شاگرد دن سسے ملے۔ اور انہیں خدا و ندسیے کی باہم سنایا۔ بینام سنایا۔ بینام سناکہ میں مساملے۔ اور انہیں منائی کا بیغام سنایا۔ بینام سناکہ معادا و ندیر امیان لا شے۔ اور دانہوں سنے تبہد بمہدیا اور دوم القدم

طامل کیا۔ بیلے تورمول بہاں تین ماہ مک بیردیوں کے درمیان کام کرتے رہے ادر من دی نرس تعلیم دینے اور لوگوں کوما یل کرتے رہے ریکن دب الحوں كمت يحيل كويرًا كليبيل كنب نتروع كيا -ادر من نعنت من ورع كى تورمول ك متحیوں کو ان کے درمدیان سے علیٰ اور خود کھی غیر سے و دول کی تھے ارجوے موتے ۔ دوسال تک ان سے در میان کام کرتے دہیں ؛ ورہس وصہ میں آب نے بہترے مرامیوں کوفدا و ندمیج سے نام سے شفاعیشی ما وولو كوتوم است تعمر اور ابنوس في اي ما دو كرى كى كن بول كوحن كا دام تعرب بياس مراد ديد معت حل كريرا دكرديا - ا درحذ كا كانم شرى سے بھیلٹ ٹربا مدر ہوگ کنٹرت سے میں ہونے گئے۔ یس رمول کا ارا دہ کا کہ مکدنے ہدور آ خسیری عدمت شام کرنے کے نود مرکشا والی جا بی ا ورميروبال سند دوم ا در اسسفاينه ماين كالتسيد سد مطرت مميمين تورمول كے سائد آشد كى سكے ، اد مركوممس سنبرك فزائي اراسسى اور عيادتنا تركيرسرداد ستحنيس معي أبوبغ ردمول من حصرت بمتليس أكيلوس كرستس من كي سيى عدمت بمتموم افسخس واليس ہوشت اور و ہال ر

ابیانات ڈالاکردول می من میذدن کے قیام کے بعدہایت ہی دخیدہ اورناكام افتنتس والي بوسد اورد بال بيوكيرانس امك سخت خط لكئ حیں میں دیگرا مورکے علادہ میجوں کو تاکید کی کہ حرام کاروں سے صحبت ندرکفا" اور تری کی راه سے اس خو کو غالبً حصرت قبطش کی معرفت روانه كيا اور والسيى من ان سع ترداس من ملن كوكهالايد میں سے خط کسی طرح من لیے ہوگیا) ربول کے ریخیدرہ عیدیے آنے اوراس فیط کے پانے کا کلیسیا پرکھوا تھا اٹر ہوا۔ اس خطاکے بھیجے جانے کے بعدی علو کے میری علام جو ممی سندس کر تعس کئے ہوئے سکتے ۔ دینے رلائے رکے والشميون مي مقدمه بازي موري سه داردن كاتبي كان ق اس قدر الربعاً بها محدا مخول نے جا عت میری کوئی ہے اورکوی جاعت اُنے آپ کو ليطرس رمول كا مقلديما في سه كوى يولس رمول كاركوى حصرت أيكوس كااول كوى اینے آب كو سے كا بناتی ہے اوركى كى تقليريس كوتى البول نداس نفاق كے عن وه عنا ب الكايدى الترى كا بمى ذكركها - لفاق ما اليابودى ما يجيول

مونت تری سے بھے دیا گا۔ میں احتبی میں میودیوں کی می لفنت کی وجرسے رمول کوعمیا منکا میست می کا موقع مل بندمرا توآب نے مونس کی درسگاہ کو اس کا م سک ك مختب كي ا درسين عوام ان مس كم سايف اللي بينام كويتش كرت ي اودان سے حیث دمیا حذ کرتے دے ماس تیا کے عرصہ میں نہ فقط انسس مِن مَكِدُتنا موري سيرس خداكا كلامجيل في - الدينورس إين لاي عود عابيا كليسيايس من قائم ہوگين يرسب رمول كى انتقك كوشنول سے موا میاں آب نے مطرے کی دلیں میں۔ کوٹرے کھائے ۔ تبدی ڈا ہے سے ميال مك كداني طان سي من الميد بوسكة مين غدمت فد جيوري روكول ال مقيبتون مي النيسفرس كورنسن آپ كا بت خدمت كامي كادم آب می نه محرے رسیسی اس قد د تیزی سے را سے نگی تو تیکدہ فالی موسق منظے ، دورمیت فروشوں ک تجار ت میں مبہت کی یونے نگی۔ بیال دیمہ کر دیمترس سامدے دیگر اورسفاروں کوجواریش موق ی سے جیو سے جوسك دويها مندرا دربت باياكية سق ديما ما درابس سحول ك فلا ف دیرآماده کیار بنوں نے شہرے ایک مرے سے دوسرے سے منا وکی آگسالگادی رود دیک روزشهرین باوه ساکردیا سابون سے كين ا در أدمسترض كويمرا بها جو دمول ك سابخه مكرسيدهاسف واسك سے اور اکفن سے کر تیا شاگاہ کی طرحت مدولیسے تاکہ مملس میں ا كروندا ت مقدمه حيدين مين بجيع بنايت يى ب قاعده مقا اورميس كافراوخ دمي بلوه كى دحيه دوركع والعراق كم جمع بوست سست ناواتعت سكة اس ك ملى درم رم مرحى ورث مرسك ور سن

ابني بإحنا بطرمقدمه حيلاتي كامنتوره دياسا درميس كوبرنواست كيا دب رسول نے بیمال دسکھا تو ملوکے مو توت ہونے پراپنے سمائنیوں سے سائعت اسوا و درال ک کامیاب عدمت کے دید مکد نیدرودنہ ہوگئے – رمول اسس سے جاز کیو کر ترداس بہویتے ادردہاں آبید و حفز المعلس كا انتظار كميا راس محكر كي عندست يمي الخام دى جونها يت مي مرآ رى . كيد دنوں كے تام كے ليد حب آب نے ديكا كر حصرت طفس تشريف ر لا ت تومکدنید دودند موسی را سیدی معیتول سے نکل کربیاں ہی آپ دوبارہ مصييتوق مع مخمرختار بوسكتے ليكن را مورح كى نئا نفتوں كا تفا بدكي ا وروب معزمت لمسعل كرتتمس سے تشریعت لائے بھائیہ كوبہت ہى تعذبیت مل ا در كر محفس كى دلى تروي مال متكريزات بى مسرور بوسد وكديدي جيدولون كے تیا كے ليد صفرت طعلس كومعا ورا عما ب كا ما كقرما كا و مول سے كھير كرشخفس كوردانه كردياا دران كى معرنت آبيد في كرشخفيول ك ام كادد مارفط المحاسك القرائة معزت وطس كوسوديد كاغرب يحول كالفا فيدي جندہ جمع کرتکوئی کہا اورخود کرنے میں جندہ جمع کرنے کا انتقا کرنے گئے۔ یہ جنده مكد بندادرا فيدكے علاده كليته ا درا سيس تفي جمع كيا كمبار مكد الكوا- اكرم خط الكينے كے مواتع يرنغري في كري تو كجو سرح ارم كا - وسول وس دوتيليغي و ورسه تام كريكي بن ا درتسائعي ا فت م يرآ ر باب ربول مِي فِرِي فِرِي كليسيا مِن قائم موهي عن ركنتس من رمول كمي سكال ممان تقر اوداس وفت اتب كم سائلة تمتنيس رموميطرس ادرا مامستس مي مودو ستة جنول نه دوم كليسيا كوسلا عمادوي و ١: ١٦-١١١ : اعم-١٠ ام اب يكفا كالكانا يروم سه إقركم تك يميل حياتها ادرمكومت ددم يومشرقى علاقه مي كوي الی مگرماتی نهرم بمتی روبال دمول شد قدمت نه کی بورومی ۱۰: ۱۹- ۲۰ ایب رمول کی نوائش بیمتی کرکس نئے علی قریں کام شرد ع کریں ۔ جنا کچہ دمول نعادیہ ايى خدمت كحلفة من دوى سلطنت كم مقرى علا قركوي ث الى كوما على الدور دوم برت بوشت اسفا ندحات کا دا وه فا برگیا دوی ۱۰: نهر: ۱۸ مکندم رود بنرس سے بیشتر میرو لم ما حازد رمعت کیو کد کریند ا ور آخید کی کلیدیا ور نے پر دم کے برسید بھیوں کے ایئے چندہ جھے کورکھا تھا ساور میدہ کی سے رقم دمول مسيرديمي دوي 10: ٢٥- ١٨- اتم 11: ١٦- اكريا: ١-١٧ -١٠ كرم: ١-٢- ١١١ ن رسول کویر دلم جانا توعزد رمنا سیکن ساعقد سایموایس خومن بمی مقا کرکیس بیردی نامعی پردوم میں میرے فلان سازش مرمیداس نے الجنون کے دیوں سے ورفودست كاكونم بيرا كے وعاكر و كوميرى خدمت بريشتم بي معبول معبرسي ۱۵؛ ۲۰ سرس نوت کی وج سیمی کر چیزسل ست کا مخت مفا لمرم دیانعت حبی کا نا یال نتی ده سلر کمیتمی ا در لکیتول سکے تام) کا خطا ہے انہوں نے رسوارکی جا بی نی نعشت کی ا در ان کی تعلم کومیرے ا ہول نے دمولی تملیں کے نیصد کی تھی پیرواہ نری اورہ مہتہ آ سہتہ المم يرسخكم موسة سط كئ بيال تك ان كاتعلى رشكل اختيار كرن اللي -محول يريمي فرفن بي كرده شرويت ي سارا مول اوردمومات يركادموسول كونك لغيرش ميت سك كأحت مكن بيس رما لا كردسول يوس كالمحفى كترب بي مقا كرفتر موسي كوى فردنبات با بي نبس سكما الدهرت في ت خدا مك نقل الدر فدا ونديع يزيمان ركية ك

خاسل ہوتی ہے ، ورغیرسے دیوں میں دمول کی بیجی عذمت کی کا میا بی نے دمول سے عقده برسیانی ک مهرکردی-بودی نامیمیوں کی تعلیم نه فقط دمول کی دسا مت ا در خدمت پرا عترامل کا نبوت مقا بکرائی تعنی کمنے سے سی نجامت کی ساری تعلیم لا حال برجا تائتی رد مول نے اسے پودے فورسے محوس کرا ا ود دسکی عان کوڈ مخالعیت ک ربیر دی تعلیم کا مرکز برد کم نیا دیاں سے یہ خیال سرمگر بھیل رہا تھا اور دسول کی مخا ی جا دی محتی رنگلیند اور کرخنس ک کلیسیا دُل مِن رِتعلیم کچوزیاده ر ور مکولگی محق اوردسول كونوحت بمقا كركبي مردم بي نرينج كئ م ريس ابن ايك خط لكمت هزدد موکی ۔ یہ خط دمول نے اپنی خدمت کے وقع کے دفت میں مکھا عبر سرحگر انہیں کامیا بی حال ہوری متی اس خط کورسول کے دیگر خطوط کی طرح کلیسیا کے وقتی ارووں مشکا جودب یا عل نہ سمجن جا ہے۔ ملکہ اسے دسون کی ساری سیجی تسلیم کا دسے ان عا ننا جاہئے ۔ بر برزان کے لئے کیساں مغید ہے خدمیت کافتتام پرریساں زندگی الدفدست كالجروب كاليؤنس جودمول كالخية خيالات كؤطا مركرتاب حوخيالة ارسول نے د دمیوں میں میش کے ہیں ووان کے بخرمیا بنیا دیرایسے واقعات کی ترحائی ہیں حق میں دمول نے خداکی نب شکا کام دمیکن امدامی کی ٹوسے فڈامری کور ری دین کی تواریخ بین کا م کرا نظر کیا رمکا تشفه جیسی بیو دی تحریرات کا دمول برخا مدانزي مان كرموت كالقودي ب كرديا ك تاريخ آمية آ مبته ا فتنام برس یا دی ہے جکہ موجودہ زائرتمام سرگا: درمعرآبندہ زمانہ متردع موكاهي مي خدا خود يرده داست دن كسارس كا رفا نركوها يكاادر أبنده زائد ايك فرك معرب ما عجائبات كالمانه مركاس بنيا ديروسول في يال مِین کیا کدا میده زمانه فدا و تدمیع کے فہود سے شہرع مرحیا ہے - اور میج کی 7 مدسص پرا نی صبیتیں حابی رہیں۔ دیکھووہ نئی ہوکئن''

المره: ١٤ ما معرف درول كي البيات كا خاكر رمول ك ليف ذا ق مي كترول كي في يرونيا كاتواري وا تعاست في ترج في ب يكن اس سما بحقيه مي وا صغ بوكول كالية تخراب مولك واغ يردنياك واتعات كالزلانتي واوانعا ويول كدواع يركبوا نزركة تقوه يس كفلاد نديع دنياس أيا سركيا اوعاد ے جوامنا -ادر نیای کی کلیدا ایک ایک ای فاتت اودی زندگا کے ساتھ تودا ہوی چکی اور میا عبت میں بنیں یا فائ مان دا تمات نے دمول سکو علید اكي اساء تركم وكي كروه وكي سنة مخلوق بن سكام ودور بي وكنه وتبا يمايك مرا انقلاب أ حيكاها در آيده زانه كا ددرنترد ع موحكاه اسطة كرمول فود مجى موجعة سمحص والدين مق عزود بواكر وه وس انقلاب كا ايك مالل بيان لين ا وويد ك فائده كيك بيش كرس ـ ا دروه امر امر يوكا ده موست كرجال تك مكن موديا اواس انفلاب سے آگاہ کری اور نوگوں کو اسے وور کی زندگی کا شریک بنایس طرع ده دیک فی مین بن می کو کیونکده داس امرس امین این کور در میان کا قرمن معمة سع اوراكيل ساخرات تربيخ دوى ا: بهاروا لعدا زال كال مرى مع خرفه برواین سادد اسی کی کونوراکر سسفه مکست دمول سن خلوط مک وان امان كلعن الي مفامات سے معملے ستے - جنبی رسول نے ونسیال کیا کرد ہ سمجھانے سے سمجھ جا بئی سے۔ توانہوں سنة مندوت ود كبف كاطرزا فتياركيا وداس طرع معاليات كالمن

ردميون مي سمن اورمعذرت كااظهاد نهامت مي نهال بيد يجت كي معن معوا ا منال ۱۰ (۱) مسیمیت اوریه ویت کارنشته می سے کرمیمت محلی-ود) شرمیت یعی ایست رسول نے کیا کرمیمیت روح کی آزاد زندگی ہے جو فراویت سے بری ہے . العدي جومارسه لي جندال وقعة بهني ركيت توكلي و وسرزان مركسي بركسي منكل مي ومسيسي كالمعت بي - آج كل مندم يه والات الأوسيع مي أكبيت كالسلام ياستدو فرموب سے كارست يے بيانان كے ساتھ كرات كى مبونا علینے ۔ مندی رسم ور واج اور مندکی نرمبی کمابوں ادر مخرر ات کا بجیت من كيا حصرت والخر عاب مخنسلونيكيوں كےخطوط كرتمبول كے خطوط اور كانبور) كے خط كى متوركى اريخن كيريميكيول نهول. ووسب كيسب روميول سے صروبيتي الكهرائع كريك مبترس فيالات بن كاروميول من محص اشاره ب- ان فعظ یں بنایت ہی وفاحت کے ساتھ موجود ہیں . (۱) خدا وندکے دن کی آعرکی سے ری کی تلفین جورومیوں میں سا: ایما یں کی گئی ہیں۔ زیادہ وفاحت کے ساتھ اتھ 0:۱-۱۰ میں موجود ہے۔ (۴) رومی ۱۱: ۲۷- ۸ میں برن کا ذکر اس محت کی فرف اشارہ کڑتا ہے جو ا کر دا: ہم و اس میں و مناحت کے ساتھ موجود ہے ۔ دس امی طرح مدمی ۱۱۰۱-۱۵: نیس دام و ملال کی تعسیم اس بحث كى دن الماده كرق ب جواكر مستدا مي موجر في -رومیوں کی ندکورہ بالا تعلیات اس وقت تک پورے فورسے بہیں سمجی ما سکتیں ہے۔ مک کو مزخوں کے مذکور و الواب کامطالد نہ کیا مائے۔ سکتیں ہے۔ مک کو مرتبھوں کے مذکور و الواب کامطالد نہ کیا مائے۔

ر دمیوں کا اس سے بھی زوی تعلق گلتیوں کے خوا کے ساتھ ہے۔ کلیتوں کی فاقتظیم
ایادی اور روح کا اعمال اور خراج سے سے مقالم ہے اور رومی سن ۲۱ - ۲۰ ؛ ۹ ماکا
معقد کھی ہی ہے ۔ اس منی می وونوں خطوط کا فاکھی کیسال ہے ۔ رومیوں بہم فن
اوقات مم الی جگر بیری کا جائے ہیں ہی ن کہ خیالات کانسلسل اس وقت تک می می طور سے نہیں کھی جا سکتا جب ک کرم گلتیوں کے والہ کے سامقداس کا مقالمہ نے کہ کہ می اور من نہا ہے سامقداس کا مقالمہ نے کہ کہ می اور من نہا ہے اور من نہا ہے اور من بہا ہے گلتی موجد ہے ۔

اب بم ابنی نو به کو پیرومول کے معرفی خوت مبندل کریں ۔ کرمختس میں میں ا و ك من ام مى دمول من حفزت نيد كى مونت دوى كليساك، م ايك خواييا اور پروست فر کے فرمید بھیوں کے لئے تام سے چذہ جن کرنے کے لیدسوی کے گذا جانے دیم بھے ہے جو بڑی کھی سالی ہوسم ہماریں جہا نہسے سیدسے سور یہ مانے کا هده وكالميكن حب يريكت من و أكر مين منول في الراب كونسل كرف كانسمو بان صلب تو معراد اده تبديل كرك كمدندك راهست مان كاد نظام كيا- ادر حفرت مريد عنه وكوجها زست ترواس دوام كرويا - إورانيس وإلى اينا انتظام كمن كو وانتئ سنع میشترساتویں دوز سنج کی ستب کو رسول اور د گرامهاب مکان کی بیرگر كرتيه رسب اس النادي آدعى دات كواليه الإ اكر حاوز من مي سے ايک تحق يونحس ا مریز پید کے علیہ کی وجہسے یا لافا نہرسے کیے جا گرکے بہکن خلائے ان کی جان

بجلاراس والعرك بوعث اريافى كارمهمنا في كمني اور دسول مجروعظ وتفيحت من لگر کنی و است می موسید می اور انوار کے دور مون نوتر و آس سے سیال أستمس كورواز موسائي اورابيض ما تعيد ل كوجها زست أستس مي آكر علنه كو كها معردسول اسس سے جهاز پر حواصے اور مینکینے۔ فیکس اور سائٹس موتے ہوسنے ومنص كي ويود كرميليس ما بيوسي إكردير نه بواس لين كرعيد نميكشت سي خير روير وشامهون وا ناجلين سف بهال آب ندانسس كى كليدا كے بزر كيل كو اوا بجيادر ابني ترى نفيحت كى ادران كے ساتھ ہيا دت كر كے ابني الوماع كها اس وفت سب بزرگ اورسارے ما منزن نہایت بی مگین اور بموم سنتے -اسکالت س ابنیں محدد کر کومی روس موستے موسئے وہ نیٹر دیہ ہے اور میابی سے جازمول كربوسط صور كما بنديكا وبهوسخ بهاس سيول سيرون ت كى اوما كما منبة والمام م بیاں سے بیوں نے رمول کو آنے وا مے خطرات سے آگاہ کیا اور پروشان مانے كامتوره ديا و رواكى كے وقت ديهاں كى سارى كلى ساوى كلى ساوى كلى الله كارتك يونيان م كي اورسجول نے و عاسمت منهي رفعست كيا رہا ل سے جہا زير وا نہ مبوكو وہ ے یہ کمید ی کسائے کورٹیا مرکبارووسے دلان

یروت کی وافعات سے میں جھے جھی عمر کسی سال وقر ع میں آسٹے۔ فاکباسٹ ہے جی ہی ۔ سال وقر ع میں آسٹے۔ فاکباسٹ ہے جی د کے دمول اور آب کے اصحاب پروت کی میں تو

يروشل كورافعات

وإلى كي مير ني نهايت بي نياك سية ميمامسنفيال يا مركه وومرك دوز وسول البيني اهماب كيرا له من زن عدي ب عدار الساس أن الساس و تت كليسا کے سادسے بردگ بھی جمع متھے۔ رسول نے اسٹیردا ہی تبلیغی مدمدت کی کامیا بی کاعبال مسنا با درسجوں في ن رف الى مجدكى عضر الديثرب مدور في دكركماكربوديون میں یہ افراہ بھی ہوتی سیمے کہ ' تریخ قرموں میں رہیے وا سے سمب میرد بول کومیر کرموشی مسد معرجات لي تعليم ويتاب كرنه است ركول كانتنه كرو منهوسوى معول يرجيو" اور رسول كويدمستوره دياكم س افراه كو محجوظ تابيت كرف كے ان بر سب كر فود بھي كي الصنيب سيان جادبيودئ بيورك كمساته ننائل موجار مخول نے مسنت مال ذہی ہے اوران کے ساتھ تھڑس سے باقی سات ون بورے کو اوران کی طوت ست ذرح طعا تا کروه این مست کے دن یوسے کسکے سرمنٹا میں ر رحول کے حيسنده بزرگوں سے حواسے کرکے خودان جار اشخاص کے ساہر ہے دن اپنے آپ کان کے مائفہ باک کرکے میکل میں ماخل ہوا اوجے۔ به يم بي سے سرا يک كانز دح واصعائى نروائے تقدس كے ون اورے کریں تے '' میکن ساتوس دین ایسا ہو اکرآ سے سے چند بیو دیوں نے رسول تو ہل م ويكور على محا ديا اور كتف سك كرد است امراكيليو مردكر وريد وي ادمي سب ج برحب كسب أ دميول كوارّت اور منرلعيت اوراس مقام كے خلاف لمت ا ویا ہے اور جو مکداس سے منترا تھوں نے شہرس آب کو ترفیس افنی کے مراہ ممکل

كافات آتے عوسد كم ويكه لميا تفاس لين وه مجيد كر رسول اپنيس تقيني ميكل مي تعي كا بول کے جا ل عربیود ہوں کا آنا سلسب شیماما ٹاکھا اور اہموں نے سور کا یا كَذَا مَن سنے يونا نيول كومجى بسكل مي لاكراس باك مفام كونا باك كيا - يست " ان كے اس سنوروفل سعة تهام سنهرس بل هل بوائن أور لوك ممكن كي طوت دعد في الحك ادر العول نے رسول کو سکر والم راور تھے۔ بی کمپکل کے اسرے کئے راور ارو كانيت من ويوكوب كرف الله العي يمب والعدم ي را تفاكه لمن ك مرداد كاردس المساين كم إس اس فداد كى خرجانبوكى دود و داس خرسك ياستى ئ فراسمه إميون اورصوم داد ول كوسك كريم عرايا ادررسول كى عان بحالى ا ا معنی از فت ارکی انظور فلوس کے طائے کا حکم دیا۔ آئے آگے سابی دسول کھ ك مباف سنف اوسيم بيم بيم بيم مير ملاني عاتى كان الس كالام بمت ام ك " بلين كروانسرفياس شوروعل يررمول كواعي مصرى بحما مس في جادم الدعاديول كرسائة بنا وت كى عن سكن رسول نے بنائى من كائ كرسكے برداد كو دى قوميت اور وطن مع الحام كا رجب مسدياي رمول كرك كرا وطونيه قلدكي ميره مي سق

يا يا جب سياموں كويسدوم مواتوده رسول كى بےع تى اور اربيد اے باز أشت اور معور دارسے افہارئے رَاسِين والات ميں سيند كوديا - ليكن ج شكه دسول کے خلات الزا ات محف ذہی سکتے اس سے دومرسے روز فیج کے وقعت کا واس اوساس نے صدرعدالت و اہم کی اور رسول کودیاں سمینیں کیا۔ سرواد كابن حننياه في رسول كي طائع أواكربيان التي رسول في اظهار من الي ذليي عقاید کا در ارکیا - اس برندانت کے فریسی افراد سلے تو رسول کو ہے گناہ قرار دیا ۔ پرصدوتی بحرم عفرات سفے اس اختلاف راسے کی وجرسے دونوں گروہوں موالی کیوٹ پڑی کہ وہ کمی شیصلہ ہے نہیں بہج سکے اور ملین کے سردند نے رسول کی جات کا خطرہ معسوس كرك ميا ميول كوامين انطوينه فلدمي العاكر نظرمب دكرف كالحكرديا -سابى طَمْ بِكَانا سنة وي دوزست من خدا وند رسول برطا برد ادراس نے فرایا سـ و فاطریم دید و جیسے ترفے میری بابت پروشلم می گواہی دی ہے ۔ ویسے ہی سیکھے د دمير مي مي كوا بي ديامو كا اس وا قد ك دورسه د دو عاليس سع و يا د ه به داوں نے کا کے احت کا ت کا است کھائی اور کیا کہ مب بھی ہم دیس کوفسل زائیں یں ملے موں کے اور واس کے عدالت کی ہے وقت رامتری میں اس الماری میں سے قیدہ ہے کردوانہ ہوجاد اور ایمنیں فیکسس عاکم کے پاس ہونجا دو سروا لے ماک کے ام سے ایک خطابھی دیا ۔ جس میں رسول کے مقدم کا ذکر تھا ۔ ہسقند طا طب کو انتظام اس لئے ہوا کا اول قررسول روی تھے۔ دوم رسول کی جان ہونظ مقاور بنو ہ کا اندلیشہ تھا۔ سبابی وائوں دات رسول کو لے کرا تعیینہ س ہوئے گئے اور سوار اور برب ایک کوئی خطابی را تو بدل سے بھی انطو نبر دالبی ہوئے ۔ اور سوار مہابی وال کچھو ہے دوت رسول کو لے کرا تعیینہ س ہوئے ۔ اور سوار مہابی وال کچھو ہے کہ اور سوار مہابی وال کچھو ہے تو حائم سے جسے کے وقت رسول کو اے کرتیھر یا دوانہ ہوگئے ۔ اور سوار حب یہ تھے ہوں ہوئے تو حائم سے مرکز ایک وقت رسول کوقی ہو ہے تا معرف انظو میں نظر سند را دیا ہوں کے مرد اور کو ولیس کے مرد اور کو ولیس کے اس بھی برا کو ساس نے میرو دوں کو خربھوری کہ دوسرے ولی ماکم میں جائم کے اس بھی برا کی ہوں کا فیاس کے اس بھی برا کی ہوں کا مقدم انظو نیوں فیکس کے اس بھی برا کیا۔ اس نئے دعی قیصر بیس ماکم کے پوس حاضر ہوں د فیکس غالبات میں ماکم کے پوس حاضر ہوں د فیکس غالبات میں ماکم کے پوس حاضر ہوں د فیکس غالبات میں ماکم کے پوس حاضر ہوں د فیکس غالبات میں ماکم کے پوس حاضر ہوں د فیکس غالبات میں ماکم کے پوس حاضر ہوں د فیکس غالبات میں ماکم کے پوس حاضر ہوں د فیکس غالبات میں حاضر کی اور کا اور کا اور کا کھوری کا کھوری کا گھوری کا کھوری کا کھوری کا کھوری کا کھوری کا گھوری کی کھوری کی کھوری کی کھوری کور کھوری کوری کوری کھوری کوری کوری کھوری کھوری کھوری کوری کھوری کوری کھوری کھو

عقابه كوحانجا اور يحصب كن وكله إ - مبكس ج بخصيمى دين سعوا فف زيخا -اس لنة اس في يكرم قدم ملتوى كياكيسردا وكلودلس المياس كي أف يرمقدم تحير مبيني عوكو والس كي جيند وز بعد فلكس كي معول كواين بيوى وروس كم مصلف بلایا جو بهروی تقی اورسی دین کی کیفیت دریا فت کی - اور اسی طرح وه با ریار باز رسول سے باین کرتا ہے اس لیے بہیں کراسے نمینی شوق مقابلہ اس لیے کہ وہ رسول یا رسول کے احباب یا خاندان سے رسوت ہے کرا تعیس جیوٹرونیا جا ہا تھا اور اسی اسید ين اس نے اسي و دسال ك نظر نبيدكها - [ تعبی عظار كاحب ال جع كدان يول فيبيو كلسيل اورفليمول كفام خطوطهين سي كصيف ورسال كي نطوري كے نبعہ فلکس وہ وہ لیسی حیا گیا اور محصن ہیں دبوں کو نوش کرنے کی عوض سے دمول واسى مالت م مود كيا -كيونكواس كيمنط لم كيفلان ببيرى شركايات ببير -خانج بيرويول في كابيمياده م كم بحارجودا ماوراس كفلات فيعرف س شايات بمريها في يوكيش ونستن مب نيكس كام عور كاتواين البسكة بن ي ون ك بده و قيمر يا سعير وسط موكا اورجب صدر عدالت كافراد فروسول ك فلاف شكايات بيش كير الدبان كم مقدر كوروشو كاله اس در خواست می بدود معنم مقا که قیصرید سے اسے موسے تهم رناجلت من المدوس ون كيدرجي فيستس قيصري واليس إ ورسول كا تعربين مراسيوديون ني دي را في الزاات الكاست ليكن كجي تايت وكيسك -جب ملكم نے ديكيا كالزا ات محص رہي بي جن كا صحت بريسي كوئ قاتونى كار معلق منبی کی جاسکتی تومیرودوں کی درخواست براس نے دسول سے وریا دنت کیا کہ بیاتم اس بات كرليندكو والمفرك كريم ادام عدر ميرى ديووكي مي مدر عداليت مي بين م يابني رمول چونکہ میجدوں کے سازش سے دا قعن عقد اس کے اکفوں نے بہتر میں مجا كالمنصرك البيل كرس اور ورخواست كى كرميرامقدمدد وم تبديل كرديا جائے واليل ومول نے اس ہے ہمی کی کراپ کوروم جانے کا انتقیاق سے اورمول کی درخوامست منطوره كالدقيعه بيس مقدم كي ماعت بندكي كي طكركواس ورخواست برافسوس مِواكِيوْ كَمُوالِمُ اللهُ مَا تَسَكِيدُوهُ مُقدم كُوفِرْ فَا فِي بُولْ كِي وعِدْ سِنْ خَادِق كَا عِامَ المعتا اوردسول كدر فاكرنا ما سما تحاليكن بين رسوااس كے كولى اور جارہ في مار اكر وه مقدم أوقانونى شكل من لاكر تيصر كل متبيل كروسه . تكبن ده حيران بقاكه مست تافكا شكل يمكن العاج العاجاسة اودمقدم كالغلامة كالتاركة ماين راس ابلك جب ، دنوں کے بعد الیسام وارجب میرودلیں آگریا و دم اپنی بس برنسکھیا تف فنسس کی الاقات كاغونست تيعريا إقر حاكم فيبهم كاكم بردونسست اس معالم مي امادون چای مهرودای کعدبارمی اس نے ایک دوز دسول کومیسنت کیا ۔ بهاں بیان می دمول في زندگي اوردومالي ميدي كامال كبرنايا - اگر پدينوب بيان نا تواس ف ميى رسول مي كون من فرق جرم نه إيا اور ايل كى بابت سن كراندس كيا . اادرآب كى فدمت كے بيخ خعزت يو قال د آرميتر مس مستلنگى كە دى مصب ايك جا زيرسواده كي ووارسيد

CS CamScanner

اكرس كے منرق سے كارا ورمعند كى طرت سے ہوتے ہوئے لوكيد كے بدر مورہ برسنی بهال العول في الله جب أكوجه و كرا فاليه جاف والاجها زليا- وكندس موما بواكية کے بندرجین بہنی بہاں لنگروال کر تھے ون امنوں نے فیٹ م کیا کیوبی سمندریں مهامیت بی بخت طوفان مبور با تضا - ادر سردی کا موسم می آگیا تھا - رسول نے موسم ور سمندكاحال ويكد كرخطره محسوس كميا بنيكن طوفان كي كي ومعيا بران سي احت ا د لیرموسے اور کہا کہ اب کوئی خطرہ بنیں ۔ اورصور وار کے حکم سے اینوں نے حسین اسے للگراکھا کر فریرہ کے وور سے بندر فینکس میں جا واکا طبط کاستورہ کیا ۔ لیکن موا حسب حواه باكروه اطاليدي رواز سولية - اورائعي كمجد زياده ودر معي بنيس كك تصريح سخت طوفان آیا اور جهاز بے قابو موگیا بہاں ک کہ جہاز کو ملیکا کرنے سے ایمنی ال اورسا مان بعی مبینکنا برا - بجرمجبورا بها زکة دات واسباب کهی و در که نا يرا-اس بهى جب زكنارے سے بركرتے سے دورى موتا علا كيد اطوقات اسسس وستدر سخت مقااورباطل كي كمنائي ايي كالى اور دراوي كدوني رسودج نظراً ما تقارمات مي كى واينا المحت تك دكها في دينا تفا اوراس يرمروى كى لبلی اور می مارسے والمی علی را رسے وون کے مب لوگ کھا نامیا مول محکمان جب فاذكوتيره من مو مكے تھے تواليا الواكد تيرسويں دور رات كے وقت مواكا أمويج ومجوا اوراس نے زمول سے کہا کہ '' اے بیل ! نڈمد-مردرہے کہ توقع كما عن معزموادروكم من وكرسي رما عدد زي سوارس ان سبك فراع يرى فاط جان بختى كى - دوسر مدور رسول في يدواقع بياز والول كوكيسنا اورابين بالأكرة باراجاز بادموما يكارم موام مول يان كاليا -بدوسوي دات كوجريه بلتے كوب احدادى نے مسوس كاكباركى ف تزدكسب - ليكن يان سے كرائے كے ون سے بدر دير كي كرائي به كول نے جب رسول بھی ان کے ساتھ لگوئی جن کے جلا رہے تھے تو ایک سا نب کے اتھ میں لیٹ گیا۔ آپنے فوڈ اسے آگی میں جنگ دیا اور جزیہ و دانوں کی تن کے فان دب ماننے آپ کی محرم رہ بینجا یا لؤدہ میں میں کہنے گئے کہ نعینی یا کو کا و وہ آپ میں کہنے گئے کہ نعینی یا کو کا و وہ تاہم رہ ارتبائیس کے پاس اس کا اوراس نے سادے جا او والوں کی تین دن تک ٹوی جملی فوازی کی ۔ کبس اسکا اوراس نے سادے جا او والوں کی تین دن تک ٹوی جملی فوازی کی ۔ کبس اسکا جرکسی طرح اوروں کو بھی ٹرگی اور دہ بھی ٹرکی فرمی اوروں کے پاس باخونگ ور باب اس وقت بخاوا و رہ بھی اور دہ بھی ٹرلیفوں کو رمول کے پاس باخونگ ور باب اس وقت بخاوا و رہ بھی اور دہ بھی ٹرلیفوں کو رمول کے پاس باخونگ ور باب بھی کے گئے ۔ تین او تو بچار سے ان جا رہ بی تربی تربی تربی کی تاری ہوگئے۔ ٹوئی تربی میں موسم بیا را نے بہت رہ کے دوئی سے میں موسم بیا را نے بہت رہ کے دوئی سے میں موسم بیا را نے بہت رہ کے دوئی ہی کہ بیا رہ نے کہ دوئی کے وقت وزیرہ و والے نہ بہت بی بی کا خوا در ایک کے وقت وزیرہ و والے نہ بہت بیا بیت بی ہوئی سے دوئی کے وقت وزیرہ و والے نہ بہت بیا بت کہ بی موسم بیا والی جا دا ایک کا طالیہ جا دا ایک کے وقت وزیرہ و دا ایک کہا بیا بیت ہی ہی ہوئی ہی کہا ور ایک کے وقت وزیرہ و دا کے نہا بیت کہا ترا تھی کے دوئی در کارتھا جا زبران کے بی ہوئی سے در ایک کے دوئی در کارتھا جا زبران کے بی ہوئی کے دوئی در کارتھا جا زبران کے بی ہوئی سے در ایک کے دوئی در کارتھا جا زبران کے دن کے دی تو دی کارتھا جا زبران کے دوئی در کارتھا جا زبران کے دی در کارتھا جا زبران کے دی کوئی در کارتھا جا زبران کے دوئی کے دوئی در کارتھا جا زبران کے دوئی کے دوئی در کارتھا جا زبران کے دوئی کی دوئی کے دوئی کوئی در کارتھا جا زبران کے دوئی در کارتھا جا زبران کے دوئی در کارتھا جا زبران کے دوئی کے

الما تقدركه ديا - جلا بلفت رواد مورسسساى كم بندرتر كوسربها اورتين دن كم قب م ك بدروان موكرا طاليد ك بندر مكيم سويخا - بهال ايك ون سع المتطارك بعدووس سعدد درجب د كمغراجلي توجتا ذروانهم وكميتكي بندد بهويجا بهال معسبب وكر جهاز سے ازرا ے بہال كے سجول سنے رمول كا تها يت بى مر رم استقال كيا اورصوب داركي اجارت سيد المون في دمول ادران كے اصحاب كي سات ون مك خوب ماطروادى كى - اس قى مركب استى اسبىكى مدى خرددم مى كىي بيونى كى -اورجها موتيد في مرسات دن كون م كالماس فرائد موسة ووارتميس كا وك بهو سجے جوروم مع دفور بھا مرا میل کے فاصل ار مقانو و بال اسول کی روم سکے المجوں سے فاقات بولی ج آب کے استقبال کے لئے آرسے سے و وال سے بل ک جب و وجن مراست يهرين و رود سنه ٢٩ يسل كے فاصر ذير تفاق و فال روى ببيول كى ايك اورجاعت في موآب كاستقيال كوابي عنى - رمول كود وي كليما کے سیجوں سے مل کرنہایت ہی مرت ہوئ روپ وہ دوم ہوستے توصور والدنے دحول كوير تورين كے جالے كيا اور و د والائت ميں وال وست کھے - نيكن جو كله آب سك بيئ رسكنے تفعاور آب لوگوں سے مل حلی سكتے ستھے . ليكن اس آزادى، مستنف كم مع موئ - بستول في دسول كي تعلم

مان بیا۔ اور ایمان کے آئے۔ بیر بہتوں نے زمانا اور رج سع نا لاستے۔ آپ کی بابت المعا ہے ۔" بورستعدور س اسپے کرا ہے گھرمی د یا اور ہواس سے یا س کانے محقان مب سے منا رہ اور کمال دلیری سے بنیرد مک ٹوک کے حذاکی او شاہی کی مادی كرّنا اور صرا و ندايسورع منع كى إثير مسكونا تارا ي يد دومال كاع مد كانبات يايد مِمَا يَهِ الْمُعَالِيدُ وَكَامَ إِلَى مِينَتِيتِهِ مِنْ مِنْ وَالنَّا عِنْ مِنْ اللَّهِ لِي اللَّهِ اللَّهِ ال اورافيول كے نام خطوط بيعے افيدل كام يا فلا سيدلى سارى كليدا وال ك العاما وركلي م إلا من خالباسي كالراسي كالراس كالعادة أفيدي والناس فلمون كلي كوابك خط بعيجا واسي وعدم كسيونت إيداس كلسي الدين وسنسس متعتلنكي معى دوم بن فيد بعوسكت ومول كاخلاست تعطيط اس وقت وفا مرقس فياس أوربيوع بيسن معزات موجود تمع وفليي كى كليسياف إكيروتس كى معرفت إب كى امراوسك ليئ يهال كيهد وي يحقي رص مح حواب من ان يمك موفت بلي كى كليسيا كورسول نے ايك شكركذارى كا خطائكها جي سمنيس كے نام خط كيتي ساس

 رمول کی رہ کی یہ رہی آزادی شیم کی جائے قرزیا وہ قرمی قیاں ہے کہ دسول اپنی قام کردہ کی یہ اس کے دسول اپنی کا م کردہ کی یہ اس کی دو کر ہے کہ دہ کو میں کا م کر کو کہ کہ دو کہ کہ اس کے اور ادا ملس کو دیاں جو رہ اسلیس گئے اور دو ارت تر فیس کو وہ ل جو رہ اسلیس گئے اور دو ارت کر فیس کی کلیسیا کا عادی نگھیاں اور تی ہے: ۲۰ کر ذیبہ جانے وفت حفرت تی تیم بیا ہے وہ جو ارت ہے ہے اور حفرت طوالی کے احد وہ لی کا کہ بیسیا کا عادی کی کھیسیا کا عادی کی کھیسیا کا عادی کی کھیسیا کا عادی کا دو اور اور کا کا اور حفرت طوالی کی کھیسیا کا عادی کی کھیسیا کا کا دو اور کی کھیسیا کا کا دو اور کی کھیسیا کی کھیسیا کی کھیسی کو ایک کی کھیسیا کا عادی کھیل کے دو اور کی کھیسیا کا کا دو اور کی کھیسیا کی کھیسیا کا کا دو اور کی کھیسیا کا کا دو اور کی کھیسیا کا کا دو اور کی کھیسیا کی کھیسیا کا کا دو اور کا کھیا کہ کی کھیل کی کھیسیا کا کا دو کھیل کے دو کہ دو کہ کھیل کے دو کہ کھیل کی کھیل کو کھیل کھیا کہ کھیسی کو کھیل کی کھیل کھیل کو کھیل کھیل کے دو کھیل کھیل کے دو کھیل کھیل کے دو کھیل کھیل کھیل کھیل کی کھیل کھیل کے دو کھیل کھیل کے دو کھیل کھیل کے دو کھیل کھیل کے دو کھیل کے دو کھیل کھیل

اس کے بعد سول بھرد مارہ قید کئے ۔ ۲ نی ۲: ۹ اور زندگی سناامید کی حالت یا حضرت تبقیل کو دوسرا خط کھیا۔ جبکہ وہ اِنٹس میں تنظے راس وتت ہو کے جاتھ بجر جھزت ہونا کے کوئی اور نہ تھے اس قیسے معدل وال نہو سے اور نہناہ نیرو دکے حکم سے شہد کے گئے ؟

## 10-1:10

فضل اول

ب تعارف ا:۱-۶ پرلس کا دنستی ایوس کا نیرہ ہے اور رمون مونے کے سے بدیا گیا ۔ اور حسند اک اس انجیس کے سائے مخصر حس سے انگیا سے میں کا اسس سے میں تا الم است الميت بنيول كى موفت ياك نوشتول اين هد اين جي بارست هوا ونولسورع ي ا كانتبت وعده كا تفاج جرم ك اعتبارست وداور كا من ست بدام ٣ ليكن وكركى كى دوم كاعتبارست مردول ميس سے جى أعف كے سبت ه سے قدرت کے مائذ خدا کا بیٹا کھرا ہے جسکی معرفت ہیں فعنل اور رسالت می تاکداس کے نام کی خاطرسب قرنول یں سے لوگ دیان کے تا ہے موں ہ اوی جن برست تم بی لیوع مے کے مونے کے لئے بلائے گئے ہوے مذاکے ان مب مجوب افد السن موسئ معترسین کے نام جود ومرس ہیں ، ہارے باب فدا اور خدا دندنيوح يم كي طرف شي تهين مصنل اورسام ع يوبكهاس خط مكه كاتب اور كمتوب اليركى تخضى فاقات ندنتى اس ليم معزور مواكد كاتب بيطي إنا تعادف كرايش ادرايك اسخان كليساكو تعليف كاق ودفعيان كري ركيو كمد برخف لهري وافتيام بين مزوه كليب كونعليم وسه و أس ليكم كليب كرفعا في المان الماكوسي مع فدا اس فدست كم النام معوف كرتاب إن باسم الفاظ الباتعارت كالقيس راور ضراكي فرف مصلى من وافتاد علم في أب (۱) فلای به کات مداد ندمیور می کے غلام بی ا: زندنی اس کے لینے ساتا ہنیں بک اس کے آقاکے لئے ہوتی ہے کیونکر دوہ سے آقاکی زر فرم مليت سے وسول ولى فول ورد سے علم كے -(۱) دسالت: - حزت بوس زانسانول كم جانب سے زانسان كے سيسے بكاريو ماي اورفدا إب كسبب سے مسلے اس كور دوں يسسے ملايا رسول مقروم وسنه - ۱:۱- المركل ۱:۱- و واسف آب می رسول مبی بن گئے جب ا کلیمن منزمین كاخل نفا . كيوند اين بمرست و وه حذا وندمي اوراس كاليساكى وتمن تط

الكن ف الصابنين ابن فدمت كے لئے الا استكاراس سفير قديم رائم من حصرسن ا براميم. حفزت موسى . حفزت عاموس - حفرت نبعيا و ادر حفرات برمياه دعزه كوبلا تقا اوراینا بین مفرد کمیا تا که حذا کا بینا م دنیا کی مدتک بیونیا یا جا د سدے ۱:۱۰ ها. بيرسيغام المجنيل جليل كى نشارت عنى جو حداً و بغرى ظرت سيع آپ كروال موى عيساكاب فودولسفين كاداسه معايد اس تتبين حيّاسي وياسي اد اد الخيل مي شعب منائ و و انسان كي مي تهير كيونك و مشيخے انسان كي طرت ست ترثيل بني اورنه به تصم مكاني كمي بكدنيوع من كي طرت سع مجع اسكام كالشفه موا " كل ا: ١١ ١٠ ومع المخصوصيت المرسول بينس خداكي الجنبل كي بشارت كي يفعيد بن يُ من أنا ويمفوصيت خدا كے حكم سے كلاما نے كى وأعم من الله علی كارم جدیداً كر رمول كی با حذاكى طوف مص منى اور محفسوصيب كليدياكي طرن سيداسي طرح مراكب خادم الدين ك سائة بي مونا جاسي - يهل باره رسونول كى بلامك اور محفوصيت ودنون فراد مسيح كى طوف مصيمونى تعين كيوكداس وقت تك كونى كليسيامنيس قائم مونى كفي -لكن كلهساك قيامهك لعدمحفومسيت كلدياكي فرف سع مونا عابية كيؤكم كليها دنيا برا بنی بهرنست رن کی مونواس کا دعوی اگر غلط نہیں توم وسول كى يرينامه ف اور مخصوصيت اس الجيل كى ليت ارت سك ليخ بوئى . حرر کا ذکرانیا منته بی سے کر بھے تھے ۔ کیونکہ خدا اپنی امت اخراع منيس ميها كدنعنول في إلزام لكايا . بلكه بدانجيل فعالى أنبل اسم الني يدوه نوشخري سم جو خواخود النان كووتباسم اس انحيل كي مشارت كمسكة أب رسول مبعوث بوسة ١: ٣٠ يه موعوده الجيل فداك بين ما رسك موادندميع كانسبت بع وانبياك ول كمطابق دا و وكانسل سع بداعوا ا در بصے عوام الناس تے معن ابن داوری بہا ا: ۳ ۔ لیکن کلیسیانے اسسے محفن ابن دا وُدُنه جانا بكد انيا خدا وندتسليميا - كيوكريد ابن واوّد حيتفاازل ست ابن المتُدمَعًا - يرحيقت انبياكى نظرست وينيده دبى ليكن يدن قدرت كے ساتھ مردوں میسسے جی امٹنا توکلیسیا نے اسی ابن داؤ کو یا کیزگی کی روح کے عنبا سے خداکا بیا آسیلم کیا و: ہم - ہی دیوع میے انسان کی طرف انسان ہے اور حذاكي فإد مذاسيط رير ومخفيت سب جواني زات سي قديم اورحادث اورانسان اور خدا کو الا تا ہے - اس کی زندگی میں النی حلقہ انسانی حلقہ سے محق ہوا اور اب حذا اور ان ایک دور سے سے دور اِ تی نہ رہے کیونکہ اللي طلقيت اف في حلقهم الدود فت كا ربسسنة بن كيا اور يدمامة بيه-

كى بانت دصلاحيت معن اس كي فعن سعب اور دسول عبى جركيم يعيمن اس كے فضل كي تختش سے كے ا: ٥ ، اگر ١٠: ١٠ اورمقدس ولس كو يفت اس وقت عاصل موا جكه فدا و ند دست كى داه ين ان يرطا سرموا - اعم ١١:١٠ ٩ اسبغ بوسيع فناستع فدانيابنين المجيل كى بشادت كے ليے دسول معرد كاتاكرمسيحك نام كى فاطرس قدىول مىس الركدايان كے نابع بول ا: ۵-كون كبرسكتا مقاكة بيع كے نام كا وشمن اسى كے نام كى منادى كرسے كا و يا الوگنكا اس نے بہائی بوائے مفتل کے مسی کھی دسکتاہے ۔ ۱۶ ح کا م کا کر ذخاری ؟ كيم مني من خير منيت كتشش أن ١٠ ، ١٠٠ . نفن ركرم رمرياني روم يختبش -تركذارى ١: ٥ و ١٠ : ١٠ و ١٠ : ١٠ و الانتهام المن معناور انان كارست اساور عظ كارت بن جا تا ہے . اور نفظ كا م بى ( مارس) اس برنا وكوفا مرك اب و إب كا بيط كما كمد موتاب ذك اس دم ك برد كوموا قاكاغلام كصما تصموا بعدام بدائرتا ديس ايد ابي قرت يسس ادر نميرنيت سے كرو مسط كونتك كادارى مكا صاس كما عد ايا اسامعلى باديا وغلام مبنس منك واورضاكا بديدانه برناف بيل كى ليا وت اورصلامت رسول کی بجلی زندگی کی نتبت سے توسنداان کا اقاور و واس کے غلام بی لیکن بھی نسبت خدا ان کا باب اور وہ اس کے بعثے میں - رسول کے کام ين جمال كبين رشنه كاحوال موان دونول نستنول كو مرنظر دكنها جاسيير اس تعارف بر معدس بولس سفيد ديون بريعي ظام رودا كر سيس كا مناف طات في او إحتيار ظب كونكرمي مواد نونسوع مسع كا خلام اور رم کی تعمدین کلیسیا نے بھی کی ۔ چنا بچہ انھوں نے سجھے انجیل کی خدمت

سے مخدی کیا لیکن پسب مجھ خدا کے نصن سے جوا ۔ اختیاد جبانے کے بعد دومیوں کو تعلیم دینے کا بی ایک پیسب کی خوار کے اس بی کا بی و سب ذیل ہے : ۔

(۱) مقدس دیا ہوں کو رسالت اس لئے کی " تاکہ خدا کے نام کی خاطر سب قوموں کیا اور دومی اس سے سنٹنی مہنیں کئے جاسکتے ۔

وگر ایمان کے تا ال میں دومی کلیب کا بھی نتا دہ ہے جب کی اس وقت بھی دوہ خدا کے معبوب اور بلا ہے مقدسین بی جہنیں فدا و ندویوں مسیم نے دہ خدا کے معبوب اور بلا ہے موسے مقدسین بی جبنیس فدا و ندویوں مسیم نے فیا نے ہے کہ اس وقت بھی فتن کیا ا : ہ ۔ ی ۔

رجود مقدس بہل کورسائٹ اس نے ملی تاکہ خاص کرغیر مہیو دایوں میں ہمجابی کی بشارت دیں ۔ اس نے دوم بھی رسول کے علقہ خدمت میں آجا تا ہے کیونکہ دوم بھی رسول کے علقہ خدمت میں آجا تا ہے کیونکہ دومی کھیسیا کی بہت بڑی تو داوغیر بہود ہوں میں سے تھی از س زگل ۲:۲-۹ یونا فی خطوط جینیہ منٹر و عاس طرح مواکرتے تھے جیسا کہ دومبول کے خوکے بونا فی منٹن سے بھی ظاہر ہے " زید لعمر دیا سے میں کامفہ م پیہونا تھا کر به زید کا خطر و کے لئے ہے ۔ بھے کا تبسست ام کہنا ہے ۔ نیاع برنام میں سلام کھنے کے جاسے اللے استعمال کئے گئے ہیں ۔

ره ادر خالص از العبسكار حبركما كياب مسلام بيوسيني " ييسب سيدرا مها دها ادر خالص از اى طراعة كقا-

 لفظافالوم كا ترحمه بعض كم منى سلام كيم بي .

رس اس المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرامي المرام ا

دمی دعمادر آئیرنیج اور محبت بہری - آمہیں کھی عبرانی الفاظ کا ترحمہ کے۔ بحما چاہیئے۔

واضع ہو کہ رسول ولس کے خطوط میں سلام ہر جگہ کمنڈ سب الہد کے لئے رس سا کی دعا، ہے ۔اسی لئے ارد د کے ترجمہ میں مبر جگہ سلام کو دعاء کے طور پر اکھا گیا۔ رسو کی ان دعا دک میں حراد مذہبے کو خداستے کوئی علی و شخصیت ہیں ہجا گیا ہے۔ لیکہ د دنوں کورج یمیت اور سلامتی کا وا حد سیتہ تصور کیا گیا ہے۔

ال- اوال ۱: ۸-۱۵

اول قرمی ترسب کے بارے میں بیہ وع سے کے وسید سے اپنے فدا کا شکر کرتا ہوں کر تمہارے ایان [ یا تمہادی سحیت ] کا تام دنیا میں تنہ وہ و رائے ہو جا پنہ فدا جس کی عبادت میں اپنی دوح سے اس کے یعیطے کی فرخبی اور جیمیں کرتا موں وہ ہی میراگواہ ہے کہ میں بلا ناغر تمہیں یا دکرتا مول ہے اور اپنی دعا دکل میں تبغید یہ درخواست کرتا موں کو اب و کا رخدا کی مرضی سے اپنی دعا دکل میں تبغید یہ درخواست کرتا موں کو اب و کا رخدا کی مرضی سے تمہارے پاس آ نے میں کسی طرح کا سیا بی ہر ہے کیونکہ میں تبھاری ملاقات اس کا منت نات ہوں تاکہ کو کو کی کہ دھی مضبوط موجا نے ہوئی روحانی فرت دول بیں سے تم مضبوط موجا نے ہوئی روحانی فرت دول بیں سے تم مضبوط موجا نے و اور سے میں تبرا میں اس سے اور تامیں ایمان کے یاعث تسلیل با وک جو تم میں اور مجہ میں دونوں ہیں ہے ہو اور سے مجا نیوا میں اس سے اور تامیل کو این اس سے اور تامیل کو این اس سے اور تامیل کو این اس سے اور تامیل کو تامیل ایک ایک اس سے اور تامیل کو تامیل ایک ایک اس سے اور تامیل کو تامیل ایک کا میں اس سے اور تامیل کو تامیل کی دونوں ہیں ہے ہو اور سے مجا نیوا میں اس سے اور تامیل کی اور تامیل کی دونوں ہیں ہے ہو اور سے مجا نیوا میں اس سے میں اور تامیل کی دونوں ہیں ہے ہو اور سے مجا نیوا میں اس سے میں اور تامیل کی دونوں ہیں ہے ہو اور سے مجا نیوا میں اس سے میں اور تامیل کی دونوں ہیں ہے ہو اور سے میں نیوا میں اس سے میں اور تامیل کو تامیل کی دونوں ہیں ہے ہو اور سے میں نیوا میں اس سے میں اور تامیل کی دونوں ہیں ہے دونوں ہیں ہوں کی دونوں ہیں ہو تامیل کو تامیل کو تامیل کی دونوں ہیں ہے دونوں ہیں ہو تامیل کی دونوں ہو تامیل کی دونوں ہیں ہو تامیل کی دونوں ہو تامیل کی دونوں

نهارا ناواتف رمنامنیں جا جنا کہیں نے بار ہا تھارے بیس نے کا ادا دہ کیا تاکہ جیسے اور غیر توموں میں مجیل طا ویسا ہی تم میں میں ہے گرآن جھک اور غیر توموں میں مجیل طا ویسا ہی تم میں میں ہے گرآن جھک اور برکروں ( یا مہذبوں اور غیرمہذبوں) وانا وُلُ ور اوافوں کا ترصندا دموں ہے بس میں تم کو مجی جودومہ میں موخو شخبری سنانے کو حتی المعذور تیارموں ۔

قديم اونانى خطوطست و الا برمة است المسلام كه ابعد عام الورس خرمت يا وعا دلكهى حاتى عنى - بمور كم الهود برجيند شالس حسب ذيل من :-

دد استحکیں لیسرنس بھائی مسلام سب سے پہلے میری دعام کہ آپ بانچردہی۔
اورمیت رہاس کھردائیں ہوں ، ہیں بہت اضوس جواکہ آپ کو جازنہ اللہ ، اورمیت رہاں ہوں ، ہیں بہت اضوس جواکہ آپ کو جازنہ اللہ ، است دومسلام کہنا ہوں اور میں فیلسٹر لیس آپ کوسلام کہنا ہوں اور میں گھر خود و عالی ہی اور آپ کا گھر آنا سان مت اور افیا کمندر ہے ۔ نہ فعظ می میکہ خود

جارے آباد اصراد کے دیوناسی آب کو یا ورکھنے میں :

دسول فراست بي كامتيل اس كے كامي تہيں كوئی بات مکھوں میں اپنے معراد

كابن يسوع سح كورساء سے فداكات كركا إدل كرتها رئ سبحن كا ننبرو برمك ميمون مين موراسي ويوم مع كوريد سيواس يفكوه ي بارى وعاد فاو مناجات کوفدا کے معنور پر بھینیس کڑا ہے ۔ ٹنکرہے کہ وہ انقل ب جو خدا دند نيوع منح كى فيامت كے ساتھ ونياس كھيلنے لگا اب دوم جيسے عظم الثان نمري يمى بيون كار جهال فدا ونداب نه نقط ابن وا و و بكد ابن الترتسيم يا ما يا ۹ مهارسے ساتھ میری دلچیسی معبت ہی زیادہ دہی ہے اور میں ایک عوصہ سے اس اِ كاآرزومسندر باميل كرسى طرح تميارى واخات كاخترف عاصل كورا - گويي نے تہیں دیکھاہے نہ تم نے بچھ تا ہم سیمی لیکا نگت ہیں ایک وومہے کے لئے دعا ا . ا کرنے پر مجبود کرتی ہے - جنا بچہ میں علیتہ تمہیں اپنی دعاؤں میں یا • رکہتا ہوں ہے بلکہ یں تو حداسے اس اسر کا کھی منجی مول کہ کسی طرح مترسے سلنے کا بھے وہ موقع دے . اوراس کا گوا و خود خدا ہی ہے جرمینہ ہاری دعا وی کوستا ہول -جس کے آگے یں وومان خدمت ميراني وعافل كوين كرامول اورجس طرح كالجيل كي خدمت كے ليعي ہروفنتاس سے وعاکرتا رمہوں اسی طرح مناسب ہے کیس روم ہی بناوت دینے کی سے کہ اس کی مرحنی کویں ہر چرزیر جمیح دوں اسی کھنے یہ کہنا ہوگ ال كد أكر حداكي مرصني موئ تومي عميا رہے ياس مبت حلد آؤل كا ه ميس متبادي ما قا كااس كمن مشتاق بول كيوكرم عامها بول كريمس البي رعدا في تعتيب وطاحي ابنه آپ کومسی کهته بس میری تعلیم کے کس قدر مخا لعث بس ران کی تکی تعلیم یحی ایمان ك فعره من والتي سب الله لي ميرى واس يه مككى طرحتين بي ايان

اولس رسول کی آبیل ۱: ۱۹ – ۱۵ : ۱۳ ا

ب الجبل کاموصنورع ا: ۱۹ - ۱ سنجات - ابنی داستباری ایان سے عاصل ہوئی ہے۔

کیونے میں زکھیل سے ترا تا نہیں اس لئے کہ وہ مرایک موس کے واسطے ا پہلے بہودی بھرانی کے واسطے سخات کے لئے خداکی فررت سے عداس واسيط واس مي صنداكي راستيازي ايان سعديان تك ظاهر بيوني ب عبالكهاب " ليكن ما و ق ابان سي زنده رسكان مين منهين بناؤل كالخيل كياسم ؟ الجنيل عداكى سخات كاينا ہے۔ جس سے عذاکی سخات سخش قدرت سرایک مومن منطام رہوتی ہے اور عدا

ادريهودى اورغير بهودى كى لفراق نه كى جاسسے - تم يد دريا فت كرو كے كر الجيل كابينام كياب - الجيل كابينام يب كرخدا وندس كي وسيدا الى استياجكا فكابرموئ وديدالني داستياذى انسانى ننبت مصعين طراكي فات كااظهارب ياسى يوران شعقت كاأطماد ب-ياس كعلل والععاف كالطادب يهب راستباذى انسان كيمي داستباذ بنافي يوقادرب كيو كرجس انسان يراس كانظيد موتلب اورسیکی زندگی میں یہ کام کرنے مکی سیم وہ ان کی خداکی شکل بر وعطائة الماس الما اللها ماسى النائية الماسى كى دىدى یں یہ کام کرتی سیے جو خوا وندیسے معے ہے ایمان کے سلطے ۔اس ایمان کی الاجكى سط اللى داستيازى كى أله ستروع موطاتى سب كيوكد افدان يرفد الى عيت كا البارموم البيع ادر ده ابني حالتسع كمي واقت موما تاب واس ايان سعان ان کی آنگیں کھل جاتی ہی اور اپنی ہجادگی اور گفتگا دی کی حالت اس پرعیال موما تی سبت - بغیراس ایان سے انسان ابنی دوحانی حالست واقعن بيس موتا ريرا يان انسان برواضح كرديا ب كدتو محص ايك فالى بالد ہے میں مرتو کی من ہے رفوی ۔ شرک ی سکی ہے دیا کیے گا اور جو الی ماستیانی سے بالک فالی ہے۔ ایسان فداکی دنوا کھا کر دیجہ ہے الوراسے برورح کی بھی۔ نوبی اوریا کیزگی کاسمسندریا تاہے۔ اس پر وہ حسرت کے ساتھ حذاکی ون دیجھتا ہے کے خدامیرے برا دکو انی دانندا کا سے پر کوسے اور صراء ہے برطے نفنل سے اس کی زندگی کے خاتی با لدکو اليّا دامتيازى سنع بعبرنامترورة كرديبه - اوراس طرح انسان حسنداكي داستیازی سے فود کی راستیازین جا تاہے اور خداکی راستیازی مانان کی دندگی میں سے کدو خدائی منکل وحودت براد صلاحا ہے ۔ خداکی شکل و

صورت بردهانا كونى ايك ون كاكام بين بكدنيسابى امكانسه راورس طرح انسان کی رکیارگی کی ما لمت اس کا ایما ن سیماسی طرح حذا و ندیمی کی پاکیزگی ادرب خنابى كى حالت ميس كايان ب، اندان كايان انسان كي عند اور نا البين كا اظهاده ع لكن مسع كا ايان اس كى قدرت اوركا لليت كا اظهابت ادرایک النان مس کی زندگی می خداکی رامنیازی آنے تکی ده بطاره ا م فاابل باقى بنيس دمنا بكدوه باكبركى اوركا عيت م وت وم مارت محته امعاس م اس کوزندگی البانی ایان سے شروع کرکے جو معنی دائی کے دانے کی ما ندنا جز بعيم كم كايان مي ترتى كونے كلتى بنے ريني آمستد آمستہ وہ السان ميج جيسا سنع لكناه عاود دى ج يهي قيدى كفااب بهره دادبن جا ماسے جو حذاست بي بره مقا فواكا وفادارم وما تاب اوراس طرح خداا وراس كے سارسى وعدول كادفاداره كرشيطان مصمحفوظ ربهاها ودبينيكي زندكي كا وادت بن جا اہے جیسا کہ حبقوق نی ہے کئی کیا ہے کر ما دق اپنی دفاوادی ( یا ایمان) سے زنرہ رہمگا " ۲:۲م ر

بات اول

دمول کے زمانہ میں عام طورستے ہیودوں کا برخیال مقاکر جب ہیودوں کی بھالی ہوگئی مرکادوں کا ایک فرنداک انسان بھی ہوگا ۔ اعبی ان بوکا دول سے

غيرميودي راولين تقيين ومهودول كاوغن كي محين يند ليكن لعفي كنه كاربهودول كو تجي ان مركا وول بن منا مل كرت تفي بكونكر كوان كياس مفراييت عنى تولعي وه المست برعائل مد فظیم اور نعبل برخیال كرف فی كرسنی ت با فته بهر دیون كی تعداد تا تا بل تمارید كيويك خراديت يرعل كرسنج والميه اور طراك وفاوا د تبسيكم بعبت ي كفودسي م ا وراحين يه كيف سلق كم آباكى داستيازى اوردفا وادى بنى اسرائيل كى كمبول كولور ا كردسنا كى ملكن عام خيال بركفاكه مركزيده قوم مي سي يجوز كيد وندا كي عنسب سير منزورى بخ بمليس في اور" أسنده زان " بس خدائى بركتول كي حقداد عول كيد. رسول الولسيس في الى تعليمين يه د كما ياست كدوه أكنده زمانه التروع موجكا ب ادر بهتيرى تنانيال بإظام كراسي بي كرفعه كاعفنب بهي ا زل مور فاسين ا وداليسا معلوم موناست كر تغير ميروى اقوام كمناه من قدي ميري من اوراس كى مترا بإري من ادر بهرو داول كالمحى السابى صال معلوم مواست كيونك ده معى ترنعيت رعوبس كية - اوردنياس الكه بهي ما متيا زن فونهيس " المسكن أكريب المركرا عاسة -كلعف بيودى ابيست بس يوشرنيبت برعل كرنے بوسے ماستيار تھرس کے تہ پہرانیا

مسلس برگزانسان کی طبیعت کی کلی گاڈی تعلیم نہیں یائی جاتی جیسا کرتواٹ مصلحین کا خیال بنا بلکہ مسول کا مقصد صرف یہ جے دیجھن بہودی کہا سنے معالی خوالی خوالی مخالی معالی مخالی خوالی مخالی م

كيفت فامري ارتات اعال مد ماصل موتى ذيق بالتراب كي كيك حعول کے بغیر نہیں حاصل موسکتی تقی - اور اگر ہر سیج ہے تو تھے انسان سے لئے کوئی اميد بنيس كيون كاخرى بكى كاحصول ايك امريحال هيدا سرمين تمك بنيس كعين يهودى اورليفن غيربيودى تبجه نبكى حاصل كرتي بيرنيكن اس تقوارى سى نبكى سع كياموسكتاب عدام النظ والمنع بوكه حداكي بركتير خرجي نيلي تصحصول كي ولياليني مرتبى كيصول كاوسيدين سكتي ب ب تغیر میمودنون کاکناه اوراس کانده ا: ۱۸-۲۳ كيوكم فدا كا غصنب إن أوميول كي تنام بيددين اور الأستي إسان اظا برموله عجوى والاستىت وباست كالهقي وكيز مد ويجد فعاكى لنبت معلوم مكتاب ووان كے باطن مي طا مرب - اس سلے كه خدانے اس كوان برظام با كروياسه ع كيونكه اس كى أن ديكهي صنعنبس معيني اس كى از لى قدرت اورالومت ونیاکی بر اکنوس کے دنت سے بالی بوی چیزوں کے در لیے سے مور کو ١١ (صاحت نظراً تي بن بهال تك كه ان توسيجه عندبا في مبيره اس النظر اگر ج ا بینوں نے خدا کو عان تر لیا گراسس کی خداتی کے لائق اس کی مجیدا ورشکر گذاری نہ کی عکے پاطل خیالات میں مڑھئے اوران کے ہے بمحدولوں ہم اندھیرا مرام حجا كما هدود النيء آب كودا ناجمًا كرك وقدت بن كُن ع الدينيرفاني فداك عِلَالَ كُوفَا فِي اللَّهِ إِن أور برر ول أورجو إلى الوركبيراسي كمورول كي معوق مهر ا میں بدل ڈالا ہو اس واسیطے عذائے آن سکے دور کی خواسٹول کے مطابق اتنا ه ١ يا كى ميں جو لوديا - كران كے بيان آليس بير سبے ومت كے جائي ہواس ليخ كما بنول نے حذاكى سجائى كو بدل كرحبوث بنا مالا اور مخلوقات كى زيا وہ ميتن بربها اعدعوا دت كى برنبن اس فالق كے جوابد كم محروسے ما من ہداسى سيستے

خدان المان كوكندى منهوتول مي هيولزوا بهال يك كدان كي عورتول سے البيطيى ام كام كو فقات طبع كام سے بلادالاے اى طرح مردعى عوري ل سے طبع كام حیوز کرایس کی شہوت سے مست موسکتے بینی مرودل نے مرودل کے مامت مرا روسایی کے کام کرے اپنے آپ یں اپنی گراہی کے لائن جرلہ یا یا ہ اورس طرح النول نے قد اکو پیچانا نا لیند کیا اس طرح فد انے بھی ان کونا لیندیو وم عقل کے والدر دیا کہ نالائن حرکتیں کوس عیس دہ برطرح کی نا سے دی لائے اور مدخوائی سے ہو گئے۔ ادر حدخونیزی جعگافسے مکادی . م اورنعب سے معی رمو کئے راورغلیبت کرنے والے ہے ، مداکی نظر میں لغرقی إيافداس لفرت كرف والم الدول كرب وت كرفي والمح مغرود سنجاذ اسا برای کے بانی والدین کے تا فران عمیہ وقوف عرش کن طبعی محبت مصفالی مع الديد وم يكف ما للكروه فداكل مكم مانتي كم اليدكام كرف والے موت کی منزا کے لائن بیں رکھر بھی نہ فعظ آپ کی ایسے کام کیتے بئی ملک در كينے والول سے مي خوش ہوتے ہي ہ السان كى بے دہنى كے تين مرادح :-وا ، كا كنات كمطالعه مع كيم النيء فان حاصل موسكتا مقالبكن النان في اس يريده قال ديا - ۱۸ - ۲۰ و من النسان نے دنیا مکافلسنے کی توب جھال بین توکی لیکن اہی عوفان کی دِواہ نہ کی ادر با طل خیالات میں پڑگیا رحس کا بتی میت پرستی موا - ۲۳-۲۲ ا د می بت پرستی کا نیتی به مواکدان کی زندگی گذی اور ما باک موکسی اورا خلاف کا انسان كداستبانكون دالى الى داستيازى كالك فوفناك بيلو كلى سائق

يهى المتبازى تُنهُكادانان كے لئے ضاكا فعنب ، ان فی نسب عذا كى دامتيازى كے دورخ ہيں ايك جبت اور دومرسے عفن الني ! رامتيانى بیمنول سے لئے تو محبت ہے میکن بے ایمانوں کے لئے عفیب ۔ مومنول کے لئے تؤہیب یا عت کات ہے اور سمنیہ کی زیز کی مختنی ہے گر ہے ایما فرل کے لئے بلاکت بعد اکر منوالا عضنبه يما الجنيل مردود ونياك لمئ اميديني بيداكي مخواكا غضب سام بى دم يى منظلار اسى كيونكه ال ك كناه بي حديد و وق كا فون كرت مي كيونكه اول أو وصني كي أوا ذكر وباكراس كي مخالفت كرتي مي ووم ضعاكا علم جو مخلوفات ادد ما حول سے معلوم مونا علیہ بینے تھا اس سے میں مندمور شیم ۔ ادرسوم ابخل کی نافت 19 كوت بس عد سے شک غيرببوديوں كوخرلعيت كى دوننى بنيں مى مكن مذا نے ان كى تلقين كے لئے اور طرح كے سامان مہياكر دركے بيں راول منے موان كى موامت كوتى . براب يكن وه اس كي وازكرمننالي ندينين كرت - أم ٢٠: ٢٠ ع وهم كائنات انوت بوفوون اکی ایک کھی کتاب ہے جی سے ان ان خداکی نبت بہت کی معلی كركتاب كبادنيا كايرمارا لارفانه اورانتفام من مك الفاتي امرب وكايسان بنين كه وه خداست قطعي نا واقعت بين - بكدوا قعه يه سنت كدد فداسك و يودك قائل سے اس کی مستش بنس کے رکبونکہ خو کی عبایت کے وہ ے مند والے اپنے ہورہ فلر فیس کرکئے رو کاسٹ اس کے کہ غداکا مجے تعور وست انہا اور سرطراح كى برائى كے متع كا دسم ورسيم من لغف تو يہ سب كہ جسے الحق المام الله بھاتھادی ان کے لئے جا لتبداکرہ ہے۔ اوردہ جوداناتی کے دعورار بی درایل

دا منع مو کر رسول نے مزکور ، بالا بیان میں غیر میہ دیوں کی بدا خلاقی اور بت

ربتی کی دج بات کو معلوم کرنے کی کوشش بہنس کی ہے بکہ محص مذہبی معلم مونے کی حیثیت

سے ان کی برایکوں پر سکی فرفر ڈ بالی اوران سے اپنی نفرت کا افراد کیا ہے ۔ ان کی برائیاں

ایسی ہمیں جن سے ہمرایک میمودی کو نفرت تھی ۔ رمول نے بہ س پر انکی نفسا بنت کا ذکر تے

مرسئے یہ دکہا یا ہے کہ غیر بہو دیوں کی حالت جا فردوں سے بہتر بہنس کی فیک کمد وہ المنات

کوچیوفر کر حیوانیت کے ورج پر اتر سے بی بی ۔ گئیہ گار قو بہدوی جی نہیں کین وہ انیک

اس انہائی ذلت تک ہمیں بہر بی بی اورا نہیں قرادیت بھی اس ہے دی گئی کھی کو فہا گت

سے ڈے دہی ۔ ان کا مرحن ایت ک فاعلاح بہنی موا - لیکن غیر بید دیوں کا مرحن مبک ہے اور انہیں کو بیت کی اس ہے دی گئی نظر

اعلاج مودیکا ہے ۔ اس کے وہ وہ وہ وہ وہ دینی رصول نے ان کی خوجیل کو نظر اندا زمینیں کیا افد کمی کی درنی کیا افد کمی کی درنی کی گئی دیا ہے ۔ اس کی خوجیل کو نظر اندا زمینیں کیا افد کمی کہا کہ دراپ نگ حذا کی درنی موج دے جوابینیں می کی درنی کی گئی ہے ۔ کی کہ کی اور انہیں کیا دراپ نگ کی تھی کہ دراپ نگ حذا کی درنی موج دے جوابینیں می کی درنی کی گئی ہے ۔ کیا کہ دراپ نگ حذا کی درنی موج دے جوابینیں می کی درنی تک کی ہے ۔ کیا کہ دراپ نگ حذا کی درنی موج دے جوابینیں میں کی درنی نگ کی ہے ۔ کیا کہ دراپ نگ حذا کی درنی موج دے جوابینیں میں کی درنی نگ کی ہے ۔ کیا کہ دراپ نگ کی ہے ۔ کیا کہ دراپ نگ کی میں کیا کہ دراپ نگ کی ہے ۔ کیا کہ دراپ نگ کی کی ہے ۔ کیا کی درنی کیا کہ دور کیا کہ درنی موج دے جوابینیں میں کی درنی نگ کری ہے ۔ کیا کہ دراپ نگ کی کیا کہ درنی موج دی جوابینی میں کی درنی کی درنی کی درنی کی درنی کہ درنی کی کی درنی کی درنی کی کی درنی کی درنی کی درنی کی درنی کی درنی کی کی درنی کی کی درنی کی کی در

يروديول كالناه اوراس كالميجه ١٠١٠ - ١٠٠٠ اب الدانودسول فعص غيريدويول كاكناه ادريرا يمول كاذكركاليكن معالمه سبس برنحتم مهنس معوما و ه اكتراني تقريم من مراستها زي اور برمبر كا دي اور آمنده علالت كا" ذكركيارت عفيراً عميه ٢: ٢٥- اى تسبيما وعنظ درمان معفر مل تعلى نے بہت جگہ دیا ہو گئے ۔ اور بہودی سامعین غیرببودیوں کی برائیوں کا ذکر تک نونہایت ہی فاموش اور دلیمی سے سنتے ہو بھے اور دسول کونٹا اپنی ویتے ہوں گے ۔ جلیا کہ انعول نے عاموس بني كيراته مي كياتها مع خدا وندبول زا تلب كه دمشق عزه وصورادهم بى عمون موآب كے تامول كے سبت من "المن "بے سزاز جھولوول كا أعا ۱: ۱ و میکن اب به دورک کی باری آئی اورجز درسے که دسول عاموس بنی کی طرح بر بھی ہیں كرايموداه كي وركن مول كيميب سه من اس كوب مرزاز جيوادل كاركوب الفول في مندا ومذكى نزلويت كوروكي احداس كه احكام كى بيروى زكى منايم " بے بی اسرائل! . . . . ونیا کے سب گھرانوں میں سے میں نے صرف تم کورگزیدہ کیاہے۔ اس لئے میں تم کونمہاری ساری مرکزدادی کی منرا ودیکا عام : ۱ - ۲ - کیو تک يهودى كى طرح برسه مول توده اور بھى زياده سنرائے لائى بى اور حقيفت تويہ ب كرك وتبودي اوركيا غيربيو دى سب كيال كنبر كارس - دوى ١٠: ٢٢ ١٣٠ كے معزن كى متكل بحتى موجاتى ہے حس ميں كدا يك خيالى بودى رسول كے سابھ سوال ہ مواب كردا اع اولى حد كامفون بالأخراس متحديد موكفات كر مسع فرسودى كالت كرسفدار بنس ويسع بى بهودى كلى اس كے قابل منس اور رونون

عالت ۱:۱- ۱۱

مِن المارام لكاف واله إنوكوني كبول : موتير عناس كونى عند منيس كنيو كايش بات كالودوس ب يرال ام لكا استه اسي كالواب آب وتحرم كالما ٧ سيت اس التكارَّا جال ام لسكا ناسبت فودومي كام كرَّا ب ع الابم جاست بي كاليس مر كام رفيه دالول كى عدالت خداكى طرف سے حق كيمطابات بولى ب السے النان! وَجِ البِينَ كَام كَرِفْ وَا ثِولَ بِإِلَا ام لَكَ دُاسِتِهِ اوَدَخُ وَوَي كَامَ كَالْبِعِكِيا سم يهم الم المرفداكي عدالت المع على الما يكا ؟ ها يارس ك مهر إلى اور تحل و صيركي ولت كونا چيزها تناب اورنيس سمينا كه خداك مهر ياني بخد كوتوب كي فرون من المسي كري بيده ؟ ه بكدتوا بني محق اورغير؛ سبّ دل كے معالق اس عصب كے ن ك يعة به نه واصطعفت كمارياسيه حمل من عنواكي سيني عدالت فالهرموكي إ يه اوه برايك كامول كي موافق بدلدديكا و بذبكوكادى من ابت قدم ، إر وكرهن إلى اور منوات اور يقاك طائب مورت من ان كومين كى زندكى ي مكر حوافزة انداد ادرس کے زمانے والے بلکہ اداسی کے ماننے والے بیران بعث با اور

ما جنابخ ده شرعت کی باش این دلول برنکمی مونی دکھاتی میں اور ان کی منیر می ان باقرل کی گوائی دیتی ہے اور ان کے باہمی خیالات یا قواق برالزام لگا نے بی یا کا کو سف در دکہتے میں صحب دوز خدا میری انجیل کے مطابق سے عاریح کی معرفست اوموں کی ہوشیدہ باقرل کا انفیات ریجا ہ

یہودی بوادر دل کو طرم عقراتے ہیں ، نودجی الزام ہے بری ہیں اور جو فتوی کی وہ دوسردل پردگا ہے میں اس کے خودیمی سزادار ہیں ۔ خدا کا انسا دن برویک کے سلے کی اس کے خودیمی سزادار ہیں ۔ خدا کا انسا دن برویک کے سلے کی اس کے مارٹ ہیں اس لینے سنز کے وادث بھی ہیں اس لینے سنز کے وادث بھی ہیں اس لینے سنز کے وادث بھی ہیں دی ہوں کے ادر ہیں کے ادر ہیں کی عدالت میں ہیں وہ اس کی اندما ان تو منتر بھی ہیں ہے ہوگا گرمٹ ہیں میں مورک کے ادر ہیں کا انعماون ان کی اپنی منز کے معطاباتی مورک و

مب بيودى بيم كميس كي كرميك غيربيده إلى كااب ي عال بي جد اكراديرسا موديكاست ( دنگيوا: ١١٠٧) اوروه مب مناكان بي اورخدا كے عضنب سكے منكابي اليكن استان ام لكاف والعصاب أيسون سويكون اومقعي اسيمراك حدارب اورتيرا موى فودنجي بدعا مذهو اسبع كيوكيس بات وومردل برازام لگاناہے توفود علی ای کا مرسک سے شاہدون یہ سجتے ہوں سے کو مذاکی رکز مرفوم

دوسري آين مين مم كون بي جيمودي ياميحي ؟ اگراس آست كا تعلن مياتيت مع مجمدا جاسئ توملكم ببروى ب اور الرئيسرى سے توسكل رسول واس بن - واكست سى - از كر والديم سيط مرا ديم وي ليقي . اگريد صيح بين تومفهوم يهدا كه غيرمبودي قیس بے ہے ایسی ہی گندی بس جیساکہ دکرمواسے اوران کی عدالت خدالقینی کرمگا۔ اوران کے کئے کا انہیں برار دیگا ۔ وہ ہرگزاسسے بچ بہیں سکتے اوران پرالزام لگانا درست ب يلين أرمتكا وليسس رسول بي جيساك اكثر مفسري كاحيال ب تومفهم يه الدسم يحى جانت بي كر افذا انسان كى زندگى كو ديكيمناه الداس كى بيدانش أور وميت كو يكونكاس كالنصاف على كمطابي موتله عد جوميودى اورعيربيورى وا کے۔ ان کیسے ۔ ادراگراس کا انساف می کے مطابان ہے تو پھرکون جے مکت - ١٧٩ ع اليماتواس الزام لككاف داس يهودى كياتودور كوبجرم كالرفودبرى بوسكتاب جبكة توخوديمى ان بى كأمول كامر تكسيسي حبكا تودوسرول يرازام لكا تلب ؟ بركز نهي ع اوسا كرنو خدا كي برا في بخل الا ملوك ومعيول كريس يحتاب كرف أستحف فارت بنيس كري توعلطي سے رکے ماسے ۔ اس امر کو کھول نہ جا ادر کمید کو توہاری ماوب

كاميه اورمارس وتمنول كوبهت كورس ارتاب الدب اكحب بمقتوى دي توتيزي فلمي كو يادركس اورجب مروفتوى ديائ واست وم بزرسد وهم كي انتظارى كري -حكمت ١١: ٢٢ غدا ففط مينه في في كرتاب تأكم تو أو ركس مكت ١١: ١٧ كيوكر خدا باب كى طرح كنه كارول الدينه كارول يرتبى مهر يان سيما وروه استيم كليد كى طرح اين تكوى ميوى معيركو دوباره عاصل كرنيكا كوشال رمتهاسم عي ليكن أكرتوني معجمة الدرايني ول كي سخى يرقائم إن ومسطيع مذجوتو يا درك كرتواس في مي ون كه للتغضيب كمار لمهد حندالك راستيا زمىف عن كى طرح ظا برمبوكا - أرثق نذكرك اوررورع مذلاست تويه تيرى يخى اورعيرتات ول كالازمى نتج معرفك ك اس وقت خدا سرایک کاانصاف اس کی زندگی کے مطابق کرے کا اور سرایک ، كواس كى نيكى يا برى كى جزا يا منرادى جائي يد جوكه نياب زندكى كے ساتھ تابت قدمی سے خداکی با وشامیت کے آس جلال اور عزیت اور بھا کے طالب ہیں جوابدی ہے اسبی خدا بمیغه کی زندگی تجنیعگاتا که ده عزن اور دبنال اور نبقا عاصل کر ہ کین دہ جوباعی ہیں اور اسی کے بجائے اراسی کے جایاں ہیں ان کے لئے خدا 4 کاعفنب اور قبرہوگا ہے اور پرکاروں کی جان کے کئے مصیبیت اورشکی سطیے وه بهودی مول یا خیرمیروری اسی طرح ده جلال دعظمت جو خداکی معنوری می انسان كوها عمل مبوتى مع اوروه عزت جو خداكى مقبوليت مصلتى ما وروه فيا سلامتى اوراطينان يمى جوفدا كي ساتهميل بدني سے عاصل بوتاب سرايك الكوكاركا حصري وبايد دويهودى مويا غيرمودى والرميودى اورجرميودى كاسزا وجزاك معالمدس كمحدزق سع توصرت برسي كداس كى ابتدا بهودون 11 سے بونی ہے کیونکہ فدانز کسی کے خان ان کو دیمیتاہے نے قومیت کو ۔زئسی کے ظا برکے مطابق خیسلہ کرتا ہے۔ نہ کسیکی صورت دیکھ کوانعات کر تاہے۔ بکہ وہ انسا

كى ياطنى رُولَى كو وكيم يناسب كيونكه وه دلول الاركر لدالل كا والسينية زالاسب اوركسي كي رف من العاميت نبيل كرنا. الحد ١١: ١٠ عليه من يجهد كربهود يول يسك المحمل متركست كاموما كما اس بات كى دليل بيمار و حذا كي فعذب سنة ربح عابش كي . بلا بغدا ان وا انها ف ا ى تركيب كي مطابق كريم كارته الحفول في فوني يديم تبول كما اورص اروه فر معی کرتے ہیں ۔ گرفیری ووی جن کے اس موسوی متدلایت بنہیں بلکہ بھن تکھا درصمیر كى تەركىيت سېرى ان كا القدات ان كى علم ا درجىميرى كى مطابق موسى كى دۇرۇنىدا س اجت جذا ديباب أنا بي اس سنه معاليه زيلب شهروب ريين كي في الياس كى بى بلدائى زندكى كراس كے مطابق بالنے كے لين دى تى كى بديد اس نے سبت کے دورعیاد تخانوں میں محفن من لیسے یا پر میں کسنے کے دعاصل بنیں ہوتا بلکہ ا يرعل كرفيرس فايده بيه اس لي خريس بي خريس بي الله الله يم اله الله الله الله الله الما الله المعمرا علت كي المبيدي كميوكد راستبازي كاعينه متراهية ، منيس عكد فعداسي حوراستها زيخهرا ب اومانسان كى مامستها ذى يه ب كدوه اين راستها ذى كوفدا كے والے راست لور اس کے معمور نا عادین کردہے۔ جا ل السے ایمان کا فہود سے عدا ورسے وہی

كي وين دان كي منرنعيت، بنصر كي تحقيد من مينين كله ان كيدول بينفس مها، و فظ ان کے اعوالی بلکدان کے اعمال کی رہنائی کرنے دوالی ان کی عنمیر بھی کوا و ہے - اور ابعد من بعي حبكه و وابيني معامّات كولويك مين لويا و د البيعة أب كوبج م تصرّ بي مي يا ب كنا وا بيروهوي اور پزردهون أيات سررسول يونان كے اعلاتی معلور كی تعلیم سيمنوں بين - بوطارك في يحياكم ما كم كا عاكم كون مع ج اور وري جواب وياكم فاغول اور غيرفانيون كاسلطان واون وشراعيت ورخطوادول يراكهاب نه كالحفى تخنبون وللك حاکم کے دل ہے اور یہ اس کی اپنی صغیرے جو معینہ اس کے ساتھ استی ہے اور اس کی صف كرتى ب ازداس كرول كوكبرى يرينيوا مبين حيوزتى الداس الرح ارسطون كها كالماتعليم يافتهاورآ زاد بليح انسان اليف اليع آب بى قاندن بن كام كراسب سعلوا يول كي تعليم عقى كسراك انمان من الكه فطرى قانون اسم وينطوي فانون صميري و فطرى فانون ك مطابن كام درست بس ادراس كے خلاف علیا ہیں ۔ یہ متمیروائین بنیس بناتی ملکہ قرائین كالسيكرانى بيداور اعال كوقوانين كے كاظريد جائجتى بيد يسطوآ ئيوں كا قانون

كرسول في تعليظ على الكول العسبيم مع معبت بريد به درسول في بركز النان كي طبيدت كي يكل تكل تعليم بين وي - جدياكة رائه حال مك عام برول من الليان ما تى چىي آئى بيس . نولوره بالا بخست كامفهوم صرف انزاست كدانصات سے دن حيد طدا ربول کوم النجيگا و نه فقط بيوري ملاغير بيوداول مي سي سي اور اي تا تايس كيد اور جولنہ وابن جان بہودی موں یا غیر بہوری دونول محم محمر استے جائی کے - کیوک ٣١ د درز الكاوال كيب إن ب ادرخواكسي كي ر درعايت بنيس كرا وادرميري الجنيل كي م يرسه ك كرف البوديد إداد رغير بيرديول دونول ك دون كي وان كي جا الح مرح كم يسيل وكا اج ف ا كامقرر كرد ومستصف هه - من اكريم : من وسركره : ١٠ وروي ١٠١٠ املا ویا بیمودنول کی کندگاری ۱:۱-۲۹ نیں اگر توسیو دی کہالا تاہے اور شراعیت یر کیبافد خدا برفی کراہے جادد ٩١ أس كى مرصى واسنت اور شريعيت كى تعليم يا كرعمره بايش بسند كرتاسيم ها درما گر بخدكواس بات بربعي بعروسه ب كرمل اندهول كاربناا وراندهيسكرس و ، الم بوذن ك يفي در شي ها اور ناوانون كاتربيت كرف والا اور بجون كانستاد توجو اورول كوسكما تاسب ابنية آب كوكيول بنيس سكها تا ؟ توجو وعنط كرتاب ۲۷ کرچوری نظرنا آب خودکیوں جوری کرتا ہے 29 تو جو کہتا ہے کہ زنا مذکرنا آب خود کیوں زناکرتا ہے ؟ توجو بنول سے نفرت رکتیا ہے آب خود کیوں مندروں کو ایشا ہے ؟ ٥ توجوشرنعیت پر فور کا ہے شریعیت کے عدول سے خداکی کیوں ہے ء تی م الرئام ويكوكم مناسك من المستحرون مي خداك امركف كا المائدة ه ا حدالكها ب عدنسه فائده توسيم بشرطك تونتراس مل كرس كن جب توسه

و ، اخراعت سے عدول کیا توتیراختنه امختوفی عقبرا ۹ میں اگر نامختون تحفی تربعیت ٢٠ كے علموں برعمل رسير توكيا اس كى ما مختو في ختنہ كے برابرنہ كئى جائے كى ؟ كے الد جو تحف فومیت کے سب سے مائ ون رہا ۔ اگر دہ شرامیت کو اور آکرے تو کیا ہے جوبا دجود کلام اور فلنسے شرفیت سے عدول کرتاہے قصور وار نہ مھرائبگا ہ مرم کیونکدود بهروی منسی جوظامر کاید اور نه وه متنسب جوظام ی اور مبالی دے وم الكيهودى وميسع وباطن سب اورهنه دي سع ورل اورد وحانى سع زكه النظى - اليسيكى تعرفف أ دسول كى طرف مسينس بكد مسد عا أو الموايم وفي ما يهوديون اورغيرسيود بور ووفول كالحسال كنزكارى كالت وكهاف كالماعد اب دسول فاص طور سے ہیرو دیوں کے حال کا ذکر کرتے ہیں یہودیوں کو انہام احدموسوی شرائيت برعز درب مسكن اگران كي عال كي طرف و كمها جنسے تو وه اوروں ست بجديبة رنبي اوراكروه خنديرني كسفي ادراس صاكى مقبوليت كي نديمين توده وكيس بن كيونكه يمغبوليت كي مندا وروعده كالت اسى و نت بوسكما ب حبك ان کے اعال مقبول اور وہ خود وعدہ وفا موں حیسانی ختنہ فا مرُہ صند نبیس ملکہ روعافی كياتوا سف ببودى بونے برفور كالب اور مشراعت بر مكيد كركے يسخناب تری بخات کابیعان ہے کی تواس بات پر فورک اسے کمیں خدا کابرستار ہوں ؟ مرا کیا توضاکی مرصی سے خوب واقعت ہے اور سرسیت کو کلام پاک سنگرافلان کا اعسیٰ سعیاد لیدکرناہے ؟ ے اورکیا بھے اشا ہے دسہ ہے کہ سجا رسے عیر ہود ہونگی منائی کے اوران كَاكُماه كَمَارْ كِي كودور رُسه ؟ تواسّت و : ١١ ع كيانولي فناكنون كواوان اوراي آيكوامنا ومجتلب ؟ ، م كياده كان والفن تعيم ادر و الكاسم به كياتومتر وي كانط معيم ما اورى كانونه وجودب ؟ العفروريوري مرى يو يرساد ووورك مرسطان كمال سع ؟ أود دومرول كوسكماناما مناب كافود اسكا

الحاج بين ۽ نوووسرون كو الله يه ادريدانوي اله يها اله اله المان الله الركت المركت المركت المركت الم أبيبته بالحويتول من نورت كا أطهاركر تلبث ميه تؤمندرول كونوشيز ست يرسيرجى كراب الوقر نسر تعيث برمعزور مرب ملين كيابيهم وإن يها كذفر تدين كيد عدد أي سنا تويشر توب كيوب والمع فذاكى يجول أراب والرواء والمهاكر بعياكر بعياه فيكاب " خدا د مذایل فرا تا سیمکو ... . بر دور متوانز سیسیکرام کی تحفیری ما قیاست ١٥ : ٥ - ١ مى وينت قويئ مسرونيل كي بدحاني تركم نيريدي ليكن اب ان نوكون سير يد عالم مكن وجر سے بعد اليت آب كوست و كن است أبيت بن الدي ترفي كرست الوماسية كوافر عول كارمها . أوانول كاست واور يول كاسعلم بالقيم اوردومرو رجم كا فتوى لا تع مي - يونس رسول كم بعدا يك في يعى كرنست كرار جبك كون محفود ا ورسينه خاكامطالعه كرتلب . . . . . اوراين والطين كوايما ندارى سع درمست سنس كا - - - - قولوگ اس كى با بىن كى اكتے بى ؟ - - - ، فلال تخص جوشرىعىت كى تعلیم احرا سے ماس کے اعال کیسے گذشہ میں ۔اس کا علیٰ کیسا خراب ہے! المیے بیکس كالسنة كما سمقدس كمترب كرا عنول ني ميرسي مقدس فام كونيا ما كركا "جزاد الزود ى فدا كي ففب سے نم جايش كے جيكرس جرم كادو ك نشان ك ذر بعداس عبد كم مشركب بي ج فداك حصرت ابرا بم كم سا ته باند يمقائل موكع أرشرامين كالواست تتعاملا كالهرا وروعه ريه والأرياب والمعور أفلاركي وحولي حدامت عهدا وردنده كي موجودكي

كى وليل المناير .. أو حمّا المبيّر وين والمصافي كلي كياسية "السنة ما البيد سكة بي إثر كوكسين جدًا وبأكرة نع والمع عضني من معالوي لي أرب كما في ميل لاذ الدام عادو مِن مِيكَةُ وَهِ فَإِلَى وَكُوامِا وَمُو مِهِ الإِلْمِيمِ لِي كَوْ كُدِي تَهِمَةُ وَلَا مِولَ أَرْمُوا لِ يَعْرُدُ معايدا لام كم من سائع الالاديدي أرسكناسها وراب ورصول كرم وري يركها والمعا العواسية لأمسته موزيروا وبعن رجول كاحتيال تفاكرم فيمديه بيدته بين بركادا ورم بهوديون كالنعند من والبيكار ازروه صغيري دارية ولمنيسي منه زايجة وزين والمنظم ۱۶ اسى دارج اگريد كاريمو وي نامخية إن مي**ن نوكيا** نيگو كاريخ رسيروي كو غدا اسمون و رز ريخا<sup>2</sup> جهدوه شرعين وعمل لائلت تواجيني غداسكه عدا وموعدول كانتهام كسك الناكا ر بر بر بوها تا به اوراگروه تاند كانتان نهي ريس تر ، يمي ده در رك مداورد كالقايئ والمدث وكاكم كيونك هذا سرايك كمع ول كوليك المعقاسيته الرئيسية كمي دورينا يت بهنير و ارتار بی سجر ادوسری صدی می نے میودی مردوں نی نسبت کا لمودمیں کہا ہے ک دو تهاب مقدين كبتى بين كتم مرسكة مين اورا فكام ما شاجن براز كوني على كسك تون ان مي كي مدولت جيدارم يكار (اح ١٨: ٥) يدمنيل كمني كرا كامن ايا لا وي يه تفاح المرا وي فعر مدس ما يواليدي فاعي しんしょうという きんしょう عَيْمُ إِنِّي عَلَى مُعَوْمُ الْقُولِ فِي إِنَّا وَكَا مِنَا رَكَامِ تَرْبِيرًا فِي " إِنَّ الله على مِنْ سے ظاہر و الو د مولسینے آبکو ہودی جہا تاہیں اوراس کی وُسُوکی مشرفی ہے۔ یہ دور مقعقي مودك منيس الاساركوي الساعوتوطاس

العراصات بهوداوران أعوابات سو: ١-٨ تر مجريمودى كے پاس كيا زيادہ ہے اورختند سے كيا نفع ع صرطرح سے بہت ۔ خاص کریے کھنے الکا کلام ان کے سپرد ہو ا 2 اگر تعین ہو فا مخلے توکیا ؟ کیا ان کی ہے وفائی خدا کی وف اداری کو باطل نہیں کرتی ؟ عبدا

مويد عن كالجوم علم أنا درممت ب و

اس حصد میں بیہودی خیال سے تین معوالمات اٹھاسے محتے ہیں جن کارمول نے

بواب بھی دیاہے۔

۱ کی اگرمیمودی اورغیرمیمودی دونوں کمیاں گنه گارا ورسنر اکے لائق ہیں تو پھر مدر میں کر اید کری طری معروب

ما بېروي کے باس کیارا ؟ مودا-

جواب ہدیہ کے منٹا خدا کا کا م س میں خداک دعدے ہیں مدن ہوں ہے۔ اس میں مداکے دعدے ہیں مدن ہوں ہوں ہے۔ اس میں مداک دعدے قائم ہے ہیں ہے: ۲ اور اگر میں وی ہے وفا نسکے تو کیا میں بھی تعدا کے دعدے قائم ہے ہیں ہے: ۲ میں اور میں دارہ میں ہوتا ہے۔ انسان کی بے وفائ کا افر ضواکی وفاداری پر بہیں ہوتا بلکہ ضدا ور میں دارہ وفادارتا ہے میں ہوتا ہے۔ ۲ : ۲ م

رمع) اگرانسان کی ہے دفائی طراکی وفاداری کے اظہار کا باعث ہوتی ہے۔ اورانسان کی اراستی خواکی راستیازی کے اظہار کا تو کیٹرگندی رہودی پرغفنب

کيسا ۽ ۲۰ : ۵،۵.

جواب و گنهگاریم داین کا تومز در انصاف مبدگا وروه خصنب کے وارت مول سے کیونکہ خدا عادل سے اور یہ کہنا درست نہیں کہ ہم برائی کریں آ کہ بھا

يني اور منال اورهم واور إنتراع اورعما دن اوروندس ان بي كيم واورابا ان ی کے بس اور صبی کا فاسسے سے مجھی ان ہے میاسے ہے جوسب کے اور اور کھ مع العذاسة في دست ع "رسول كرواب يرفي كايراعراص موتليد كرندا كالمام اور مشراعیت سے کیا فائد و اگر نوگ مشر نوت برعمل ند کریں میونکہ میٹینزر بعول خود بھی ڈراہیے امر ، کو استراعیت کے سننے والے تھوا کے از و کیب واستدباز نہیں ہوستے عکر شراعیت برعل کوئے واليه . . . . . الكن حب توسي مردية است عدول كما توسيرا فعدّ ما محدة في عظيراً ١٠:١١ والم معلقب بالداكر الريم وي الدان مول أوده وعدول كي فركي مين موسكة أولم خواكا فهدان من ون عالمني والدبري في ي يكولون مع دول في ي والله سے الیوں کیا۔ اور تراید سے یہ کیسی کے دکھ بدی مقدس کی سادی پیشین کو کیاں تھے ہی مع المريوري وتي في قريم وعداك وعدس أوا في نديه الله عداك وعدوا كا أحسا المسان يرتبيس مكارفذا بى برسبت - بواين ومدول مصير ووا بينس بومكما - اسلة يفتني وه دين ويول كوله دا أرسنها . ونسبت المسال مجدي إسداد دكيدا بهي كيول زمع الرحداما جهان مي كانب اوركن ويوز دور ۱۱:۱۱) و مي حداسيا ادروعدون مِرْ كَاجِيسًا كَوْ زُور الله مِن رُكورسيت " أواين بالول مِن راست كالبراء الداين ت ين استا عيب أو مطلب يدست كو هذا اسف وعدسه عزود لوداكريكا - الن يردمول کے دائی میں زبادہ تعقیل کے ساتھ بھٹ کی ہے جو محصر احمد میں ہے :۔ كالمراك كالبداحة مباجهت بوقى عن كما توفدان بركتول كودو سے سمان کیک میری فیصا ۔ ان برکنول کے وارث بی امرائیل ہوئے۔ تومی خورسے بی اسرائل الافارك ووراادراس طرح حذاكى دكول وكلومي بعبسكا مطلب يها وكالم والك وعدت مكاوره ويحق كيد فدين الرائل اس ك صواريا في زرب اوتعينت الرست كوف است و وورست منبي أيسف وريني يست المعالم وواع بن الور وواعى اب

دعدوں سے بنیں مٹا اور یہ سارا معافد ہیں بینے کہ دعدوں سے بنیں مٹا اور یہ سارا معافد ہیں بینے کہ دی گواند کا بی برکتوں سے امنیں محروم کا کا گواند کا بی برکتوں سے امنیں محروم کوئٹا انڈا کین توہی وہ اپنے دعد سے بنی اسرائیل کے اس حدر کے ممانے نور سے مود ہے میں جو دعد سے بنی اسرائیل کے اس حدر کے ممانے نور سے مود ہے میں جو دفادا دردہ کرمیسی کلیدیا کا شریک مو کھا ہے۔

رس اور اقیول کیساندها اکتار ایرسیان نوع ایرسه ایران اورسه بورسه بن کھا في الميني الريدان أوكون كالموري على الاعدريدا ورامتول كيم الاعدر اوريدي كليسياس شامل بون منه والمسادر أخرد ماردة في مران ال تختصر بيكة والمناج التحييرة ليولى منهوه بمقت يدسيك دعا والمكام ت فالمره يدين كاحذاسكه وعارسنه جوكفا مريانسا مجمعا مزكونهم والعسب لورست مهرال كراودس كرشركيه بالا مزوه مين مول من معنوج سندا كاكنام بطور عدرا مرسور كيا ادر بهودون كاراسى سع حداكا واستيازى اوريمي زياده سفال سع فاسرموقى ب و ادروائع بعالى ب كرمبودول كے ب وفائكنے بي دو وفادان ب و العيا گتا خی معادن - اگر ماری ما داسی کا نیخر بسب که خداکی داستبازی اور بھی زیادہ ، شج بوارني ومسكسا من بين مع في عادم واعفاد المابت موتاب توعفر اليووال عفس كيا؟ كاحداب العاف ب جوان الكول برايا عفن ازل ا ا به بي 4 كى دامتيازى بود وفادارى توثابت كرتے ہيں ۽ ع خوام ركز بنطقها ن سنر بكالسياخيال كغرب كيز كا اُرود ب انعاف بو تريودنيا كانعان كس وم كريج ، بن فواسف عن به ميساكيم و كالدسي م دونول تر ٤ المنيكية ومنه بالمفاف ع وبنك عبر كنا ورست بني ركين بالور بيك أربيك کہ بے وفائی اور جو لے سے صراکی راسته زی اور کالی اور کھی و، فرادر واضع ہون حسست اس كا مين لي اور يمي زياده فا مرموا - كيونكدان كي بعوفائي برنعي وه وذادا

م توسيريد إرسه يهوديون في كيا مقدر كيا اورده كيول مجرم تقر اسهُ ما تيمن انسان کی زندگی کا مقصد می تو یم سے کے ضراکا جلال مو اور ترانویت اور وعدسے و عیرہ بھی فنداکی بزرگی ہی کے لئے ہیں اور میموداوں کی لیے د فائی تھی فنداکی برزگی کا باعت بدر اوروهدای برد کی کا باعث بده و مرم بنین موسکتا ف احدا توطلب به مواکر هم زائی کریں تاکه تھویا؛ ی میدامیو کشیب شب ایسی بیہود و تعلیم کا الرام مجھ يوس بركا ياجا مات اور نوكر سيكرايان كى تعلىم فى علط ترجانى كے أيا بى نفي نكالية بي اور مجية فرم كالراتيم بي ليكن هيفت ال سعيب يرسه بي يسري مركز يعاريس كانسان أكرا يحصمقص كومدنط وكدكاس كحصول كيدي ويساطران بهي المنتا ركست توكيه سرزح نبس اس كم منعلق مين عرف الماكم مسكة المول كميرة تمنيم سے اللہ تا رکے اخذ کرنے وارہے اورمیری تعلیم کی البی ہے ہودہ تر کا تھی کر شوا نے مل يهودنون كي كنه كاري كالتفي تبوت سو: ٩-٠٠ توكهر وكالمم كه فالليف رفضتي و بالكل مبس كيونك بهنور فالسنيا كمراه بوكي مسب كمرر العرالامن المراجي بنيس ع آن سیرہ ویب دیا۔ ان کے مونتوں سے سیکیر سانیوں کا سے بھولے ہے ان کے قدم خون بہا نے کے لیے ہ

منراحين جو يجو ألمي سيم الناسيم كمبي سيم مو شرفيت كا الناس الما الرام المراب كالمنع مسلم الروسارى ورا ها المناز و المساء الروسادي و و البوكمة ترنعيت كه اعلى مع كولي لبغيراس كية عربيد رامه آبان الما الما الما المناكر فراويت كم ومسيارين وكان ما في بهجال إلى أن الساء ع عهام بالمان عرجهان كويج م كفير أماسته اوراس منها في المان المان الدرسيل ال اس كان نقت رُود اهنهاندا سعياه دفي الايمرُ ورديك بن مين كرا باشد الداك يهودى جى نير ببودليدل كى تاريح كنه كارمول توسمزا سير يجيز كا اوريجى كم امكان سع يك ان كى اينى شركويت بى البنين مجرم محفراتى سبى رئيس شرنوب أورشرعى اعال كاسارا العرار، الكامياب ريا يهوكايشرلويت كناه كوظا برزنى سب زكرك ومنانى ست -الرحوكه بهوديول الكانسب كهاكيا مير مح مست بيم توده فيرسبوديون ميريس كالمراز صان نکه انتخیس روحانی طور منت منترمورا جاسیت تھا یہ بات ہے تو بہر مودی کیا تھنیات ركيته بي ؟ رمول نے جواب وياكہ بالكل بينيں - بهودول كوبست سي عمير اور يحقيقي المين الكمن فتقل فال منتقتول عنه ال في كوى منطلت النفي كيو كديه توهد الوعد الديسة

كي كا يسب يعط دوده كى طرح خراب اودبيكا دم كا ورافنوس تويب كم س الم ان میں ایک بھی تعبلا آ دمی بنیں ہے اور جیسے کہ قبرکا منص لگاش کے لیے کھیلا رمہاہے۔ جوکی دنوں کے بعب رسط کل جاتی ہے۔ ای طرح ان سے باطن میں سط اسط اورگذی ہے اور وہ گذی باتوں کے جویاں رہتے ہی میں کے دل میں بہیتہ شرادت اور محدر میشد جھوٹ اور نوشا درستی ہے۔ زبورہ ؛ ۹ میل " اکفول سے نیان سان کی طرح ترز کردھی ہے۔ان کے مونوں کے بیجانی کا زیرہے " دبورماد الما عو النكام فرادنت ووغاد فارست برسم فرارت اوربدى ال كاربان برم مناف ٥١ ان يوان كي يا كل برى كي طوت وولية بي اوروه بي كما بول كا فون بيات ١٤ كسن جلدى كرتے ہيں ف ان كے حنيا لات بركردارى كے ہيں - تباہى اور بلاكت ان م کی را ہوں میں ہے ہے وہ سانامتی کا داستہ بہنیں جانے اوران کی روش میں انفیات بنیں ۔ وہ اپنصلے ٹیڑھی ماہ بناتے ہیں۔ جوکوئی اس میں جاسے گا مسامتی کوز چھنگا مرا لیعیاه ۹ ۵: ۵- ۸ یخقرایکان ب دنول کول س صراکاخون نہیں اس الني الي الي شرادتين كيف بي من ويوروس: اه بنا ماہے جیسا کو بیر بدودوں کے منعلق در موجکاہے بیں سادی دنیا کیا ہودی کیا غیر بهودى سب كيسب فداك زركي سزاكل نئ بس راور دنيامي كوني راستياز بن و ادریات بھی تابت ہوتی ہے کہ جسے کہ عیر بیوری این منمیر کی شریعیت سے داستیا زنبیں کھیرے۔اسی طرح بہودی میں موسوی ٹرلعیت سسے

زر البي راستياري.

باب وروم

الم الم الم الم الم الم

یہ باب میں ہم نے یہ دیکھاکہ سارا جہان کیا ہودی کیا غیر ہیرودی معب گنہگا مِن اورخدا کے عفنب کے حفدار میں ۔ کیو بھنے میر بیود ہے ان فون فعرت کو تورا اور ا بن منمیری و و زکو با یا و داس کی رہائی کی بروا ہ نے اور بہدوبوں نے شراعیت كواورا اوراس كى د نبانى ير نه سطے ، ودسرے باب ميں اب بم يد ويمبي كے كان كومًا ه اورغضب البي مع بي نے کے لئے کس طرح " خدا کی داستیازی ایمان سے ایان مک ظاہر موتی ہے ۔ اول تویہ النی راستیازی گنهگاران ان کوایان سسے راستیا زنهرانی بن ظا بربوتی سبے ۱: ۲۱ م ۲۵ و دم یا گنهگادول کوعالم كناه سي كال رعا لم قدس وحيات من داخل كرف سي ظاهر موتى بع عطبت ن حقیقات یہ ہے کہ تبریم کی مسیحی تعلیم شرادیت بركتس اوروعد مي اورض سے السان راستيا : مقرا يا جا ماہے ۔

ويا في الكالي من المراب الم ترابيه شراست كيليرفداكي اكاسار استهازي ظامر بولى سيمسكي ۲۲ کو این شریب اورنبیول سے موتی ہے کا بعنی خداکی وہ راستیازی ونسوع مسيح برايان لاسف سنه سمديه ايان لا في والون كوها صل موني سبع كيو كم كيه ٣٠١ فرق منهيري اس لين كسب ني كذه كبا الد خدا ك حبلال سع كمتريس ٥ ١١١ كراس كي نفنل كي مبيد سي اس كلعى كي ومسيله سي حوصي ليتوع مرا من سبت مفت ماسیاز مطرات واقعی این اس کون برایان مین كے باور فدا نے اسے ایک کفارہ کا و کھر ایا تاکہ دیکاہ سینے نرمو ملے تھے اورمين ست خداسن تحلى أركے طرح دى تھى ان كى بارسے ميں اس كى لاستيانى والمانطهار الموه السراب اس كاراستيازي كالظهار الوتاكه ووخود كلى راستياز المخرسة ادر جوسيوع يرايان لاست اس كو معى داسستها زعفرا نبوالا مو ٥ يريه بالايمان كا توزي كذاب مغدس مي موجود سريد وميكن اس كامتري ال سية كيمه والسطامتين. تبريمه بالايزان كيم مطابق البي أمنتيازي كماني مبني جاتي بكريجي ابان كے دسسار بطور شندش حاصل كى حاق ہے ۔ كيونكر هذا و ندميسے عشرتي كفادة كا وب بواندان كيم المن المن المنال وروصوري لا باعث عد اور وهذا كي بجدا لدوعد ہے۔ اورجواب ون اور ندنی سے انسان کے گنامول کا كفارة وكرابنين مخلص يخت تلب ماس الني انتظام كم مطابق خدا يهي ماستيار تظيرا مه كيركدوه كنبكا رانسان كي يجاد كى كاعلاج كرية بوسنة اسية وعدول إونعيده كوقائغ دكبتلب ادروه انسان بي دامتيا زنهرا يا جانب جوايان كے وسيار رواد كابن في عرب الفاره كاه كه ياس بينجي اسبه ۱: ۱۲ مین دکرموجیکا به تاکه انجنیل مین عداکی راستیانه ی بمان سیدایان ما

الماسر مولى من أبري ابيد الطرائية صروت محمدت بنان من الدركوس المرافية أب المرعي خراعة منين توجي تورسيت اورانبياس كي كواي وينه الدر انبراس راسلياري المينة مهم إنها كا مال سيما بن كا بول ما إسهاد لري بو يماية كاسم ي معالى بيرناسد إلى ایک، و دولیترکیانی به جاست و وکسی توم و داری کاکیو زیانه مواند بداسته و اصلی بونی به إحداد فندنيورع من به إيان لا المسلم ولعني يومجدت كيرا الذوس كي البياني أراسي مهم الله الله عالمكيره في من على سي كوسي الأمان المين بها الوالدان كوعد الي الناسة يرفلن كيا تأكروه وتداكي عورمت اوراس كا حلال وواكر الديد إليس أران عدرتدا كى صورت اورينال مني - اور حد أكى صورت ادراس كيم على لريم : سيد في كانا م يهيكاد كى مالت يه اورج بداران معلكا عنال إنسورت يهمين تو عبراس كم إس الى عبرت اورمزاع كهان روادروه الني شخفيسة كالمنو نركهان رفي وهابي وزندبت سير ألب ١٢ اورفدا كاحدوى اوراس كي جنوه سي محروم مركيا شربيها راجمان صداكي بخد الوالت كے سامنے مجونم كوارہ اور تسرادیت ہرا يک کو عذا ب اسے حکے كے نے غذا کے آئے ہیں کہ وی ہے۔ اس کے ساتھ تصویر کا دوسران جا ہے کا سیجی جو مند نویٹ سکھا تحت بہنس و عظمی فندا مجمول کے کہرے سے سے کال رامین اپنے یاس مگددیتا ہے۔ اور اب مهاد ن زو آتے میں کویاکران کے ادبر کا جرم نابت ہی بہنیں ہوایا حذا سے ان کے جرم كونولا الزازكرويا ببريهي شيطال وركناك كفائه تنع وه اب غدا محه غلام نطرات بي كأكون المناه البني تسيطان ادركا مكاعلاى مصري اكفردا بياخ بداعلام بالياريفن ان يراس ليح مواكران كارسته مذاوندليوع مسحست ريان كوربيه قام مودكات

يايان البين ايك نيا تعلوق بنا وبنام جديا كرمول المس خود ايكسن محلوق من كي ميه مسيحيول كم كى كا مت ادرخونى كى وحبست مهنيں بكد محف طراكے فضل سے ہے ہے حبدان رائی گند کا دی کی حالت عیال موجا تی ہے اوراس کے ول کی آئیس اليكل جاتى مي كدده فدا و نديس كو بهجان سك كروه فراكا بياادراس كا ظهور ب حسك وسيله س خداا في آب كوظا بركرتاب اورات ن اس عومًا ن برجب ابني وي يتاكاد كيك فعاد نوسع كواس طرح قبول كرتابيم كراس سعابي محبت ويحداس كخفيت كو پنی شخصیدت اوراس كی ذات كو بی فدات اوراس كی دورح كوا بی دورح اوراس كی رند کی کوھین اپنی زندگی بناسے تواس حالت کا نام ایمان ہے - حداوند سے برامیان د سیر کے بی معنی میں کانسان حداور فرسے کی شخصیت کوابنی شخصیت میں اس طرح مزب العاسة كاخوديس جيبانيا جلاجاسة ادرس بيبابنة من ضاكى صوريت برد صلتا ملے تیونکہ صدا و ندمیج و ضر اسے منال کا برنواوراس کی دات کا نفس سے يديان ياالى صورت روصنااك الدى امكان مع كيوكه عذا لامحدود مع اورانات محب دود به ایمان خداا و ان ان کے دست تہ کو بایدا درسیطے کا دختہ نیا تاہے کیونکہ مزا دندمسے خدا كابياہے - اس ايان كا منطابره بتن طرحسے ہوتاہے -(۱) چرکے خوا دندمیم کی زندگی سے خداکی ابویت کا اظہار موتا ہے۔ اس کئے موس حندا کی نسیت بیعقیده دکتله که ده بایب اور اس برایسا عور سردکها ے مبیاکہ بیٹے کا باب پر سوناہے۔ یہ وہ وہاعی کیفنت ہے جس سے دلی اطبیان ک دیں اپنی زیدنی توخدا کے ایمتریس اس طرم سونینا کہ اس کی مرحنی کو اپنی مرح ماننا - اس کی طبیعت کوائنی طبیعت بنا نا -اس کے مزائے کوا نیامزاج بنا نا العزمن المنساني زندگي كا الني زندگي مين سبديل ميزنا -

دس، زموتی می ایسی اخلاقی وحدت اور استحکام کا میونا حسکا بعروسه کا ماسک جيبا باب بيتي يرعبردسه كرناب أدوه ابى لائق ادر دا حب زندكى بسركر تارم يكام جواس كے اراور عدد كے مطابق موص سے إب كانام مور خدا نے بنی اسرائیل کے سائندا کی عبد اندمعا ادر عبد کے ساتھ ابنی وعدے دستے ۔اس ممرکی یادگاری میں شہادت کا صندوق بایا گیا جو مدری یا دگاری کے سائق ساتھ حذاکی معنوری کا نشان بھی ہوگیا ۔ اس صندون برایک سربوس كيمي بواكرتا كهاجوخداك ففنل كانشان تفاء ادرعه يسكي دهندوق بإفعال کے مرایق کے سایر کرنٹیکا مفہوم یہ ہوتا کھا کرخدا ، نے بڑے فضل سے عمد کا محافظ اوراینے وعدوں کا ہوراً کرنے دالا سبت کفارہ کے دن سردار کابن فضل کے سروی بقراني كافون عيركما تفاءية رباني جو كمبني اسرائيل كي طرف مي يوتي تفي اس ليه قرباني كا خون ان کی نوبی زندگی کافٹ ن جھا جا انفا بھنل کے سرویش برخون کے بڑے کامنی يهزا تفاكفاك فلان ففل عامت كانب وهذوس قبول رايا بادرانا مول كي وحر ابنیں عبراوروعدول سے خارج بنیں کیا بلکہ ان کے گنا ہول کوما ف کر کے ابنیں ان كانتركب برايله الله واسى نسبت سن يه مروين كفاره كاه كهلا تا تفار يولسس سول الفت حقيقي طوررخدا ومذميح كي زندگي ميں ركبھا - سيح كي آمرعين حذاكي أمر ارماس کی حصوری حذا کی حصوری تھی ۔ سے کے وسے ہے حذا اور حذا وندمیح کیصانی زنرگی ہے جیسے کہ سیلے بھید کا کتان نہادت کا صندوق تھا۔ حدا و ند کا تھے ابئ بفنل كافها ديمة اجيساكرمروش الي نفنل كانشان تفاراس تخرا المخافئ کے اظہارسے بھی طا ہرہے کہ خداکا جدا دراس کے دعسے رج نبی انرائیل۔ ، كے كئے ہيكاربنيں ہوكے - بك سے ميں مبنية كى قائم ديس كے ۔ اور صفاانے عبد

وروعدول كولورا كرفيم من وفادادب ميحبم عما تهوك موزكي وجرست اس کی زندگی گفاره گاه موکمی جو دومنون کی گنامون کو مطاکراسن عداسک منصلور بوراذني سيه اورابنس المحاعدا وروعدول كانتركب براتي سي بحيوته إان کے باعث میچ کی زاند بہارسے لئے ایک البی کفارہ کا ہ بن جاتی ہے کہ بم خداسیے يفنل سير عضب الني مع محفوظ رجت مين - الح كاخون باري يي زند في كانتا بن عالله م كوزكد ايان كما يحدث مومول كى زندكى عين بسح كى دندكى بنبي عادات الهودورك كأه في وحرست سراكا عدر لوك جا إجا بين كفا -اور السي اللي تعنب كالمتكارس الجامية كفالكن فدان كخل كركي وى اورائحنى ريا ومنس موا إديادواب ميح كي آموسيم اس بان كا أطها ركيا كه اس كا تبراسية تك قا مم سيم ال كى اس وفادارى سعاس كى داستيازى كا اظها رسوما يدر ايى داستيازى جازا كريد المناسط مهنى ولنى وبكر سينة قامم ودا تمسير وأيذكه الني دامسيان علين أسكى بهم الطبيعية كالظائب جولاتبيل مع الدينين كاس كارستيازي قيامت كهدن إَنْ مَنْ رَهُ كَنِي اوروفنت طا سرمع و كل م مكماس وقت اوراب ظا سرعوف لكى سبع كيوكم

نس فيزكمان إ وطعني أين يونسي مراشر لعبت كي سيم الأل كَى ؟ سِرْكَة ننهير - بلكه اينان كى مفرنيت كي سيب سه ي فياسخيري تبتي كالمنت بن كرانسان شربعيت كيراعل كي بنيرايان سيراسته! ٢٩ أعظير إيا حالات عن على الماصندا الردنديه ونون مي كاسب ؟ كياعير مختونول كوي الالم المسلم اور الم تحتونول كولي ايان ي كية وسلم اس راستیاز کلیر این و توکیا ممشراست اور مان سدی باطل رست بن اعدا ن كرسه عك مشريعيت كو قاعم الرستة من ؟ The first the contract of the second of the second of the مين السان كاف في في كولى مجال بين الديست يديد وي الرهم مودى المرافع حیثیت ہے کیو کی خدا ایک ہے جو دونوال کو معنی ایوان کے وسیل میں سازید است مسكل تري كوكوى شراعيت في تعليم في النان المجيد الديم المان المراك الله الله المان الله خرامیت ادر کام یاک کی تعکیمے معالی ہے جیسا کر صفرت ابدی کی از است ان ا كيونكم إيان كي ابتدا توايني ما لانعيت اوركي وري عرفيها ساس ایان کی حالت میں موسن اپنی کمی اورصفا کی معبر ادیری کو دیکیمنداریت اینوش راستها زی بران ان کونج کا بو فع میش ردسول کا فرد نعی ابه ای بخ زهر الم المسلم ا نس شاني اورسلياني -كيوم التول على اليوم التوا مرم الها يا بالسياك ويناني الها كم ياس سوتاس وياست ويعلم وركرابي واستياري ا برا مری رسول نے تبریر پر الایمان کی مفلی دلیل شرفیت یعنی تورین سے اپنی کی سب اور صفرت ابراہیم کی مثال سے اپنی مسئلہ کر تابت کیا ہے ۔ یہودیوں کے سنے صفرت ابراہیم کی مثال کا وزن بہت ہی نیا وہ تھا۔ کیو کدیمودی المت کی ابتدا اور خدا کی برکات اور وعدیہ سب ان ہی سے مشروع ہوتے ہیں گ ۲: ۱۵-۱۰ میں رصول فراتے ہیں کہ جیسے کی ہے وصیت نامہ کی تصدیق کے لیدکوئ شخص اس میں رصول فراتے ہیں کہ جیسے کی ہے وصیت نامہ کی تصدیق کے لیدکوئ شخص اس میں کھٹا ہو جا اس میں مال کے ایکان کی دور برا نوجا در بو وعدسے ان سے ایمان کی دور سے کئے وہ دان کے انتقال کے دور کی بنیا و پر با نوجا در بو وعدسے ان سے ایمان کی دور سے کئے وہ دان کے انتقال کے دور ان کی نیدیلی کرنگی ہے۔ اور دور ان کی نیدیلی کرنگی ہے۔

الك تبرسيبالايمان كى تفلى دليل حضرت ابراميم كى مثال مع:١-٨ يس بمكيا كبيس كربارسي جمانى جدا كيدا برأم كوكيا ماصل مواجه مو کیونکہ اگر ابر الم اعمال سے راستیاز عرفر ایا گیا توائسے فیز عاصل ہے بکین م حندارمني ف نوست كاكتاب عُ أورابه م عدايرايان لايا ادريس م کے لئے واستعبازی کما گیا ہے کام کرنے والے کی مزودری تحشین مہنیں ملکمی ه مجمع جاتی ہے و گروتھ کام بہن کرنا کست دین کے راست باز عمران الے ب برایان لا تاسی -اس کا ایمان راستیازی کیا جا اے جا نیمس تحض کے ایئے مدا بغیراعال کے راستبازی محدیب کرناہے - داؤد کھی اُست سبارک کہتاہے ى "مبارك ہم وہ جن كى بد كاريال معاف ہويتں۔اورجن كے كما ہ وُ ھلكے م الکے علی مبارک ہے وہ شخص حبس کا گناہ خدا و ندمحسوب زرسے کا ج حفرت ارابم بمی سیجیوں کی طرح ریان سے داستیا ز مھرائے گئے : کر شراعیت کے اعال سے اور حقیقت تو یہ سے کہ اس دقت مک شراعیت آئی بھی نہ تھی ریراستیاری ان کے نیک وعال کی کمائی نہ تھی ملکہ خدا کی جسس تھی جوا معول سے ریمان کے وسیلہ

اش نے زمدانیے کامن سے فیم کی افی کہ فو میں نے کی اسسال سے رکت یا بی کی ایما: ١١- عام بيولوي على قامل ارتبول الروفرنس يول كا برخيال بقائد " ايرام اليا ما بسيم اخال من حدا درنسكي زوينسه كامل تقا اورز مذكى بهردام شاذي من نوش كوزية!" لومی ۱۰۰۰ الریماب د وسری صدق م که اخرس کلی کی ساتھ ہی ساتھ یا گائی ب كربرا نا كليد نامد ف حصرت ايرا بم كيون ان إرودويا مكوفري على رايو الم كورت يعيدكم خدا كاوفا دارېرنا دراس كى وهالنيت بيرن ركبارسد كاه درى جزيد ليكن د م على كيك بنى كريروفا دارى عرف نرنعيت برال كريتسائد در لعي فلا سر بحق سبت رسيل منشرت ايرا بهم نه نوسوی نمزویت برکی الرم عمل کدا - جيکد پر مهينته ليدي آئی - اس کا بواميده دندي وسيق سنطف كركوشر ويت اس دفت مك شالى منى نو مجع معفرت دير اليم في مشروب بر البير كالل تورية على كياجيسي كروواس سنه والهن ينفير إروك كامركاتهن ويركزاب الجمسس رمول ك كيونبدلكي كن بالهاسية كالراس وقت زيين الكور الدين بياته كان كي درميان وزيعا ادراح من العميل بوتي على " ٥٥: ٧٠ الري عالمة بن مفرست ا را بم كافئ ابنے اور وارگیسٹرا بر میکن ایمان كی داستیا ڈی کیرسیسا بم سجیول كافئ اعلى كو قارمنس مكه اقداد يرايان لا يك ربين كلياب كرده حدا وندسك وكام كالمسك الرونداك وعنود بريد أوريم تهم كالمان لي مسيحى ومان كے باست محص اس كے لفظ

الله المنافع الما المردة اعلى من راستمان على المن واستماري على المن الماري على الماري على الماري على الأنجيام طلب كيوكد إعال يندانهول فيه واستياني كمائ اوريه اللي عاتر مزودري اللي مهير فداكا احسان كبيداكراس يحايين الإجم كولاستبادتنا بكيا في كين اكريه باستدليرة نخص كى ننيت كمى عاسية س في اعزال من راستيازى بنين كاني اورايي ذات معداك اَ مَنْ كَانْ اورب وين ب تويه الكه وي المديد إلى استاعيلى و اوراس مين حسند ا كا احدان مي مركا راليي دائنيازى فداكا مستداكا وكتاب مقدي سندي فامرس كرحفرت ابإبهم معى اليس مى بخف كى طرح خدا براسان لاستاد ران كي بمان كوهد اليراسيد شهاديا ادران بحسابخ الساسلوك كياكوياك وه ابنى فدات سے سرام نميك ودرامتيا و استقراد ران مي كني الرح كي كمي زيني عي بناسي أبورمين بمي اليسي تنحف كوم إلك كما كيا ہے جس کے گا ہ کونیوا معاف کرنا ہے اور اسیفے معنودیں بیلور را استیا زسکے قبول كر المسيم و حالا نكر و واعمال كم كا ظريد واستياز مني بكركم رسيم أنبور ٢٠١ : ١ - ٢ مين ١٣ و تعلى كل مميار أرها في سيان في لكي سيت ميس في هداوند کے احکام کو تورہ استے اور فعار ند کر بھی شرایت کے غلاف کیا ہے۔ کہالیا احكام بجالاكسي ماع تهديد ميد ال الركال كالما كالما عالى وإيان عالما ر سان کے گنا ہ تو محدور انہیں ہوئے کیکین ال کا ایکان راستیاری ما كان كي لعلى زلسل حند كالشان ١٠٠٩ -١١ سے ساتے بھی ؟ کیونکی مرسکیتے ہیں کہ " ار ام سے سلے ایان . [ رامستبازی کنا کیا ہے سرکنورها لبت میں گنا گیا ؟ مختر نی کی ممالت ال می یا ناختونی می ؟ مختونی می بنیس ملکه نامختونی می ف اور اسس نے ختنہ کا نشان یا با بعنی نامختونی کی حالت کے ایکان کی واستیانی کی مہر تاکہ وہ ان سب کا باب تقریب جو با دجود نامختون ہوئے کے مہر تاکہ وہ ان سب کا باب تقریب جو با دجود نامختون ہوئے کے ایمان لاتے ہی ا در ان کے لئے بھی داستیادی محسوب ہو جو نہ صرف مختون بی محصوب اب بوج نہ صرف مختون بی محصوب باب ابریام کی نامختونی کی حالت کے ایمان کے نعتی ستوم بر بطاخ ہیں و

زوروس: ۱۰۱ کی میاد که دی محف بهروی کم معنے می اعتریم دی کے لئے کئی ہودی کے لئے کئی ہودی کے لئے کئی ہودی کے بیش اور آگری دونوں کے لئے ہوئی اس موسلے ہوئی اور آگری دونوں کے لئے ہوئی اس موسلے ہیں ۔ وہ اُن کا بات ہوگیا ۔ اور مخترین اور نامختری کی تفریق باتی موسکے ہیں ۔ اور جب کہ کہ بین اک مندی ہی دونوں می دونوں ہی دونوں

الم المحتوفي كى عالت من خداف ان سع عبداور وعد مع كفي كني واليعديس بالماس م برصفي كفدا في منه كوي كانشان مقركيا . ينت ن خد اكما علان كى مهرب في يحفرت ارا بم ایمان سے رامتیا زمیرائے گئے ۔ بدایان کی راستیازی ابنیں ختنہ سے پیٹیری ماصل معی جسسے یہ صریحًا تابت ہے کہ انسان بھان سے راستیاز کھرایا جا آہے اور حفرت ابرا بم ممسيعيول كي محيى دوهالي باب مي جوان مي كى طرح ايمان سے داستياز ا العمرات والعام والعام ميدوى بول العربيودى ادر ده محتونول كيمليد جهانی باب برول مکن دوحا نی باب ان می محتونوں سے بس جوان کے نعش مترم برعلتے ہیں۔ لینی بونودیھی ان ہی کی طرح ایال سے راستیاز کھراسے جاتے ہیں۔ فننه كمعفل ميودول كالمسلم وفي كالمجلوس بالصيح فما يت بى دافنع فور يرطا برسرمانكي انساس سب ويلسه: -" یہ قانون مینید کے بے ساری نساول کیلئے۔ اور ختنہ کسی خاص زار کا مہیں۔ اورندا مودن سے زیادہ ایک دن میں ٹا لاجا سکاہے کیونکہ یا ایک ابدی فالون ہے۔ حبسكا فكروبا كيااورج آسانى اوجرام كمكعه كباا دوسيكى ببدائش يرآ عويم دن كمعلاى رمور بكدوه منل كروين الدونياسة منا وينه اورسيست كروسسة

مِي مِنْ عِلَمَا لِمَا مِنْ الْمُولِ وَيُمَّا الْمُراكِيلُ الرَّصِيلُ وَفَا مُمَّ مِنِينِ رَكِيكَ الدوه البين ورُدُودُ

كاس فانون كے مطابق فلتہ بہنس کتے . كيوكدوه انے زرندوں كے خلتہ كے عصو

ب مند جوروت من ادر سبد كسب في لي على مرايد وريد وريد كا مدا

ب طنة هورو في بن الدي اسرايل به خدا دند كارد ا قبرانل مؤلا كونكامو

**CS** CamScanner

أية الرياعة فالغيل كوروكيا الرياس في كلام منه والمستناء الرياس فيهم أي المفول في أسل أورن ك حكروبين الما المفول في أور الرحد الامد لواع مدون إليو للدوه استه تووف كه غيراً ويول في ظرم منصوبي ما كه روزمن سينه كاسله جا مي اورنيست كيهُ وايش ما در ال المصليحة كوني معان إرا في من أكراس كذاه ريحال كالماسي والماسية والماسية عد مراس " بودایل می فلند فارسمے دوت بالد فاری الما ما می ما دار م و في الس عام الله الموري الور فين ي سنة م وي الدر المين الم المعالم المعالم مرابيت المادد والخالسل كوالمساء وعد كالتأليب المديد والمالية يونك يه وعده كروه وساكا والت موكاند الدام سيه داي الساست فراسيت وسيله ست كيا كبانخا بكرايان كاداستبازى و الله الله و الله و الله المراكز الرسفر لعيت واسلم بن وارث بول قوايان بالل ز المرد عده معطل محرا بي كيوكر شرفت توغف سيداكرتي سه ودر برا بنهار سنراديت بنين و الناعد وأن عمى في الني واستط ايمان منه و ده مسرات التي الله على الكر مفنل ك الودى بيود اور وعده كل نسل ك التي تهاي و . نذه ون اس سك له جو شرفویت و الی سب بکداس سك سلط بى بوارات دالى بد (يو يم سب كا إي ب ك يوبيا كاها ب مرس سند من المداد الموال كا باسيد تهر ا ديا سبع ) بودندس فدان حفرته ابابه سعت ال كانطق ال كانان السيعب وكالم . مع آک میودی ا در مخیرمیو و کا دونول ابرا جی ایان برقائم میکرانی دند. ولی میمنرکیب منير بهوونوليدكي ومرتشه كا دوممر منوعد يرسيد فيسع مندريدا براجم كي واسياري

متراديت جركي كي سيم ال ست كمني سيم تومنونيت كما كت بيرات الرايس كالمنع مسلام والمستدان مارى ونا وزا وزاسة رو باستان المرسك ه م الموكد بندين بي يجه اعلى سنه كوني لمبغراس كي يحد ويدر است بالرئيس على ثيرا اس سليك لرشراهية كه ومسمليت الأكراه ي يجانزان في سيم ال من ما الكيافية على الوعم ما الله ما الله ما الراس هيات الما المحتان الوراس الله من الدر اس كانتر فرروه المانية النف يسمياه مليكا ارميرز لرديش مي وي كالكيا الراكر يهودى يحى نيريه والوزراكي طرم كنو كارسول الوسرات بجيزكا اورجي كم اسكان سي كذبك ان کی اینی شعرویت کی امهای مجرم تعیم اقی سید رسی شراوی اور شرعی اعل کاسارا اصری الاملياب ريا يميونون مراهية الناه كونا سرزي سه دكات هكوري في الرحوكي بهوديون كالنب كالباب يحصب عدود ونفر بهوديول معاين كيرا حان ندا تغیس در معانی طور سته منتر موراها مینه تفاریا تسبه تو بیس در کاکیا تعنید ت ركيته بي جرسول أي جواب وياكه بالكل بينس بهورنول كوسب سي ممين اور تشبه ي المين الكرام عن الأحمة تبول الما الأي كوي عنيات المعين كوي مديد توعد الخاصطب في دران کی کمانی -اویان کی این کمانی کا در کریت تروی برد کا ب ۱۲: ۱۱-۹-۱۱ ان ۱۷ ا مجى وليها بي مع معيهاك غيربيودلول كاجن كا وكريمي موخلام کے حصور ہودی بھی الیت ہی اُندگاریں بھیے کرفرنیودی ،اوراونوں کے وولوں کو بين - ان من مصفوى مسرام المن كابن بين وينين و بين كون الله المانى بهنس عاصل کی دیست ہی ہودی بھی فاصر سے شاہ جہا بھر میں وہوں کی آنہ کا رہ کی گست ا كلام يأك تى كواسال يدس رترجم مسيعين ونور ١١:١٠٠ (فق ١١:١٠٠) بيل مذكور ر بي كوا يكسدة و بي بعي مينو كازيا واستهاز تنهي 2 دنيا مير كوي ايدا مجد ارينس كدا علاقي او نرميع حلى قدرار سيم مكوفي المداكا بويان بني الاستياط الكاسب ياي را ولوجهو وك

محظك كمئ سب يعظ دوده كى طرح خراب اوربريكا رموك اورافنوس تويب كم س الدي ايك بي تعلااً دمي بنيس ا ورجيد ك قبركا مندلاش ك لي كهلا رمها ي-جوکچھ دنوں کے بعب در شرکل جاتی ہے۔ ای طرح ان کے باطن میں سط اسط اورگذی ہے اور وہ گذی باتوں کے جو ہاں رہتے ہیں ، بھی کے دل میں ہمیتہ مترارت اور مخدر مهند جعوث اورخوشا درستی ہے۔ زبورہ ؛ ۹ ملك " اكفول سفانی ذبان سان کی طرح ترز کردھی ہے۔ان کے مونوں کے بیجانعی کا زیرے " دبورمان مها مع ١٠ أن كامغولست ود فادفارس مربع مرارت اور بدى ان كى زيان يرجى نافو ٥١٠ : ٤ ٥ ان كے يا دُل بدى كى طون دولاتے بى اور دہ بے كما بول كا فون بہاتے ١٦ كسنة جلدى كرتے ہيں ف ان كے حنيا لات بركردارى كے ہيں - تبابى اور بلاكت ان ی کا رام س سے عصورہ سلامتی کا داستہ بہنیں جانتے اوران کی روش میں انعیات بنیں ۔ وہ اپنے نے ٹیرمی یاہ بنتے ہیں۔ جوکوئی اس میں جاسے گا مسامتی کوز چھنگا ۱۸ ایعیاه ۹ ۵: ۷- ۸ ی مخترایکان ب دیول کول س صراکا خوت بنس اسی الحرالي الي الي شرادتين كيت بي رزيود ١١٠ اه بنا تاہے جلیا کو نیر بہودیوں کے منعلق در سوچکاہے بیں سادی دنیا کیا بہودی کیا غیر بهودى سسب كيسب فداك زركي سزاك لائن بي راورونيامي كيئ راسستياز مبیں ف اور یہ بات بھی تابت ہوتی ہے کہ جسیے کو عیر بہوری این صنمیر کی نتر بعیت سے داستیا زمنیں کھرسے ۔اسی طرح ہودی بھی موموی ٹرلعیت سسے دام نہیں مقبرے ۔ اور حقیقت تو یہ ہے کہ تر دویت انسان کومھن میک دیر کی تمہ بخشتی ہے

زر اللي داستيازي.

را دوم

سو: ۱۷- نم: ۵۷

بہلے باب میں ہم نے یہ و کھھاکہ سا راجہان کیا یہودی کیا غیر بہودی معب گنبگا مِن أور خدا كي عفنب مح معدار مِن -كيونك غير ميود الله في قانون فعرت كوتور ااور ا بنی ضمیر کی آوا زکو با یا اور اس کی رسانی کی بردا و زکی اور بهرو دیون نے شرادیت كوورا اوراس كى د بنائى ير زيط و دوسرے باب بس اب بريد د يمس ك كاف توكما ه اورعضب المني مع بي نے نے لئے کس طرح " خدا کی رامتیا ذی ایا ن سے ایان کم ظامر موتی ہے ۔ اول توب النی راستیازی گنهگاران ن کوایان سسے راستیا دی مرافع بر موتی ہے ۳: ۲۱ م ۱۵۰ دوم یا گنهگادوں کوعالم كناه من كال رعالم تدس رحيات من داخل كرف سع ظاهر موتى بع عطيت الكتين اوروعدين اورض سالنان راستباز تحبرا إعامات

شرال کان ساز ایم كراب شريب يريد الميت كيدنيه خداكي ايك راستها ري ظاهر موني يصبكي ۲۲ کواہی شرابیت اورنبیوں سے موتی ہے ہے لینی خداکی وہ راسمنیازی جرابوع مرسيج برايان لاسف مينه سب ايان لاف والول كوطام ل مونى سبع كيو مكر مجمد ذق مہیں اس سے کسے کاہ کیا اور فدا کے جلال سے کمتریں ف الم الكراس كے دفتال كے مدیب سے اس تخلصى كے وسيلہ سے جرمسے ليسوع ها اس معت راستاز معراسے واقع بن عداس کے فون برایان مین کے بعث غدانے اسے آگے۔ کفارہ کا ہ کھٹر ایا تاکیو گناہ سینٹر موجئے تھے اورجن سعي خداف تحل كرك طرح دى تقى ان كيارسيس اس كى لامتيازى ٧٧ أكا أعلمار مع عن أب أس أن أستبازي كالمقرمة ما كدود خود كعي راستياز على ساور جولسور عيرا يخل الاسكاس كوئفي واستهاز عظر انبوالا مورج ایرم بالایمان فیا کوایئ کمها میامعقدس میں موجود ہے ۔ دبکن اس کا شرع کا ست کچھ و استطامتیں ، تبریم یا لایوان کے مطابق اہمی راستیا زی کمانی میں جاتی بلکیجی ا يان كريسه إلى المورسين ما عمل كي عالى سبع - كيونكه خلا و ندميج حقيقي كيفا ريخاه ب بوانسان كمسلية الني تعلل ورحصورى كاباعث ب راورو حداك بمياندوعدد كانتهان اوراورا كرنبوالاب- اورجواب خون اور زندكى سے انسان سے گنامول كا كفاره ويكرابنين محله يخت تلب - اس الني انتظام كے مطابق خدا يھي داستيا ز تھيرتا ہے کیو کہ دہ گنبگا ران ان کی بجار کی کا علاج کرنے ہوسے اپنے وعدوں اورعود كوقائم كبتلب ادروه السان بعي داستيا زكفرايا جاتاب جوايان كي وسي إمرواد كابن كى طرح اس تفاره كاوك ياس سيجماي . ا: ١٠ من وكرسوح يجابيك المجنيل مي حداكي داستيازي بيان سے إيان تك

الله مرعوتي مع البريم كابي نواطرانية صرف كليت ما أن مع الدركوس المراقية الدري طراحة مهنين تو مجي تورديت اورا نبيانس في أواي ديني بي - بنيراس راستيازي. تي تي دنیا کا صال براس کابیان باب اول سی موسی جرکارے کے خداکی بوراسنیازی ايك ورود نيتر يطائه والمسيد وه كسى فوم وطرت كالبول نرع الدر استدى السل مول ي جوهندا وندنسيوع ميم بيرايان لا رائي رين جو مجدت كيمراي الراكي جبكي رايي ٣٧ عن ١١ من المكيرهنيفت بي حس ست كوي السان نهيل بي الوالسان كوهذا أي الموال يرهلن كبا تاكروه فلا فحالى بعورت اوراس كالبلال عود اكر ١١١١ عربيكن انرال هسندا كى صورت اورها لى منى . اورخد اكى صورت اوراس كے بال لى : موضع يح كا ما مكري كى عالت يها ورجب المان عداكا مغذا كا عِنا ل يا صورت من منس أو عيراس كم إس المخالفين اودمراج كهان دا اوروه الني شخفيدت كانتوندكها زيراء وهالهي وزندج استأكيب ١١٧ اورخدا كي صفرري اوراس كم جلوه من محروم موكيا تدبس ماراجان غدا كيون علالت كما من مح م كعرابيه اور خرابية مرابك كوعداب الميطاب يبرن السكام هيره اس كيها مخاتصور كاودر ارخ برب كه يحي توشر نوت كيما بخت ابن و دبيجي خدا مح شنز براا مو سكر. امذ الريشها قريل الشره و سمره و "ما و برا المركزي

يرايان امني ايك نيا تحلوق بنا ديباب جديداك رسول وكس خود ايكسن مخلوق بن كيك به مسيحبول كحكى ليانت ادرخوني كى وحبسع بنيس كمك محف طدا كے فضل سے ہے ہے حبدان رائی گندگا دی کی حالت عیاں موجا تی ہے اوراس کے ول کی آنہیں الیکمل جاتی می که و دخدا و ندسیم کو بہجان سکے کہ وہ خدا کا بیاادراس کا ظہور ہے جس کے ومسيله سے خدا ہے ، پوطا ہر كريا ہے اوران ان اس عرفان برجب اپنی فودی سيفا كار كركے خدا و نوميح تواس طرح قبول كرناہے كه اس سے اپنى محبت و تھے كہ اس كي تخفيت کو اپنی شخفیست اوراس کی ذات کواپی فدات اوراس کی دورج کواپی دورج اوراس کی رندگی توعین این زندگی بناسے تواس حالت کا نام ایمان ہے ۔ حذا دندمسے مرا کمیان ركهنے كے ہي معنى ميں كرانسان حدا وبعرسے كى شخصيت كوا پنی شخصيت ميں اس طرح مذب كرتا عاسئ كرخودمي جديها بمنا علاجاست اورميح وبسايف بن صاكى عوديت بردُ صلتا علے لیو کم حدا و ندمی موضد اے جدال کا برانو اوراس کی دات کا نفش اب ما يان ما اللي صورت برد صل الك الدى امكان م كيوكدهذا لا محدود ب اوران ال محب دود یہ ایان خدا او ان ان کے کشت تہ کو بایدا درسعے کا رُٹنہ نیا تاہے۔کیویک مزادندمسے خداکابیاہے۔ اس ایان کامنطابرہ بین طرحے ہوتاہے۔ (۱) چونکه ضوا دندمیم کی زمذگی سے خداکی ابویت کا اظهار سوتا ہے۔ اس کیے مومن حسف الى لنبت بعقيره دكتاب كدوه بايس اور اس يراميا عفروسدكها ے مبیاکہ بیٹے کا باب پر سو المے رہ وہ وماعی کیفنیت ہے جس سے دلی اطمیان ک موناست اورساني لمتىسے۔ دم ، ابن دندخی توخدا کے الم تعربس اس طرم سونینا کہ اس کی مرصنی توابنی فرم ماننا - اس کی طبیعت کوائنی طبیعت بنا کا -اس کے مزائع کوانیا مزاج نبا کا -الغرمن المنساني زندگي كا الني زندگي ميرست ديل ميرنا -

دس، زموگی می ایسی ا خلاقی وحدت ادر استحکام کا بونا حب کا کھروسہ کیا جاسک جيبا باب شي يرمع دمسه كرنام كده ابى لائق ادر داحب دندگى بسركر ما دميگام جواس كينا ماورعده كيمطابق موس سع إب كانام مور خداسف بنی اسرائیل کے ساتھ ایک عبد الزمعا اور عبد کے ساتھ البنین وعدے وستے ۔اس بھیدکی یا دکاری میں مٹھا دست کا صندوق بٹایا گیا جوہ ہے کی یا دیکاری کے سائف ساتھ حذاکی حصوری کا نشان بھی ہوگیا ۔ اس صندون پر ایک مربوسن بعى بواكرنا كفاجوخدا كي ففن كانشان تفا اورعهيك ومندوق برفعن کے مردین کے سایر کرندیکا مفہوم یہ ہونا تھا کہ خدا ا بنے بڑے وضنل سے عبد کا می فظ اور ا بنے و عدول کا یورا کرنے والا سے کفارہ کے دن سردار کابن فضل کے سروی بقر إنى كافون چيركتا تها- يرقر إنى جيزكم بني اسرائيل كى طون سيم وتى تقى اس سائر والى كا خون ان کی ندیمی زندگی کانٹ ن بچھا جا تا تھا بصنل کے سرویش ہے نون کے بڑے کامنی يهن الفاكفلاك مفسل معامت كالميت وهذوي فبول كالإسا وركا مول كي وحي ابنیں عہدا وروعدول سے فارج بنیں کیا بلکہ ان کے گاہوں کوم ما ف کر کے ابنیں اسى انسبت سبعے بير مبربوش كفاره كاه كم بلا يا نضا- يوكسسسول كقت يتقيقى طود يرخوا دنزميم كى زنزگى مير دكيها - سيح كى آ عيمين حذاكى مر ادراس کی حدری حذا کی حصوری تقی مرسح کے دسے سے حدا اور حذا وندیمج بإيان وطف والول كاليك ياعبد بالزباع البيه والسنة عبدكانت ودفوا وند كاحلى زنركيب جليه كهيهل بحبد كالنان نهادت كاصندوق كفا-حدا وندكا تحيم ابئ مفنل كانها ديما جيساكه سروين الي مفنل كا نشان كفار اس يخريا المي مفنل کے الل وسے یکھی ظام سے کہ خداکا عبد اور اس کے وعیسے دجوئی الرائیل ت كے كئے ہيكاربنيں موسئے - بكر سے میں مبت ك قائم دیں گے ۔ اور صااب عمد

ادر دعودل كونوراكر منه من وفاداري مكاسيم ما كونسلنوا ورن كي ده م اس کی زندگی تفاره کا ه موکنی جرس سنول کے گیاموں کو میٹا کرائیس عذا۔ کے حصنور مين التي سيه اور ابنيل التي يورا ور وعدول كالتركر، بنا في سيم بميوكه إيان ك بالكت منح لي زات بهارسك للغ ايك اليي كفاره كا وبن عبا في سب كريم خداد سكه نصنل سي عنصنب اللي معي محفوظ رسيته بي - بيح و خون بوري يي د ند في كانتا بن جا تاسبے كيونكه أيان كي باعث موصول كى ديند تى عين ميحكى زيدگى بني جاتى ا بهود يون مكم تما وي ده يصرف الاعداد يون على المنطاع الما مي تقا -الرابنس اللي تفت كالمتكارموناجا ميكن الكون عدارته تحل كري طرح وى اورا تعنس را ومزيس موت والاوراب سيح كي آ مرسته وعن بامنة كالطها ترتيا كراس كاعد إستك قا مريد كى اس د وا دارى بيناس كى داستيازى كا اظها دارد ما ينه اليي داستيازي جاليا كے عرب الله يد معين مركني سلك محينية فاعم دوا عرب مي كيو كم الني السقياتي عين أسكى المعربة كانظادي جولاتيل مع الدين واستبارى استبارى قيامت كعان أثنده كسى اوروقعت عناسر حوكى منكداس وقعت اوراميه تطاسر عوسف لكي ست كيوكم

يس في كمال الم وطعي منهل يكوسني سترلعبت كي سبب معيم عال كى ؟ ميركن برين - بلكه ايان كى مقر نسيت سنة سيد سع ي جا مج م المجير كالسلية إلى كرانسان شرلعيت سيراعال ك بغيرامان سيمداسها ال ٢٩ ميمرايا حا تاست ك إكامسندا صرف به ويان بي كاسب ؟ كياعير ٠٠ قوموں كالهين ؟ يقيني غير قو نول كا بھي ين اگر تسدا ايك جي ہے تو مختونول كوللى ايان سيع اور نائحت نول كولعى ايان كاسك وسيلس اس راستیاز کار اینگان توکیا بم شراست کو ایمان سے باطن کرتے ہی جعدا ن كسك - للدر العين كو قائم الرقع مي 2 م يُنا تبين سندي تي اختري أن الله المراجع المان المان المان المان المان المان المان المان المان الم يں انسان كے اپنے في كى كوئى مخاص بنيں ، دوسرے ياكد بہودى اور فيرسودى در اور دار الله حينسين ها كونكه فعدائك من جودونول كومعن إيان كي وسياست داستر وهو بلسه مسكراته مهركوكوى شربيت كي نعليم يحفظ ف زسمي المه يرمنز بعيت يجه فعلاف بهني بكه شرويت ادركام باك كى تعكيمت معانق سب جب كرحة زت ابرابيم كى مدّال سيم با بشام ؟ اكرانهان ايمان سيط دامستيا زعيرا باحا تاست ركداعال سي تويير تزكر كرك س كليل دسى -كيونكه إيمان كى ابتدا توايني الانعن بت اوركز ود كاهتما صاس موتى سبت - ايمان كى حالت مين موسن ايني كى أورحذا كا تعرورى كرويك أربية يأومن جنشيني كى داستيا زئ مي انسان توفي كامو قع منس رسول كاخود يمي اليهاي تخريه عا كيوكم حب تك وه اعال س مامنيا زعمرك في وسنسن س لي مدينه وه كامباب ت السامنس کوئی شانی ماصل زمیونی راسکن مسیح کے طہر کیے ساتھ ہجان کے داری کا ميدا موا اورا بهنس شانتي اورسني ملى حكيوكمه الفول رئير النيري أب كواب حداك مصور مهم البايا يا وبياكر والماسي إب كي إس مواس عدمطلب مواكر اللي واستاني تبرسيبالا بال ي تفلى وليل حضرت ابراميم كي مثال من ١٠٠٨ يس ممكيا كبيس كربهارسي جها في جدا محدا برام مركيا ماصل مواه ٧ كيونكه أكر ابر إلم اعال سن راستياز عراياً كيا تراسي في عاصل م يكن المحت وايرمبنين في نوست تدكيا كهذا بي أورابرا م خدايرايان لا إاوريس ، ہم کے لئے راستیازی کما گیا ہے کام کرنے والے کی مردوری تحتیش بہنیں ملکمتی ه اسمجم اعاتی ہے ج گروشحف کا مہنین کرنا بک ہے دین کے داستیا زم انوالے و ابرایان لا تاسین -اس کاایمان رأستیازی گناجا تا ی جنایج حس بحض کے لئے خدا بغیراعال کے راستبازی محدیب کرناہے - واؤدکھی اُست سبارک کہتاہے ے "میا رک ہی وہ جن کی بدکاریا ل معات ہوئیں۔اورجن کے گنا ہ و علنے م الکے علمارک ہے وہ شخص حین کا گناہ خدا و ندمحسوب زرسے کا ج حضرت الرابم بعي مسيحيول كى طرح ايان ست داستبا زعفراست كي ذك شرويت کے اعال سے اور معتبقت تویہ ہے کہ اس دقت کک شریعیت آئی تھی ما تھی میرامغازی ان کے نیک اعال کی کمائی نہ تھی ملکہ خدا کیجٹشس تھی جوا تعول نے ایمان کے وسل حضرت ارا ہم کی نسبت فراتے ہیں کہ میں نے العنگی ٹربعت بڑمل کیا اور اس کیسا تھ ب عبد إن من اور بين حب عبد قام كيا - اور آذائن من و فادار كا - اس ليخ

اس نے زمدانے کاس سے قرکھائی کہ قومیں تیری لسال سے برکعت باین کی جہما: براب عام بهوا ي المعنى فامل رسول اور فرنسيول كايد خيال مقاله " ابرام لي ساسے اعال میں حداو مذکے فرویک کامل تھا اور زندگی بھراستبازی میں خوش کن تھا" يو مي ۱۰:۱ در الريتاب د ومسرى صركان م كه افيرم کلي گئي ساتھ ہي ساتھ ہي ساتھ ۽ بكريرا ناعب امدن مصرت ارابيك بان يرزدروا كوفريى علاريس بمرت ميركه خدا کا وفا دار بونا اوراس کی وحدانیت برایان دکنها زمیس کامزودی جزیے لیکن وه پر عيى كهنے تھے كہ يوفادارى مرف تربعيت برعل كرنے كور بعے ظام بر بعق ہے يسكن معضرت ابرا ہے نے بوسوی شریعت برکسی طرح عمل کیا ۔ جبکہ بربہت بعدمیں آئی۔ اس کا جواسیہ وہ پر ويت الفيري كوشراديت اس ومنت يك نه ملى كفي تو كبي مصرت ابرا بيم في تشراديت برايسه كالل فورسة ول كياجيسي زوه اس سيوا تعن كقر واركه كامكا تعضر بي كتاب المسس رمول کے کچھ نبدلکی کئی کہاہیے کہ مس وقت (بینی آباسے زیانس ) بے لکھی شہوت كان كدرسيان ذركها الداحكام كالقميل بوتى تقى " ١٥: ٧- البي حالت مي حضرت ارا بم كافي اين اوير مواز كرمس اراير ليكن ايان كى داستبانى كيسب بم يجيول كافي ہے ذکر اپنے اعال ہر اور مم پر مہتے ہیں کو " جونو کیے وہ خدا دند ہر فو کہے ۔" اگر کے حق میں داستیاری شارک " بہال اعالی کا ڈکریٹس بلکہ لفنطا یا ن آیا ہے " وہ خداو يرايان فالمسط يهنس فكعلب كروه حذا ومذك احكام بحالات الدخداك مصنورامتيا عرسه بكانكابي ايان راستيازي تادكياكا -لفط أرسه صان ظامرے كرده مرزاى رامتها زميس تتفايكن مغوائ البنيق واستيادتها دكياري تويه سبع كهرت حذ ہے اور کم کہ جھے وان ان لیے سیجی زمان کے باعث بھی اس کے نفنل ہے وا

مم فناركة جاتيم ع ادر أرده اعال سه راستباز علم است واستبار علم است واستباري شاركة ما كاكيام فانب كيونك اعال سے انہوں نے داستیا زی كمائ اور برائی جا كرم دوری كامری معير خداكا احسان كيهاكراس نعصرت الإسم كوراسنباز شاركيا ح مكين اگريه باستدايس شخف كى نىبت كى مائے جس نے اعمال سے داستیارى بنیں كمائى اورائى فرات سے خداركے آ کے گہنگاراور ہے وین سے تو بہ ایک بڑی است موگی ۔ اور اس میں استداکا احسان می موكا راليي راستياري فداني حسنسن مداوركاب مقدس من يرطام رست كرحفرست ارابم مى ايس بى تخفى كى فرح خدا برامان لاستفاد ران كے ايمان كو عدائے راستان خها دکیا اوران کے سابھ ایساملوک کیا گویا کہ وہ اپنی ذات سے سرا مرکیا وردامتیا مع ادران مي كمي طرح كى كمي ندى على عن جناسيند بورس بعي اليدي شخف كومبارك كما كيا ہے جس کے گنا ہ کوخواسوا ت کرتا ہے اور اسیفے معنوریں بطور را ستیا زسکے تبول كر المسيم و حالا كمه و واعمال ك كافل سيم استهاد استهاد بهي بكه كمنها وسيم ذبود ۲۳: ۱- ۲ میں اس شخفی کی مبارک هائی بیان کی گئی سینے حی نے حداومد کے احکام کو توڑا ہے اور فدا و نرکر بم کی شرکعیت کے فلا من کیا ہے ۔ نہوات ، احکام بچا ناکیب دارخ نابت بواسایے گندھی کے ہے۔ یہ ہے ان لوگراں کی مبادک مالی حوایا ن سے ا بي سان مح كما و تومحه بنبي بوت نيكن ان كا ايمان داسته لا مان كي لعلى ولسل حند كالتان م: ٩-١١ با دی مختونوں ہی۔ كيونكم بمسكين بي كه " ابريام مي سي ايان المورما لت سي أنا كيا

ال من یا ناختونی من ؟ مختونی میں بہنیں ملکہ نامختونی میں ف اور اسس نے ختنہ کا نشان با یا یعنی نامختونی کا صالت کے ایمان کی راستانی کی مہر آکہ وہ ان سب کا باب طہرے جو با دجود نامختون ہونے کے ایمان لاتے ہیں اور ان کے لئے بھی راستیازی محسوب با ہوف اوران مختونی کا باب موجوز صرف محتون ہیں ملکہ ہارے باب ابر ہام کی نامختونی کی حالت کے ایمان کے نعتی سندم بر جھتے ہیں و

مداکوا علان تربرجدزت ابرائیم کے حتنہ برموتون نظاء کیوبکہ یہ اعلان ختنہ کے حتنہ برموتون نظاء کیوبکہ یہ اعلان ختنہ کے حتنہ برموتون نظار کو تقاد دیجہ میں فقنہ کانشان اس اعلان کا نبوت کھیرا۔ ختنہ سے بہتیریہ اعلان کا نبوت کھیرا۔ ختنہ سے بہتیریہ اعلان اس لئے ہو (ا) کرمہودی اور عیرمیون کی دونوں میں سے جھٹرت ابراہم کی اولا دین اعلان اس لئے ہو (ا) کرمہودی اور عیرمیون کی دونوں میں سے جھٹرت ابراہم کی اولا دین

مکیں ۔

الى الحتونى كى طالت مين خداف ان سيعهداور وعد مع كلى كين وبيديس بليس م يرصفي كفراف معنه كوعيدكات ان مقركيا بيات ن خد ك الال كى مهر بولى كهفرت ارا بم ایان سے دامتیا زی رائے گئے . برایان کی دامتیازی ابنیں ختنہ سے پنیزی ماصل متى جس سے يه صريحًا تابت ہے كوانسان بيان سے راستياز كالمرايا جا ماہيے اور حفرت ابرا بم ہم بیم بیچوں کے بھی دوحالی باب میں توان ہی کی طرح ایمان سے راستیاز م العمرات عافين - جابم ميهودي مول ياعزميودي اور ده مخونول كيميد جهانی اب بول مکن روحانی باب ان می محتونی کے ہم جوان کے نعش مترم برملتے ہیں۔ ینی دودیمی ان بی کی طرح ایان سے راستیاز کارائے جاتے ہی ۔ فتدي معقل ميودول كالمسلم ولي كالمجلوس بالصيح تهايت بى دافع فور برط برموما مكى النباس حب فيل هے: -" يه قانون عبنيه كے كئے سارى نسلول كيلئے مراور فعنه كسى فاص زار كامنيس -اورندا مھودن سے زیادہ ایک دن مجی ٹا لاجا سکتاہے کیونکہ یہ ایک ابدی فانون ہے ۔ حبسكا فكم وبا كياا ورجوآ سانى بوجوں بر لكھ اكبا ا دخسبكى سبدا ئى برا بھوس مان كھلوى کیر بکے مہ بربا دی کے فر زندول میں سے ہے اوراس کے جم برکوئی ایسانشان **بی ب**ہیں جسسے وہ فداوند کا ظاہر مو۔ بلکدہ قبل کردینے اور ونیاسے مطا دینے اور میست کردسے جانے کے قابل سے کیو کواس نے بارے خداد سے عبد کو قدا ہے۔ مي يقط اللاع ديما مول كرني اسرائيل اس محم كوقا مبني ركين الدوه اين ورُفاد كاس قانون كے مطابق فلنہ بہنس كتے كيو كمدوہ اپنے فرز مذون كے فلنہ كے عصو كو ب خدنہ جھوڑ رہے ہیں ۔اور ہرسب کے مب بی بی بی بی ایس مواہنے فرز ندوں کی سوس برامنس ب خلته محور د تے بی اور بی اسرائیل به خدا و مذکا را افتران سوگا کوکامو

أغاس كوافن أرويا اورس كالمام سنده في كار اورس الي كالفول فالسن عان کے مرونی افراعنوں کے کفاری اور من اور مد تو محصر را یا کیوندر ماسیے ورا كومغرومون كي ظرح مرتبيم إلكه وه رمين يتين كلسام حالين اورميسة المناك فيان وال ان معلیمادی من فی ارائی بنیس اکداس تناه کی از کاب سے تنا امسا بنی است عفرة فارس "يهود لولايام فتندكى رسم كودت والما فاليما الدارية مرخدا مى كهيد ويدرويون ى ستامدين السالية على الراسية على الراسية المادر المحاسل كواليد إلى المدكم الما المعالية مركبات الله ويهم ويون الراب الماس الم كيونك يه وهده كدوه ونياكا والنت بوكونه ابرام سيدان في أس استه فراديت كي وسيدست كيا كيانها كله ايان كي واستبازي ١١٠ سنه وسيارس عي تيونكه أكر شريعيت واسلم ي وارت مولى قوايان إطن ن ١ مي كيا الدوعد «معطل عظيرات كيونكر شرهيت توغيعاني ميديداً كرتي سبت ١ ود به اجهال خرد بنين و بليه عدول على بنين ك اسي التي التي التي المان التي المان سه و ده مرات شيب الكونمن الموامن المعالم الما الوروعده كل سل كمالية فالمربور ندعه من أس ك للغ بوسترلعيت والي ب بكاراس كالمساليم « مِن الله يَحِينَ إِن الْمِول كَا بان الله الله الرياسي ) بودست خدائ تعرت ابراميسه عصف ان كانطن بن كيايا سے تاک میودی اور فیرمیودی دونول ایرایمی ایما

آدم لینے گناہ پر بچرم مخبر لسنے گئے ازر اس جرم کے مترکا رسا رسے بنی آوم ہوئے ۔ امی لئے فدا کا عفنب سارے جان ہے اورجہال سارے بی ادم گنا ہ کے مرکار میسے ویال فداف اینے ففن سے یہ بھی انتظام کیا کہ ان کے گنا مرب کی ٹن فی ہوا وروہ راستیا دھے ہ ا ا جایش ہے حفرت آ دم کے گذا ہ سنے دنیا میں موت کی حکومت کی کی اور مرادسے بی آدم ردمانی اور حیانی موتول کے بس میں مو کھنے ملین مسیمی خدا کے ففنل اور ساستیازی سسے معمود موسیے ہیں دہ خدا و ندمیسے کے وسیلہ سے ابری زندگی کے مالک ہوں گے ہ مرا مخفر اید که جیسے حصرت وم کا محف ایک قصورسا دسے بنی دم کے لئے المی عضب کا باعدف موجا لهب - د ليست سي محص اللي مترميست انسان مي وه صلاحيت ا جاتيب كأمسته أسية خداكى صورت يرو معلق موسة بالأخراس كاعبلال عاصل كرك ابدى م اندگی کاواد فرو ع کیو کم جیسے حضرت وم کی ما فرانی سے سارے بی ادم کنا و کے حعد وادم وسنة اسى فرح حذا وندمسيح كى فرنا بنروادى ا ورا ابنى ذندكى مومنون كمسليم كامل سخات كاباعث موكى اليي سخات حمد مي مومنين يمي جدا و ندميح كى طرح فرانبردو ٠٠ موجائي تح في شرد ع شروع تودنيا بغير شراعيت كے تھي -ا در گؤاس دقت بي وه آدم مے کناہ میں حصد دار اور خدا کے عفنب کا مٹیکار کھی تو بھی زوا تفاجننا را اموسوی ترامیت کی آ مرکے بعد مامت موا ۔ کیو کم شرعیت نے اور کھی اسم (۱) ترلیت کی موجودگی میں انسان ممنوعدا مود سکے انسکاب بربح م تقبر اجن سکے خرلعیت کی فیرموجودگی میں قابل الزام مذنعا-(۷) متردیت کی موجودگی اور احکام کی پاسندی کاانسان کے دماع پرکھالیا تغبياتي الزمزناسي كروه لإمحسالنكي كي سجاسة ممنوعدين كى طوف رج رع موتاسيد. عال کدا حکام کی غیر د و دگی میں اس بری کی طرف اس کا مجد اسیار حمان نر مخاریزدگ

بحكيتن كي شال سعية خيال واضح مورجات كاس أب اينها قرادات مر وومس فرالم قيمين كه المسك فعدا إنيرى خراميت جوري كى شراديتى به الدم مغرافية الوكول کے واول بیکہی ہے۔ جسے تو دیر کاری جی منیں مطالب کی سکوندکس فسے کا وقی حور موگا ؟ البريبين بكروة جوعز مينة كالساب سيدرا المسيم الميناني في حيد المائي في المراكبي بكرجوري لي. نه كليوك سع مجروم وكرية الزميت كي باعث بكر بال اي بهشات العرب كاري مي و وبنے محصیب کیونکہ میں نے ایم بینے کی عوری جو ایم است اس کا نی تھی اور اس مع ببتر کتی میوری کی چیزسے مزاد انے کے سائے نہیں ملکہ نود یوری اور گا ۵ سے الطعت المروزموني كے لئے الكي النيائي كادرخت واستوالگورستان كوريب مجينوں سے لدا يوا تھا راس ك الله سے كا جي تي اتا تا اس ك ذائعة سے . اس در منت کو جها دخستے اور جوری کرنے کے بنے ہم جوانوں میں سنے تعین برمعاش بڑی رات کے وال پہنچے کر کیونکدا بیشہ بہر وہ دستورے مطابق اس وقت مک مطرکول کم کھیں ہے تھے) اور کھیول کا ایک ہہت بڑا ڈھیر جمع کیا۔ کھانے کے لئے نہیں مکیمرت علے کرموروں کے آگے تھینکنے کے لئے اندائیا کرنا تھی اس لئے ہم نے لیسندکیا کیوکداورو

ا ۱ دربراز ابنامواع تاکہ جیسے گناہ فراکا نجات بخش ففنل اور بھی زیادہ ادربراز ابنامواع تاکہ جیسے گناہ فردن کی دنیایں حکومت کر تاریا اور گندگارانسان روحانی اورا فی طور برمردہ ہے ۔ اسی حرب خوا وند لیکوری کے وسیلہ سے خوا کا ففنل تبریک ذریعے تا اید کا دیر تاریک اورانسان کو ایدی زندگی کا وار نیایی حالت میں خواکا ففنل مجر تبریک فردیعے ابدی زندگی به حکومت کرے گاہ کی حکومت کرے گناہ کی حکومت کرے گناہ کی حکومت کردن برا ورفصنل کی حکومت زندوں بہ ہوگی ، زندگی کے وارث خوا کے جزال کے فترکی موں گردن برا ورفصنل کی حکومت زندوں بہ ہوگی ، زندگی کے وارث خوا کے جزال کے فترکی موں گے ۔ اس زندوں کی وزیر کام و دل کی دنیا سے کوئی نعلق نہیں ،

خداوند سن بایمان لاکهم ایک زندگی کواینی نه ندگی می اس طرح عند--كرتے جانے بي كه بيارى زندگی استه آسته هذا و ندر رئے كی زندگی بين تبدين في جاتی ہے۔ اس معالمهم روسے الق س بھی ہارا معاون اور مر وجما رہے اور جو بھے یہ وجم کاروج ت اس لين اس كي اوا درسيم ماري زندگي سيجي نني طاني سيمان اس كي موهودگي سيم عرمذا وندم کی زندگی اوراس کے تحریرا کے مصد السینے میں دراس کی زرا کی عمین السي سارت كرتى سع ا ومبعارى فحدث اس كيرسا كقرالبي كابل سي كه بمر و و تحديث كرتيم مرسم البائي كالمقدم تكيكاورون مرسط اوريجيرا درج الفدال كاقدار تسهجا استظ اور فلدا کے مصورین اس کے فروندوں کی وج ارتقاق کدارتے بن اور آنا و اور سوت کے وائرہ سے بھل کر چاکینرگی اورقدہ مدنہ کے وائرہ میں ڈندگی نہرکریتے ہیں اورامیاجو تھ ى مراسوت سے كذر كرعالم لاموت ميں بيو تے تھے اس ليے كن وسے برا أو فرأ تعلق بافی نہ ر با - كيو كد مر فيكناه كي حكومت سے انتهال كرئے انتي زندلي كي حكومت ميں انتها اور جو كارمين كالعلق عالم أناه اور اسوت سے ہے اس لين بارانعلق كسى الين شرعيت سے بھى ندر باجو م و في جو يرفظ الني ہے ملاحلين ما ري طله مے تبویک بیلسعی خداندے اسی عالم حداث وبقائی ہے جداں ہم بھی این آرنی لتع برخراعيت اسي ا ورسيح ا وربياري حين جيساً كرست برمساة تمعي ف ای در انگیرن کا دان کو عکد مصری ال لا فرا اور انهو

نے سرے اس عبر کو تو اگرہ پی ان کا الگ تھا خوا و ند فر ا تاہے۔ بلکہ یہ وہ تجدیہ جوس اُن دنوں کے بعد اساریس کے گھرانے سے با نصول کا۔ حذا وند فر ا تاہے میں ابنی شریعیت ان کے باطن میں دکھوں کا اوران کے ول پراسے تکھوں گا اور میں انکا حذا ابنی شریعیت ان کے بالم وی ان کا حذا و ندو ہیں اور ہوں گے اور مجھوں نے اپنے بچروی اورا ہے بھائی کو یہ کہ کرتنسیم نوبی کے دخا وندو اتا دوں کے دخا وندو اتا میں کے دخا وندو اتا میں کے دوا و ندو گا اوران کے گا ہ کو یا و نزو گا اس اس می مورت وقع امت میں شراکت

پنج برباب س ، ذکرم و کیا ہے کہ دسول نے کا بسیا اور خدا و ندکو کی تن تعوا کیا ۔ جنا کی ایک کا دکوسکہ و و مرے کا بھی دکوسکے ہوا ۔ طرا و ندمیج مرا اور بھر نہ نہ موگیا اور "م ، یہ بھتے ہیں کہ جب ایک مب کے واسطے ہوا قرمب مرگئے"۔ ہاک ہ : ہما آیا ہو لوگ ہیں جوابیان کے درسیاستے میچ کے دن "کے خرب ہوجاتے ہیں ۔ قدم سے کھیا نے ایسے مرمنوں کو میپنے کا سوال ہیں را امنیں ہو ایکو کہ دسول محف ان کو گول سے مخاطب تھے جو تیم با نا با نفوں کے بینی کا سوال ہیں را امنیں ہو ایکو کہ دسول محف ان کو گول سے مخاطب تھے جو تیم با با دیر بھی تھے اور بانغ بھی رساتھ ہی سامذ بیز بیز کے خوادند کے جان کی خراکت کا خیال بھی مول با دیر بینیں بلک بیز کے متعلق عامر خوالات کو قبول کرتے ہوئے کسے اس کی کو شستن کی ہے اور سے کی تجول کو لیے انفاظ بی ہیں کرنے کی کوششن کی ہے جو آسانی سے جو میں آ سے ہو میں ہم کی کہ میں جی ہم گناہ میں موام رہیں تا کہ فصل زیا وہ موج ؟ ہے خوا

٣ ايكيا تم مهين جانبي كريم خبنول نے مسے ميوع بن شال موسے كا جتيہ ليا اس كى مرت من شائل مونيكا بيترايا ؟ يس موت مي شائل مو في عيميد كي درنيهم اس كي ساکھ وفن سوسے ناکر س طرح میں بار یا کے جان کے وسیدسے مردز ان اس میتایا ه کیا اسی طرح بمنهی نئی زندگی میں قدم اریں ف کیونکد اگر بم اس کی موت فی مشاہبت سے اس کے سا کھ بوست سو گئے ہیں تو [اس کی عامت کی [متابہت سے على [ اس كے ساتھ بيوست موتكے و جائيم مم يہ حاشت ميں كر باوى براني الله ا اس كے ساتھ مصلوب موى كاكر كنادكا بن السامع طن موجائے كريم كما حكے علام فى نديس في كيوكدوموا و داكما وسيرى مواع الداكر مم مح كرسا كفرو ي وال يفين ہے كہ اس كے سائ اللہ اللہ على ع كيوكر يوطنے بس كريم مردول ميں سے جي المو كريونيس مسف كاروت كالجواس براطنيار نهيس موسف كا ع كيوكم و وجومو أ ١١ س كنا ه تح في ايك دم م ده موكيا - اورو زنده سے فدا كے لئے زنده ہے ي اى طرح تريمي كناه كے لئے اپنے آب كوم وہ تماركر و بيرخد اکے لئے كم يسوع ين فرة ١١ بريك وتهارم فافي برن مي احتابي زكرم كي تم اس كي خوامنون كي فرا براد مناشين عكر فصناسك الخشاموج حقيقة ن كاللهاب سن لا براكات بي أو كرب ي

۱۱) خدا د نویسے اسے ابنی قرمیت کرمیمن کابیاح ماس موکرمیں اور فیدا د ندگی تن میں۔ ۲۶) مومن کی زندگوریں حداد ندم جو کی کجائیت کام ، جیچہ د فنای طور پراس امر کا اضابا اں حرج ہے کہ د

یا نی میں اگر نا مینه موسک بالی میں اگر نا مینه موسک

۽ ونن

حقوطه

ء قياميت

یم فدا وندک ساخد کیک تنی کی حالت میں براکیک سیجی کورد حانی اور اخلاقی مجم کی میں ان نمین بجر بول سیم گذر نا پڑتا ہے ۔ جس طرح کدموت کے بعد خدا و ندسیج کا گئ است سرطرح کے تعلق کا امکان ٹوٹ گیا ۔ اسی طرح مراکیک میجی خدا و ندمیج ہیں گئ ۔ می مرکز گنا ہ سے مرکز گنا ہ سے غیم نعلق اور نیکی اور باکنے گی سے منعلق موکز ایک الیبی زندگی بسرکر تاہے۔ جو خدا کے حضوری میں ہے نہ کہ جو خدا کے حضوری میں ہے نہ کہ مرکز گئے ہے۔ اس کے کہ وہ وضن کے وسیدسے خدا کی حضوری میں ہے نہ کہ

خداسے دوریتراوی کی گرفت دی میں اور تبیداس مرکا اظہا رہے ۔

نوب اجمى طرح - اع جانتے بور مبتریمدار کرسمی بونے کا مفرم کیا ہے ۔ سبیمہ کا مفرم صون خداوند يه ح كي دفاداري كا قرار مهن اكه خدا وند سخ سرّمها نقد أسعمي كا افها رست أور ام طرح به تحداً وندمیم کی مویت رونن ادر تبیا مرت می روحانی متر کست کامتنانی آههار مجھی موجاتات وجكرات مكاست مون إلى من تراب تو يدون كانتان مادراني کے اندر عوط دفن کا متان ہے بہرا نی کے اندر سے کا قیامت یا جی استحے کا نتات ے مصراد ندمینے کے نام حب کوئی متسم اعتباہے تود واس اِت کا افلار کا اسے کومی صافعہ م ارانه كيتن مون اوراس كينج يول كاحقة دارمول هاس كي مسلبي موت باري صلبي موت عى كيونكه در الل كنه كارسم بين الن كا دنن سونا بالأونن مونا تهما كيونكه فيمني والى كُند كالألبات کے وارث ہم سکتے یہی نہیں ملکیٹ راکا شکرے کریمواس کے ساتھ وجی بھی اُسکتے وہ زیڈ اس ليئ مواكده فعذا كي هورت يريضا اوراس كالنا بسي كوني والسطه نه تقاسم بهي اس تجرم کے مٹرکی اس طرح ہم کہ ایمان کے باعث خدا دند سے سے مجبت رکھتے ہو سے رفیح القدس كى قدرت سے كنا ٥ آلودانسا بنيت سع ميك كرف اكى هورت برفلن مون عالى عالى قیامت کے بعد کی بینی زمند کی باکنر کی کی زند کی ہے جس کا گذا وسے کوئی تعلق بہنیں لیے ندگی التونصيوب بوال. لعن مارى زنركى كدوس امورومس كناه

كاشركب بالتيسنظ مروه بيركئ واورورا وندكى زندكى مهي اس طورس كام كرف لكى كماى مردہ اٹ ایٹ میں سے ایک الی کی کہا بٹ مرد طارع دیے تکی بوحست داکی صورت <del>برہ</del> ادر سارى برانى السامنية، اس منظ منانى كان اكرم آمن ده كناه كى غلامى ميس زند كى نه كاليس الدرا وي كذاه أنود دات بست وما بودكي كئ الدراب اس كى مبكه المسار وات موداد وي ويني اكب الي تعقيب بعد عدا في ايناسورت يرطل كيا- اللي ين مرن مصر دونون اور كرنت كاجم بنين بكدانساني زات باكناه الود تخفيبت بهدي كناه آلود شخصيت منى جانى ب ادر راستباز شخفيت بديام دنى جانى ب مين ارْرُه الله ت إ الدسيسية مرده شريعيت كالمسكلف مبنيل موكا كيونكه يجب انسان مركبا تووه شريعيت الراحكا ست بری ب " و لیسے بی ایک سیمی برهمی گما ه کا اختیاد مبنی کیونک ده عالم گنا ه سیمی کرونوا کی ادفعامیت میں جاہیں جا ہے ہے اور اگر م سمی خدا دند کے ساتھ کیب تن ہو کرمر گئے توہ بكصريهى كع باعث اس كے ساتھ جي تھي اُسطے -اس كي موت اور قديا مت دونول كے تم شريك بي دردماني اوراخلاقي تيامت شروع مومكي ب اوركا الميت كى طرف بمي مهوسي رسي سينه يهي بهنس الأفرى ورتحفيست كمال يرسوشج في اورحت كي دوز بهاري حيها في مخفيت مُعَلَّصِلِينِي بِهِ بِينَ لِوَ إِنَّا إِنْ فَلْمِ إِنْ مِنْ وَوَسِرِتُ لَا يُطُولُ مِن عُلِوْ وَيْر فِي مِنْ تَعِولُ إِلَا اً كُنَّاهُ يَوَا بِنِي مُنْدُقِي مِن عَلَيْهُ وَمِنَا قَتُولَ مُدِينًا وَالْحَالِينَ السِّي يُوتُ مِن أَمَّا وَكَي فِعَ لِي يَحالِكَ

ا الله الما المان الماري و ومرول كى موت قرفه و كاميا بى كانته ال به كونك برگناه كانتجره به بنين حدا و ندن اين "نفس يكن و كوجرم قرار ديا"م : مو ادرگناه كي كراميت ظام كيا . و ه گناه ك معالات بس ايساب حس اور مرده ما مقاكه اس كى زندگي كنا کے لئے ایک ہے مصرف تھی تسکین راستیازی اور پاکیازی کے لئے وہ امدالاً یاو زمرہ اور صوا كا وفادارس ع جيس خدا ونداين زندكي مي كناه كسن مرده ا در عداك يع زنره تا-اس طرح تم می گناه کے علے مرده ادر اے کارموجا و اور ضاوندمیری مدا کے لئے زندہ رم كي كمه خدا ومذكم ما يحد كب تن بويمها رى مارى طاقتين اورمسلامنين حذاكي خدمت ادر حلال کے لئے ماکن رہی ادر گذاہ کے لئے سوتی رہیں ۔ اکٹ و مرسعے کسی طرح کا کام زہے۔ یہ ہے میجی ایان کا نیخہ اُدرخد ایکے فعنل کا کام بیس کیا کمی بیجے کے دماغ يركيي يه بات اسكتي هي كمروكناه مي مدامرس أك فعنل أديا مد موجد دسول كي مركز يعلم إنين إيك مجى كمناه سنع تعانى دكوسكماست والأركناه الود السامنية كوفا م مكوسكماسه عكه بہے کہ اگر کوئی مج میں ہے تودہ نیا مخوق ہے را فی جزی جاتی میں رد کمیو ١١ أنى موكنين " و ٥: ١١ ٥ كونم خدا وندير السياساتة كيت من موا والماس كى سلمى رفولى ومتم تعي ابنياد

**CS** CamScanner

ا در تب و ه جُولًا ه كيماً وجود كلى راستيارٌ كُفترا بالكبيت كنا ه سيسي كما را ياكر بيح يج اين فات يريع دامتها زموًكا بهرد كيسيري كوموندا ورمها عاسية كدكهير كسي وجهست ام كانجات كا كامريك نه حاسبُرا وريونس كنا وك كيستهمين حانه يرسي جيان سع دوا ر فاكلها أمما منس يس عاصة كه نسان كالعبم شيطان كاسسكن شبنة كه انسان جسم كى متبيطا في خو البشول ا س براه الناع ورها من احبرك اعدا الديماري النياشيطان كحواله الحال كرو والنبي الماحرب إلى فالم فلاست كالتي المنال كسب مبكريه خداكى فدمت ك سك محضوص كى عائم من أور عيلست كريخ بسيرة ب كوموث اوركنا وميرست كلكر ما كذرك كيسك ليئة زنده حان كراسينه تزين وهن أوري سامى ايا تتوب اوره العيتون مكعه بي سارى بخفسيت كوفد لكنه والكروس كروه النبس استبارى كيستها كي ظرح تماري مخات اورا في جن الى كے لئے استمال كرسے -كيوك، تعارابيان روح القرم كامقرس به الجوتم من بها مواسعة الرو: ١٥ - ٢٠ - ١٩ الث تم يعتن كروك أرتم كلي طور يراب أب أونعد كى خدرت كے لئے تحصوص كرد كے اور كنان سے منع مورو كے تو تفسيل مجھ عزد ند بنج كا، كيونكهُ تركناه كى دنيامي بيوز شريعيت كى حكومت ميں ملكه تم داستيازى كى دنيام الدوصل كى 6010: 4 2000

بعى شريب كى كليعند مع أزاد بس . كيوكد بم عالم كما جست أشقال كريكت جهال انسان مين المركلات مولميه يلكن إس والمركناه ومن التنفال كرك مرعاد إكركي من جا بهو يخير جهاں شربعت کے بیجاستے نعنل اور گناہ کے بدر لے دوح القامی ہے ۔ نتربست کی ونياس ممرده مي اوربادي اس ونياس شراعيت مرده ب كيوكه شراعيت كانداس ونيا ا كوني تعلق يه مريهان مري وي مهد اورجو يحوشراويت بهان مرد صب اس الفهارا منراعیت می وی تعلق ندر یا در سراس کے با بعد باقی نر ب ماور جیسے کوننور کے مرائع برسوی آزاد می کدوسری شا دی کرسے ای طرح بارا بھی حق ہے کہ سم تعلیق ستعاذا وموكرخوا ومسيحت إثاثيا رشنة قاعم كرس واورج نكروه ابدالأباد أرزوج بمرتعي إبدالآبا واس محيا منداور وفاداريس اوماس فيغ رست تهايمها لق اني علامي ليمتال ٢:٥١-٣٣ تربير ؟ كيا بم كناه كري اس كئے كريم شريعت كے ماتحت منس ما يصنل كے ، حت س ؟ خدا نارے ع كيا تر انس جائے كر كئى واروارى

١١ علىم تعر واستبارى مع أ داد تعفي و براس وقت تميس كياكيل مل الحقاء جن أول ٢٦ است ابتم تندمت روس كيوكم انكاانجام موت عد مكن اب كماه سع ازاد اورخدلك غلام موكرتم بس تقديس ك الناكيل ساب اوراسكام الحب ۲۲ ابری زنرگی ہے کے کیونکو گناہ کی مزدوری موت ہے گر خدا کی مختش ہارے

ضرا وندس سيوع مي ابري زغر كي سب ه

الوگوں كا اعتراض تقاكد رسول كى تعليم كنا وكنيكے ليئے دلير نباتى ب، رسول نے جنب دیا کہ ایک سیجی ایمان کے وسیلہ سے گمنا ہ کے حلقہ سے کل کررندگی کے حلقہ میں بھیا بديجان كناه كادخل بى بنيس اسى خيال كو ٢:١-١٨ يى اس طرح بيشى كياكرمبتيم اس ابر کا انبار ہے کرسیمی کی کا و آلودانسامیت مرجاتی ہے اور راستیازی كى النامين منووادموتى ہے -اب د: ١٥-٥٢ من اسى حنال كو مجانے كے لئے غلامی کی رسم سے ایک متال میش کی سے ادرز ندگی کی اس تبدیل کو ا قاکی سیدی کا ہے۔ براکی سی موس بنتے سے میٹیتر گا ہ کا علام تھا - اس کی زندگی گندی اور اس سے گنا می مزودری موت متی - لیکن اب ایک کی وجہ سے گنا ہ سے اسکا

علامه بسيس أبحق الركاء كيام بعي توكناه كے ماديدار الدر الداد الدر على البداري كالكام كات سے بحس كى الدا ترريس موتى ہے ، اور

الما المداوندمسيح كے كيوكر تردونوں كى البدارى نہيں كريكتے كالين مداكات كرے كوكو محقادی ذرگی می ایک وقت تھا جب تمرگناہ کے با سند مخصاوراس کے ابعدارغلام محے۔ ويكن حب خداونديرا بان لاست اور منهم كهائ تيار سوئ تو كناه كى البدارى كورك كيار ادر ول اے عذا و ندمین کی تعلیمی تا بعداری کے خوا ال موسے جس کے ساتھے میں تمامل بھی گئے کیو کمہ خوا دینہ سے بک بن موکر تم اس کی زندگی سے ایسے فریک ہوگئے کہ اس کے خیالات تمها رے خیالات بنے لگے اور اس کے افعال تمہائے افعال مونے لئے وران يح كى تعليمتين بزرگول مع حاصل موئ ميس مكرتم حدا و مدرايان للسكاور ١٨ اس كي تمكل كم و معلي سنكه هد اوراب تركما ه كي علام با في نه رسيم - كيو كار تركما عسك ا ما مندسس الكاس تبرير ما رائستبازي كے إندم وجومهيں ايان كے وسيد عاصل مئ اور مزودب كرمتها رى د فركى اس راه برسك مي بربر تبريمتي والني ب ريمها رى زند كى ا رُخ اب گناه کا رُخ با تی در ایکم نیرمیک رُخ می نبدیل موگیا ، مخصر ایک تم شیطان کے غلام اور مخنا ہے یا بند بہنیں مکر خدا و ندمسیسے کے غلام او رساستیازی کے با بندمور ہی و خیا ایکورمول نے دورسے لفظ میں گنا و کی غلامی اور ماشتبازی کی غلامی کہا ہے جس في مقدار معنفس كى كمزود يول كور نظر كه كرا قا ادر علام كى منال مند تبس معا اجاع مسيحتى غلامي مب كوني محيوري بنيس ملكمسيح بنوسى مست حدا د نركى غذا مي كو قبول بارى حباني طأغول اورداعي صلاحيول كوفلا وندست والمرواوراي تبرمك خدمت كملئ الغيس استعال كروتاكم بهادى تبريكاس طورست كاست مك بم فرين سے اپنے اعضاء کوبرکا دی کی خارمت کے لئے گذا ہسکے حوا لرکیا ۱۰ب نوشی سے واستہا رکا كى فدمت كے لئے فداد نديكے والدكر د باكم مقارئ نجات تكميل تك بہو يخے اور تمارى زند كى

به ا بورست غورسے خدا کی غدمت اور بال میں صرف موھ میں یواس میے کہتا ہول کیونکوشینے تنه خدا دندیک فاص اور داستیازی کے بابند نہ سختے ملک گنا ہ کے غلام سنے نکین اب سجی مونے ام إيناسب من كرتم مناه سي والدوموم والدراستياني كي علام بوه عرب كي علامي م يهي يني سيتميل كيون فائره مزعفا بكرمرامرنقهان عفا كيوبحاله كالمحسام موت ہے۔ اور تنم ہو و بھی اب اس بانٹ کو محصیب کرنے ہواور گناہ کی اپنی بدانی حرکات برمشرمندہ م م إبوى مُكِن اب يَم كُنّا ٥ سع آرًا ومورك خوشي كم سائة خدار كم ثلام بن سكرُ الرفطام سعكم اس غلامی سعیمتبلی فواندهاصل مورجه می اس غلامی اور راستنبازی کی متعقل بایندی . بى اكبرى عاصل موتى بى درب اكرى يا تدريس المركى يا تدريس المحام الدى دندكى سوم أبت ي كيوكر كنام كى علاميكى كما في موت بدي ورت موت محدل بسيافي ببنس كمدا فالا في كيسوت إ بيكن كى ويت اورروحامنيت كى موت ب يلكن المبسيحى موسف لمركما في سيريه بلغوا يري ففن مسيحت تسر كطور برعدا و ندسيحك وبسارسيع منيس ابرى زند كى ملن دالى جعم حرید کے وارث تم اب ہی موسکے موج ت م خاری کی سف ال ۲:۱-۲ م اوه متوسر کے مندسے جیوٹ کئی ہے لیں اگر متو سر سے جیتے ى رجاسے قدان كما كے كى ملكن اگر شوم ركا موتودہ نبد ا آزادسے ایمان کاس کر دوسے مرد کی موجاسے س ار پرمیسیے رکھا نبر اتم بھی مے مکے میان کے وہ

روه بوسك بوكه من دومرسام كيم بوطائ جرم دون بي سي ها يا كنيا ه سه تاكه بم هواسم لئ مجل لابن ه كيون جيب بم لغنها في غفي توگه او ا دفيتن بولم يون كيم باعث تنبي موت كالحيل لا نه كه سنة بارساء و فا و جي كام كرتي مخبس ه ليكن جهاز المقيد سقي و ال مركز شراويت سنة الها به ا ليسير هيمو مص سكة كردوح مركين شي طور بيرة كرلف غائب برات الور في منته المهارية المناه المنا

٣ : ١٥ - ٣ من غلامي كي مثال - يه مول أو يتمها الأسهم ال كوشي تعلق با في مذر إ - ٤:١- ٣ جمد شادى كى مثما الماستے به بنا يا بھے اسپیوں مورشت بنم بعیت سے توٹ کرچندا وندیسے سند فائم مو کیا ہے جس کے وہ با مبدیمی میں واس کے بعد ن دید - عامین عن و مو کی وهناحت کی گئی ہے ۔ شادی کی مثال الیمی ہے جسے میروی ور رومي د دنول أماني من مجمعة مسكت منطق كيونكه اس معامله من و دنول كي اصول كيساس كن -تغمي سيع وشريعين ست واقان بي وه فويب اجمي طرح وانتفهي كرشراء يركا م مكلف زنده انسان مؤلب مركه مروه مرده تسي قانون كايا بندنبين مواعده منها يدو.

مسحى تهذيب كيونك متوبرك مرفى كے لعداب بيب قانون اور حكم كا اطلاق اس ميہنيں موتا ۔ رونداس کی مکلف ہے نہ یا مزر اور اس کی گرفت سے یا ہرا ورا زادے ہے اسی طرح اب کوئی مسجی بھی منعف باقی ندر ہا ۔ کیونکہ تنریعیت کانعلق نف فی اور گینے گار زند گی ہے اور سیحی مدا وند کے ساتھ مرکزاس زندگی سے انتقال راگیا۔ اب وہ تقراعیت کے آگے مردہ اور اس کی بابند سے فارج ہے اس لیے آرکوئی میردی سی موکرموسوی متردیت کی نفظی یا مندی رکے تورز ده مجرمه من نرم تذكبو كمه وه شريعيت كام كلف منبيس دبيل مفن لوكول كا يركبنا كمسجى معي مكلف مي أورجميم موسوى شراعيت يرهمل بنيس كرست وه مرتدا ورب دين بب علطاب. میج ز شرنعیت کے مکلف میں ، ندم زر رند ہے دین جگیز کر وہ خدا د ندسی کے ساتھ شاہدت کے لیے مردہ مہدکتے کین مامنع ہوکر ومینی نفسانی اعتبادسے مرکئے اورمنرلدیت کے ملقہ عكومت المرك كمي الكي يكن بفين ك اعتباريس زينده اورفين ك علق مكومت مي مي -بهال ده زمزه خدا دندس سعدالبتدس وابيالا ما د زنده مي ريهال اب و ه حدرا وند كي بن اوراس كي فعنل اور محبت كي بايدا ودي كلف بن - خدا و مرسح سع به نيا دخته اس ليخ قام كما كيا تا محم يون كى زندگى يكى اورباكيزگى مى معيلدا رموا وراس حداكى بجيداو جلال م ووخداسك نسن بمرتم تحاكى نيجه ورياكيزكى كاليراميل دنيا ز نرگی بو - برای برانی انسامنیت دنیاوی اورلغنسانی مغی جوگ که دنی رغبتیس رکھتی ہی اورتزیو ان دغبنول کودود نرکسکی بکراس کی موجودگی میں یہ دغبتیں اور پھی زیا وہ کچھ گئیں اور ہا مارئ تخفيست سنع كذاه مئ كذاه كالطهارموسي لكارجنا يخيهاري مراني الكت به انے بھیں روحا فی موت سے محصی ہے اور اور بھر خدا کے جال سنے کمتر ہ

أهنساني منصة وشركعيت كم بإبندا ورمقيد منص اليكن اب خدا دنر ميسح من مركر مشرىعيت كى تكليف سعة زادم وسئ كيونكم بارئ يرانى انسانيت جركا فتروي معد تعلق تفاصالعُ موكمي اوراب بارے باس كوني السي انسانيت بافي زري چونٹربعیت کی بابسندم وجے شریست کی موجودگی گنا ہ سے کیے ہوکاسکے۔ بكر بارئ نم انسائيت روح القدس كى بابن سب رسى كمدود كى بيريس نیک اور آل کام کے لئے انجادتی ہے اور ہم کیے فقیرنہ سے بک ا بنی عقل اور مدرح العرس کی مرابت کے سطابان زندگی گذار نے میں ہ تناه اور سفرندیت کا رسند ، ، ، ، ۲۵۰ توریم کیا کہیں ہے کیا منزادیت گناہ ہے و خدانکرے بكه بنيرشرىدات كے ميں كناه كو بہجاننا بھي نہيں ، كيونكه أرشاديت م اید نه کری که اللیج نه کرنا" تومی مانیج کونه حانتاه مگرگناه نیم موقع یاکه مكرك وزبيع يسع مجدمي سرطرح كالأبح بيداكرد بالكيوكم ونوت اسكے لغیرگناه مروشیت عرای رقت میں شربیت کے لغیر ال زندہ تھا

أمي كريم إم اس كومنهي جاننا كيو بحيوس ارا ده كرا بول اس برند و، نہیں علی کرنا اور جس سے مجھے نفرت ہے وہی میں کرتا ہوں ہے اور اگر مِن وہی کرتا ہوں جسکا ارادہ نہیں کرتا توسی مانتا ہوں کہ شریعیت خوب ہے ج ١٤ يس اس عدرت من أس كارت والابي ندرا بلكانا وجو بجد من اسبابواس مرا کیونکہ میں جانتاہوں کہ بجر میں لیعنی میرسے نفس میں نیکی نہیں بنی ہے۔ والكيونكه امانه ه توجه من موجود ب مكرنيك كام مجهة ي بن نهيس بط تا عيناي جن نيئ كا اماده كرتا مول ده تو بنيس كرتا كميض مرى كادا ده نبيس كرتا أس م ا برعل النابول ع بي أكرس وه كتابول ص كاراده نبيس كتا تواش كا ا و المرت والأمير ندر المبكركناه بع بوجه من بسابواب عوض من لي تعرب یا تا مول کرجب سیمی کااراده کرتا بول توبدی میرے باس آموجود موتی سے ۲۲ کیونک بالمنی انسانیت کی روسے قرمیں خداک شریعیت کوپہنٹ لیسندکر تاہول ج ۲۲ اگر بھے اپنے اعصنا رہیں ایک اور طرح کی شریعیت نظراتی ہے جومیری عقل کی سترب سے او کرمھے گناہ کی ٹربیت کی تبدیس ہے آتی ہے جومیرے اعفا المے مس کسسا کم بخت آ دمی بول ! اس موت کے بیل سسے مصے کون محیوائے اے انے خدا و رسیوع سے کے وسیلہ سے خدا کا شکرا مول بوش من ووتوا بن عقل سيع خداكي نتدلعبت كاغلام بول مكرنفس سي اگراکمنا ہ سے پیشکا را کامعالب شربیت سے بھی محیط کا راہے کو کیا شربیت ہی رانام گناہ ہے ؟ یہ بات بہنیں۔ کیونکہ واقعہ یہ ہے کہ شریعیت گناہ کی صیفت كظام كرتى بسب دليكن اس اظها رسع كناه كبوكتاب اورجس جنركى مانعت كى ك جاتى ہے آسى چنركى طرف انسان كار حجان ہوجاتا ہے ۔ اس سے يا تيج بنيول فذ

كرناجا ميك كدنتريب برى ہے ، نہيں ملكي عبلى ب كناه كے اس معوكا واوم انتجهت كناه كى هيفت ظامر موجاتى جه اوراس كاجرم ابت بوجاتا بع يفينت يه ب كرموايك انسان كي فنات واحدين دو قرتين بين جن كي عموياً البي مي تفعكسون بي معادراً كريد دونول الك مي جوست من نه جوتي عائي تو معرمت مناوطا قنيس بن كانتا كى شخصيت كومرى طرح تفسيم كرديتى بيريدي ووتوتيس عام بسطلاح بي نفسانى اور دوحانی کہلاتی ہیں ۔ اگر تخصید تامنعسے موجاسے توانسان کی روحانی داست نفعه نی دا كى ركك مخام كمن سعة اصربوجاتى بها . يا دوسرت نفظ مي لول كهيس كرياتني طا تى دباقى بنيں دمى كەانسان كى سارى ئتحفىيت كولىپنے مانخت د كھوسكے - الغمن منتكش اس طرح عادى ربتى ہے كه ان ن بغیرا الاحك اس سے جھنكا را بہنواس كرسكتا ولكن خداكا شكرسي كه خدا ونزليسوع من سمح سمح وسسيلهس انسان المنطكن ك حالت سے چیٹ کارا یا ۳ ہے اور بالآخر د و حانی نات كی نيخ اود نفسانی فات كی تكست فاش موتی ہے۔ یہ ساراخیال رسول نے اپنی مغضی زندگی کے سخر ہوکی بنیاد ہے بیش کیا۔ که کس طرح بهردی ره کرمتنی زیاده راستیازی کی کومنسش کی اتنابی زیاده گنبسگار بنتیز حبنا زیادہ سیحیوں کوستا کرشریعی ہے آ کوشاں مسبے انابی زبادہ وہ فدا کے آگے گہنگار تھرسے -اس بخربہ نے رمول برداض كرواكدانسان كوكليركا نقيرنه بونا جابيئ اورزندكي كوخربعيت كالحساط سے شریعیت کے تفاول کی مناسبت سے نہذا نا جا ہیئے ۔ بیکہ خدا کے فالگاہ سعه اوراس سے دوح کی شامبت سے بنانا جلبینے ۔ اورانسانی تا بلے اور تخرب بى اس امركانتابه سے كرجهاں اصلى بعطالى مقصد جبوراً كيا الدجهال حداسسك

نع علهٔ تگاه کووتعت نه دی گئ اور قوانین اور الفاظ کی یا بندی کی گئی وال لنانیت ارتی مکنی ادر اخلات متناکبا اور سرطرح کی ترقی ادر بودج کا امرکال جا تاری -كيحد وبرم دئ برسنے كهاكه " يہج ميں مشريعيت الموجود موئ ماك گذاه واضح موجاست "۵:۰۰- اوربرکر"گناه کانتم بر افتیارز پرگاکیونکه تم شریعیت کے جت منيس بكه تفتل كم انحت بو" ٢: ٧ أ- ادريك ١٠ حبب بم نفساني كي وال كى رغبتين جونزيعيت كے باعث تہيں موت كالهيل لانے كے لئے ہا سے اعصا ي كام كرتى تبين ٤ : ٥ - لكن ميرك الساكين سن كوئى يه نه يحديك كرف يويت ى كا دوسرانام كناه سب ميرام كزيمعلب نهيس كيونكه مغرلعيت انسان كوكناه كاعلم الدنيكي اوربري كى تميز بختى ب - ادر بنير نويت كي كناه كاعلم كلي علل بنیں موسکتا اوران ن بہزنواس سے کہاں تک کرسے گا - مثلاً اور شویت يه زكهتى كەلالا تحركنا" (خ ٢٠٠٠ ما داستنت ١١٠٥) نوس لا يج كوگناه نه ستجھنا ہے دیکن حالت یہ ہے کہ مغربعیت کا منع کرنا ہی مسیسے سکے زہرہا ہی کا کام کرگیا ۔ اورسجائے بیچنے کے میری رغبنیں گناہ کی طرف ا در بھی زیادہ ہوگیتی أموجود أي مِن كُنَا ه . كا زود كم مو السبط - اورَ حِرم كا ارتكاب مفقود ايك زا: سومیت کی زندگی مبسرکهٔ تا تخفاه در شریعیت کی نظرمیں سرکاف نها - بكرا بني مرهني اورخواس كے سطابق جوجی جا بنائها كرتا تھا.اس باوشان ميں ته تؤوالدين كى يا بندى كئ فكر مقى . نەستىرىيىت كار در تھا . نەسي من کی روک بڑام تھی ۔اور ایک آزاد زنگی بسرکتا تقا اور بغیرروک ٹوک کے اپنی خواہو كوورا كرست كاح يسار كمتناتها الكين جراج ل بطاعت الكاري

ادرا زادی می کمی واقع مونے لگی - مال باب مهنمکم بزرگول کاخوف بنراوت کی یا جدی اورصند کی روک تھام ہرجگہ مخل ہونے بھی ۔ نہ وہ آزادی دی نہ دی وندگی ۔ اور بہے تویہ ہے کہ مکارٹ مہونے برمیں مرکبا ادر گٹ ہ زیدہ ہوگیا۔ مہربگہ كناه بئ كناه وكمانئ دينے كم ادرس حكر بيج سجا وكابسوال بيدا موگيار حالابحہ ، إصوبيت كي حائت بي كمناه كاميت ديمي زيخاا ورهبيا جاتها بها كاكرا مقاے اور حالت یہ دی کرمیسی متربعیت چواس گئے کیخٹی گئی کرانسان برائی سے بیچ کرمعالما برجلتا ہوا ابری زندگی کا وارشسنے ۔ وہی میرے کئے گناد کو معبول کا نے والی بنی اور ا ا صرف یہی نہیں بلکہ مجھے مجرم مھیراکراںدی موست کا منزا واربھی بتاتی ہے جے یہ اس طرح مواكدا حكام كى موجو مكى من مجعے ممنوع كام كرنے كى لا بىج پديا ہوتى - اور مرائول کا علم ہونے کی وجہ سے طرح طرح کی آزماکشوں میں بہتا اور رحمان برائی کی طر مِوكِيا الركيّاء كى طرف ميلان ببوكيا رحان بحدمينيتراليدا نهمة ا سجانے کے ستے وسے کئے تھے ناکہ انسان ابدی زندگی حاصل کرسے دہی برائی ہے كرتے اور الكت ميں پڑنے كا باعدت بن كئے - بزرگ آگستين اپنے لوكين كى راك نے واتے میں کا ایسا کرنا محفز لى مثال بنيس مكدما غ عدن مي معذت أدم كي آ زمائش كا قصد ا وحود النسب

مب احکام بیمل کرنے اور ہمیننداین مجلائی کے لئے خدا وندا ہے خواکا فوت سوا المنف كا حكم وياب . ناكه وه سمركوزن و سكھے " است ٢ : ٧ ، ١٠ ١ اس كے يسمجا ورست نهبب لديه الجيئ نربوب براة خود مرئ نانب موني اوركناه سي بيجاني كي دوا كناه مين طوالين كى دوالمفهرى وبلكه واقعديه بي كهنديعيت كى موجوه كى مين گناه ا ور الف انی نوانهات مجھے زیادہ لزیز نظر آئے اور میں زیادہ گئن کارفضرا اور گناہ کے وسنجول مي البسائي سراكم تربويت بربور سے طور سے عمل نه کرس کا بمنجہ بربوا کہ شربعبت نے بھی سجا ہے راستیاز کا رائے کے مجھے مجرم قرار دیا اوراس طرح گناہنے میرے کے موت بیدائی ، اس سے باٹا بن ہو ٹاہیے کا گنا ہ تو مفرلعیت سے میٹیز بھی كفا . نگراس كايست رشريست كى موجودگى ميں لگا - شريبت كى آمد برا وكام كوتوشق سعے چھیے گنا ہ بھی ظا ہر ہوگئے ۔ اور وہی گنا ہ جربیہ لے برا نہمھا جا تا مقااب نہایت به الهي براسجها جانے لگا 🛭 انسانی زندگی سکے گنا ہوں کا ازام مشرعیت بہرہنہ ہم تاکینگو شروبت البئ سب حوباك اورفدوس خداس على ب جومرطرح سے بے عیب ہے کین ان ان وجنیس برمٹربعیت سخنی گئی وہ پاک اور ہے عیب نہیں بکہ نعنیا ہی اور مندكرتا ب الديمهل ندت ركفذاب تويعي تجهموالمهارياب سے پرطا سرسے کردست اخما کی میرنداکرنے والی ف نت نہ مری ہم

ہے نہ میری اصلی دوحانی زامت جونیکی کولیٹ نمسکر تی ہے ۔ بلکہ محجومیں ایکسائے: ذات معلوم ہوتی ہے جوبری اورگناہ آلو دہے اور جوابنی نعنسانی طاقت سسے مراكبيداعال بيداكرتي بدء وقابل نفرب بي ع السبعداس كالتجريبي كم میری دس گناه آلود و ان میں نفسه مزت اور بری کے سو اکوئی تعملائی تہنیں۔ البيتهمين شيكى كا اراده توصنرور ركهما مبول وكبكن به اداده عمل كي صورت مين طام 4، البنيس موتا شامسي مي ميست ريوا عال ميري مرعني اورادا و محقطعي خلاف بي ۲۰ ابس میرسے براعال جومیری مرصنی کے خلاف میں ندمیری صنمیرسے کوئ نعلق رکھتے ابس منه مير سے نيک ادا دول سے بلکه ميری اس گناه آلود وات سے ج نفسانيت ۱۱ اورگذاه کی پروروه سے ۶ اورخداکی شریعیت سمیجلئے میری زندگی بن اکب ابسا قافان كام كرا إب اوراك ايساب وهندگا اصول يل را سه كدهذا كافتين بسيم مطابق الأده تونيكي كأكرنا مون لكن كناه سمع قافن سيم مطابن بارساعال اطا ہرسویتے ہیں۔ اورنیک ارا دسے بغیرعل کے رہ جانے ہیں مینی میرسے اس گنا ہ الوونفسا فی زندگی برتو گنا صرے توانین کا دخل ہے ۔ لیکن میری بالمنی ۲۷ اروحانی زندگی میرفعدلی شرمیت حکرال سے عدمیری یہ باطنی روحانی فات حبر کا انعلق میرسے ادا وہ اور ممیڑی صنہ پرسے سے روہ عذاکی خسریویٹ کی با مندسے ہے ٣ واليكن ميرسي اعفذار كي عال بوظا سرموت مين - ان سے يا تابت موتاب ك ان اعال كانعلق ميرى عقل اوراداده سع نهيس عرضداً كى شريعية سيميام ندير إلكه نفساني والين سيسب جميري زندكى براس قدراضيمار كيت بي كده ميسير مهم انیک ادادسے اور اچھی عقل کومیری زندگی میں کام بھی بہیں کرنے ویتے ہا اوران میری حالت یہ سے کہ میں ودوالکوں کے نہیج میں بھینساہوا ہوئی ۔ میں خود ا بہی عسف الدمنيس توهدا ومذكى شراويت كالإسبدمول الكن مرائعس كمناه كي قوانين كالياب

ہے۔میری حالت کس فدرانسون کر ہے یوب میں اس طرح گناہ اور لفس کے ا پنجەس تھینا موامول توکیسے سخات باول میرانفس محصے گنا ہ میں ڈھیکسے کے جارہ ہے اورموت کے گھاٹ بہنجا رہاہیں ۔ حالا تکہیں ٹرمندگی کی را ہ برحلیا چا نهام در اورخدا درنی نتربیت پرش که **خ**ے کا نوانال مہمل رائیی حالت ۔۔۔ سے مجھے کوان رہائی وسے سکتاہیں۔ میری وا عدشخفسیت میں رو وائیں معلوم موتی ہی ا بکتوباک اورنیک مین سخیعن اور کزور- دوسری گناه ، لودا در معنبوط - کون ہے جومیری اس گناہ آلو دفیات کومردہ کردسے ۔ ادرروعانی ذارت کو زندگی ۲۵ اورطا ونت بخش کرجلا وسے ح ضرا ونربسیوع مسیح کے وسیلہستے خداکا نشکر كرًا ہوں كماس نے بمجھے اس نااميرى كى حالت بس جھوڑ شدديا -اورجبكەمبيرى لساری کاشنسیس ناکامیاب ثابت میرش توان نے سکھے ترک زکیا۔ اور بیا کہہ چکاموں دلیاہی تعیرکہ تاہول کہ خدا وندسیم کے ففنل سے بعیرزیادہ سسے زياده ميري عنفل فدا وندكى شريعيت كيسكه ما سخت بهوتى گمرميرا نفنس كناه بهي دا علام ربنا- پرسٹ کرسے کر خدانے ہم سب پردحم کیا - دنیا کا منجی آیا اور اسی مبخی مسیرے

اس مخقرسے مصدی رسول نے اپن ہیودی سواسے عمری کوابسے پیرائے یں بیان کردیا جو سراکی بہودی لکہ سرا کیک انسان پر صادق آتی ہے ادریہ محی بنا دیا کہ گنا ہ پر غلب صرف سنی سے کے وسیلہ سے مکن ہے ۔ بیں جو شجات پاناچاہے وہ فدا و ندیسے کے ہاس آئے اورلفن اور دوح کی جنگ کو دوح کی فنیا بی کے ساتھ تمام کوسے اور فداکا اطمینان اور شانتی دورسلامتی مال کرسے جسسا خود رسول کو بھی حاصل ہوا پر سارام عنون جس بی نا میسدی کی ا کھٹا جھائی ہوی متی اور حی میں شکست اور عرصا لی ہے۔ انداور مرتب ہور ا تخط ونع سے مغرہ اور خوشی کے ستا دیا نہیں سے مہوا۔ سخات یافته روهانی زندگی مزید وس يركبس اب جومتريح ليبورع من بن ان يرسز ا كاحتر منيں في كيو بك زندگی کے رون کی شریعیت نے میں بوع یں بھے [ ایستھے کا ا س الدموست كى شراديت سيع آرا دكرويا ١٥ اس سنة كرديد رة بعيت تفتق تے باعث کمزور اور خاجزری توجست رانے گناہ کی اندا کے سنے البنے بیٹے نسوع کوگناء آنو دیفن کی صورت بیں بھیے کرنفس س کناہ كوحرم قراروياه تاكيشر بعيث كانقا مناجمين بوراموج منس كصطابن د اسبن ملك و تع مطابن جلت بن ع كيونك والناني بن والناني بان ٣ كے خيال ميں رہنتي - ليكن جوروماني ميں وه روحاني باقدل كے و اور ، الفنا في نيب موسيد مكردوعا في منت زندگي اورشاني سن عراس ليم كه نفساني منيت خداكي وشمني سبت ركبوكمه نه نوية خداكي منربيت سكة العب بنے اس روائع کے دسمسیا سے رفوہ کرسے تا ہوتم میں بسا ہوا

كذاريد كيونك الريم الفنس كي مطابق زيدكي كذارت موروس مراخ والمصور تين اگر دون سے بدن مے كامول كونست وبا يود كرتے س ابوترجیت رموسے ع اس لئے کہ جتنے خداسے روث کی برایت میلتے ١٥ كيس وي فنرنسك ينيير بين عيوكم تم كوغلامي كي دوح منبس عي حسست كيرورسيداع ككتبتى كاروق ماحس سعه ابا" العنى اسے إسب ا کیا رہے ہیں ہے روقع فوہاری دورج کے ساتھمل کر گواہی دیتاہے کہ ى أيم حذاك فرزند بين ها اورا كر فرزمز بي تو مارت بهي بين بعن حذ ا کے وارٹ ادر سے کے ہم میان انسرطیکہ ہم اس کے ساتھ دکھا تھائی مرا أكراس كيسا تقد عبدال تعلى إلى ع كيوني ميرى والنت بي اس زمانه كيروك ورواس لائق منيس كراش علال محمعت إبل موسكيس و ا جوہم رکا سرسو کے والا ہے ہے کیونک مخلوفا سن کمال آرز وہ سے خواکے و بیول کے ظاہر و نے کی راہ دیکھرسی ہے جاس سے کو مخلوفات بطا کے اختیاریں کردی گئی تھی ۔ اپنی خوشی سے مہنیں بلکہ اس سے باعث

۱۰۱ د محفظ اگریم اس کی امبدکری توصیرے اس کی را ہ دیجیتے ہیں ہے اس طرح دون ح بلی بادی کمزوری می ممین سنیما اناب کیونخ حس طویست ایم کودعت اکرنا جا بہتے ہم نہیں جانتے گرروں خودالی آ ہول کے ى اسائقهادى شفاعت كرتاب حن كابيان سبي بوسكتاه اورولول كا بركين والاحاناك كردون كردون كي كيانت ب كيونك وه البي طوربيد رم امغدسول کی شفاعت کرناہے ہے الدہم جانتے بی دوہ خداسے محبت اسكيف والول كے مما نفول كرسب طرح سط بيل في كے كام كر المهد ور الین ان کے ساتھ مل کرھالادہ کے موافق بلاسے ہوئے ہیں ہے کبو بھ جن كواس نے بہلے سے جانا ان كو بہلے سے مقرر ہى كياكہ اس كے بعیظ کے بمشکل بول تاکہ وہ بہت ہے بھا بئول میں بیبو بھا میں سے بس اورجن كواس نے بہلے سے مقرركياان كوما باكھى -اورجن كوما يا ان كو الاستيازيمي عظهرا والدجن كوراستها زعفرا إان كوطال تعى تنجف ع ا التي تعير مهان باقول كي باست كياكس ؟ اگر خدا باري طرف هے تو منسفاعت بي كرتاسه ؛ كاعد كون بم توريح

اكرك المعسبت يا تنكى إظلم ياكال يا منكابن باخطره يا توابع ٣٦ أجيبالكهاسية كرد بم دن معرشرى خاطرجان سه بارسه جاتين. ٣٠ اكويا ذبح بونے والی بھيٹري منجھ جاتے ہي "نے گران سيطالتون اس اس سے دسسیا سے حس نے ہم سے محبت کی ہم کونے سے بھی مرم إبرده كرغلبه حاصل مو اسب حركيو بكرم كوليتين است كرزموت نه زندگی نه زریشید مذ حکومتین نه حال کی چیزین نه استقبال کی چیزین والنهندي دسيتكي بذكوي اورمخلوق تبين حذاكي اسمحيت سيصحبط اکرسکے گی جوہا رہے خدا دند ہے بیون میں ہے ؟ ۳:۵۱- ۵:۱ یس دسول نے گناه آفودندنگی کا ذکر کیا جوموت کی وارست سے -اور اب ا ملتویں باب میں یہ تا یا کم خدانے انسان کی مخات کے سے کیا کیا اور بریعی دکھا یا کر سخات یا فتہ زندگی دوح ا لغدس کی دفاضت بین ہے موتی ہے ۔ فدا کی مخات کا کام یہ ہے کہ خدا وندمے نے دنیا میں آکرگنا ہ کوانمانی ازندگی سے کال با ہرکیا - اوراس کا انسانی زننگی پی بسیراک ناجرم فراردیا ۔ اور رسلے مشرادیت کا بھی بھی مقصد بھاکہ انسان ماک اور روجانی زیا ويكين انسان كي نعنسا في كمز درى كي وجهست متربعيت اجيفے مقعد دمير فترنعيت حركام ندكرسكي وه حذادندميحسن اس کے بعدر معول نے روحانی زمندگی اور گزرگار زندگی کا مقامله كيلصكنه كارزندكى شرلعيت اوسطناكى مخالعنت سبير اوراس كالمخشاء البيدا ہوتی ہے۔ اس کئے سرانک شخص جدو فادار مسیمی ہے اس کے لئے روح بعد

كى دفا دتبت ابدى دندگى كابسيعا ندسے - اور حدروح القدس كى مبرايت سے جلت اسب وه خداکا فرزند اور خدا وندمسی کا مم میرات ادراس کی عظمت اور بزری كانٹركي ہے۔ كيٹر طبكہ وہ اس كى صليب كا بھى شركي ہو- آئندہ جلال كے مقابلس اس جال کے وکھ اور دروقابل نتار بنیں مادر مخلوقات جیساد ا کے گناہ کی شرکب حال ہے ویسے ہی میجی حبلال کی تھی مشرکی حال ہے۔ اور سادی مخلوقات اور بم بھی اس آنے والے جلال کے نتظریب ۔خدا کے فرزندر كاس مجات كانتفام ازل بىسى مفرى تفاادر فداد نوى كالدرخابركيا-پہنے خدا کے بندول کولامب کی تھے متیر برہوئی ا در تھے سنجات یا کر ابدی جا ل کے منركب بناسط كنيئراس لئ كوئى مسحى ضداست فوفيز وه نبس كمي كمد وه الجي محبت سے وا تعنہ منعمن خدا فوداس کی طرمندے ادر زیزہ میں اس کا خین ہے میرخون کیسا؟ اور ایک میری کے دل میں عذائی قبت استندر زیا وہ مہوتی ہے کہ دنیا کاد کھ در ریا کوئی شعیری است حفا دند سے کی محبت سے نة توروك سكى سبع نه صدار سكتى ب

ہے۔ ہرایک موین کے دل میں سکونت افتیا رکرنا ہے اور اپنی طاقت اور ماکیزگی انسان كويخشته اور أسي زندكي كاايك نيا احول اود ايك سيى زغ بيعطاكما ہے! دراس کے اندرسے موت کی لمانت اور گنا ہ کے امول کو توڑ "ا ہے ۔ جن سے س بیدے وہ برا عقااوراب و گناہ سے آناد ہوکر موسوی شراعیت ے بھی ازا وموگیا ۔ جو سرامک انسان کو گنبگادا ورمح م میٹراکراس پر دومت کا فتو س الكاتى تقى ه جكه مفرنسيت البرى حيات مختضا ورباكيزگى عطاكر ني ساكامياب ربى توانسان كى سجات كاكام ضراست خوداي ما مخترب سه ميا . گومنربويت منصمير عطاک ادنیکی اور مبری کی تمنیر کمینی رکیکن وه انسان کے گناه آلو دنعش کو ندار سی ادراس کی زندگی میں سرایت کرے اپنی داہ پر مذبیا سکی راس سے برخلافت لفن کی کرده بی کے سبب سے گنا ہ انسان کی زندگی میں افر بی کوچنا گیا ۔ گنا ہ آل كوات قا اندان اس كاغلام رنا سكناه اس كاجا بروشمن اودانسان اس كافيدى دنايكن خدا کاننگر موکدانسان کواکیب نیا آقاط اور قبیدست دلی بوتی خدانے ابنے پیا ہسے بيع كوانسانى نتكل وصورت مي بحيجاك وه كماه كامقا بله كيست الدكونفس ك لحاظ سے بھی دہ ہا رہے جیب بختا لیکن اس کانعنس ہا ری طرح گناہ آ بو ونہ تھا ۔ بلک اللي طبع عقار كوامسكاني طوريراس كالفنس بعي كناه كي طرف راعنب بهوسكتا لیکن اس نے ایسا نہ ہونے ویا اوراس کی بروش الہی طور برکی بھٹاہ کی مکوست السانی لفتی پرندا لمگیردسی اورانسان کاحال بردیاکداس نے اس حکومت کو گھیا د ما اوركناه ي حكومت كوا ين نفس مي سليلم زكيا - اوركمنا ه كوس عن وارويا -معزت دُدم كوخوانے اینی صورت بربیدا كیا تخالین د تغول نے خواكی صورت لو کھوویا اورا نسانیت کی المی بیئت جاتی ری اور میں نون اور گوشت کی حالت میں

حفرت، ومن فرای صورت کوالیا کودیا کسب و خدا کے جول سے کمنز بي " السي فأن الد كوست بي خدا وندسع" ضاكي صوبت اوراس كا علال بيّ اكسان ان يهلاآ دمى زمين سع يعنى خاكى كفا . دوسراد دى آسانى ب جب وه فاکی تھا و بیسے ہی اورخاکی بھی ہیں راورجیب وہ آسانی ہے دلیسے إبى اوراً سمانى بھى بى راورجى طرح ہم اس خاكى صويت برموست المى طرح اش آسانی کی صورت بر بھی میوننگے"۔ اگر دان کا اس اس ان کی صورت بر بھی میوننگے"۔ اگر دان کا ان اس اس ا الناني صورت اختياركرنا حلفة كناه من داخل مونا كفا-كناه كالمس يردعوى تفا الموكمه وه مرسكه اعتبارس داؤدكى نسل سيريدا موا " كين حذا وندف راست اوریاک زلزگی بسری اوراس وعوالے کو قبول نه کیا اوران فی زنزگی يكناه كے حق كوسليم نه كيا - اس طرح كناه إلا اور خدا و نديم كے بحرم قرار دے مانے نے بچاہے اگناہ خود خداکے تخن عدالت کے سامنے جرم قرار دیا کیا۔خدا وندیف اس انسانی جسلے میں روح العدس کی بڑی فدرت لاکرا سے بت برط استرمیت سخت ا ور دکها یا که انسان کی وا حبب شان بر سبے که وه کمنا هست علی ده الرماس كے آمے مرخم كرف كے سے سجا ... تے درنے و مربک و فادار کا ۔ خدا كى مين كالابابعب وريا وربين أب كوقر إن كرويا ريكناه براس كي فيخ بهيس تواور كيا ہے۔ اس کی قیامت اس کی نتمانی پر دہر سب کر رہی ہے کیو بحددہ اکبزگی فدا كابيا تقرأ- اوروخدا دنديرا يان ركف كراس سيمنعلق اورسى رموكئ ويي

اس كے ساتھ گناہ كيا ہے اور مردہ موسكة - اور باكيز كى كے ليے باكار سم اورزمذه بیر، ع خدا دند کے اس کا رنامے سے انسانی زندگی میں،ب شراهیت كالقاصا جي بوراموجا أسب سين قبل اسان جوابين بفن كي بسروري كما مقااب اللي زير كى مبركيت موست روح القدس كى پېردى كرنا ب داورياك كا مى زندگ بسركريد بوسط مغربيت كے مقعد كو ي داكر تأسيد - اوراس طرح ه اسب ده شریعیت کے آئے ہی ہم بہیں پکدسا دن ہے ہے گونف افی انسان اپی اعقل سے شرعہ شدی سے 'وہی دہ اپنے اعمال سے گناہ کا با بند ہے ا دراس کی ساری تو بهنات دو دلمیسیبال اس کی نفش برستی سیمتعلق بی . اس کے سا رسے غیادات نفسانیت سے ٹرمس جواش کی بری روش اور خواسی عادتوں کو پہائی کردیتی ہے - انسانی زندگی کا یہ اصول بنی زندگی کے منتفاد سے رئیو کا پڑیں وہا () جی اور جن کی زندگی میں دوح القدس بسیا ہواہے - ال ہے ساریت فیات اور سال بیج روحانی اور روح القدس کی مرتبی اور طبیت من خلابی بی النامی سے وسیاست خلاکی محبسته ان کے دنول بی افوا بي مَن المدرية وكاتها ورائبي اصول ان كي دلجين كاما عدف برواور ان كي ر ونی رجان اسی محبت کی یا بند مول ا دران کا دنرا (ورانس) المرا لا موسائه و و المنه الساني اوراللي تعليفات من راسيا إنسر كورت في الإست الله المناني الاندوماني نركال الاي اورمزان يزراستهنا وبين الذاطرة ودد بيامقا بداورايام ميما "رويم سندا ويلي ليويك نفساني فوامينات كالم سخاص وماني اورا فلاتي مور ته سبت اس دنیا بر الحلی اور کا تنده و نیام ایمی مرار دها فی دور بنات کا

ا بخام ضرا سیم میل من سید، او را بدی زندگی اور البسا دلی اطبینان اور مبین دا سلامتی ہے جوروم القدس مع حاصل موتی ہے کیو کد خدا کے دوح کی زوا سے اپنی محبت دس طرح زندگی میں سابیت کرمیاتی ہے کہ دوح ہے کسے نندگی کا مركز مدوسم إبن عيا اسبع الديميز نسان ك من خيالاب بي واندت اوركسانية ظا بره اعمال بن أنفاق ادركميه نبسته - إدوى سروباطن سي طانفت بديا موما تي ب وس كى شخفىيىت كى اسب المنعتر حالت باتى نہيں، رمنى كەمجدادى اوربرائى وداول طرت میلان بهو اور « ابنی عقل <u>سلمر تو</u> حند ای مشهر لعیت کا غلام مهر مگرانسن <u>سعے گ</u>نا كى مغريمية كائد مسبارك من وه جوراستسازى كي معرك اورياست من كيعنكدوه ، أسوره مو شي كان خانيت انسانيت انسان كوخدا ك فلامن طاكت كى طوف ليجاتى ہے۔ اور پیمکن بہیں کہ نعشی رہست انسان حدا پرمست بھی ہم۔ گندگارانسان رأمنها وتهي عور أوترسف يطال فرشته تعي موركوي النساين شبيطان اور خوا ودنول کی خدست بہنیں کرسکتا - نہ ہی کوئی شیکی اور بدی دونول کا با نبدبن سکتاہے " ترخدا وند كے بيا ہے اورشيطان كم بيا ہے دونوں من سے منہيں أي سكتے -خلاف ۱۰ : ۱ به نیونکه در کوئی ادمی دومالکول کی خدمت نبیس کرسکتا رمن ۲ : ۲۰ ۱ ود ایراس وقت مکن مونا حبب نبیطان خواکا طاخروار اودینش دوح المقدس سکے تانع ۔ او یفنہ انی نوامِتات اور اما دے شریعیت کے مطابق موسے ۔ گرچھیعت بر استداس دقت تک، دوریے ۔ حب تک کہ بری نبکی مہیں ہے اورج نفسانی ہی ان ه ایک دیوات و سکنات مذاکولیدند مینس در سین مزاهدام مقدی بوادر فرای مدح ترس ابسامه الراب الراب اس لع مراف في المدروعان اوروس القرير كيموكموكك " جرحدًا دندكي سعين بن رنباب ده اس كام القراك و وحمزنا

جے ڈاکرہ: ۱۷ دوح انقرس ہی آنہ نی ڈندگی کو اہی ڈخدگی سیسے طانے کا ماسطهه على - اوربر روح القدى منهيس عاصل به كيونكه تم حذا وندمسح برايا الأكرماستياز بخبراسة سيئير ادرعب انسان سي خداكا دوح بوتاب اس كى زندكى اسی روح کے زیرا خرمہوتی ہے لیکن حس کے اِس روح پاک ہنیں وہ گناہ الاد الفن كے زيراز زندگی بسر كرتا ہے - ادر جسے خدا وند كايه روم ياك عام ال النبيس وه سرگزميدي بھي نبيس ع يونكه خدا الويبيت كامسيدي اس كغروح القدس خداكاروح كبلانا ہے۔ اور چونکہ خوا ونرمیسے انسان اور خد اکا درمیانی ہے رحب کے وسیلہ سے انسان كى ندا تك دسائ سے اور س ميں موكر غدا انسان ستے مناہدہ اور جس كى وسافت سے دوج پاک عطا کر تا ہے ۔ اس لیے یا میے کار درج " کہنا تاہے ۔ نوی ادروسویں أيات مِن رسول في "كلاميح كاروح" كو ميح كاروح" اور تعير خود مسح" كما ہے۔ اس كى ديديد بن ك فديم كليد بالنديد الماس رسول خدا و ندمي كوخراكا كال ظهور مانت عقر. أوراس كى انسانى وات ادرز مذكى كولارح القرم كا الها ليسلم كرتے يقے رماية بي بوايك السين كانسانيت ثنام كرناست حس كاعذا دنرسيح فردنمائ. وادريني ی سنتے رسول نے کہاکہ سرزر دو صدا کا دوح رکھنا ہے ۔ اس میں خوا و نہ بهاوراس كى زندل س كام كرناست كيوبحديد و دفورى ما كاجران كمهلائ اوراس كے افراد روح القارس كامفناس يا غدا وغديس كامكن كمالات صدا وندمين وندمين كوه يحجها أدم زندگي تخيف والي روح" بنا إيه - اكرها: هم -ا ورنونس رمول نے جہال" نواوند کا روح" کہا وہیں یہ بھی کہا کہ " طوا وندروح ا من أن مو كوسو: ١٤ - اخلاط المفاظ كى وجراد لس رسول كاستحفى ستر به تقاريسول ك يه و كيورا كه خدا و نعلى رفا قت ايك الهي قدرت أور طا فت سنجشى سب - جي اخفو ب سنے"روح" کہا ۔ اس اہلی فارمت کی یا کینرگی کے کام نوا تفول نے حذا ورزمسے سے منسوب كيا كيونك وسي خداكي ابدى بحبث كؤفا سركرن والاست وجوس كيانا کی سخوات حیامتی ہے '' مسج میں'' 'ر ورح میں'' ۔'' تمریس روح '' تم بن مسج '' ہب اکے ہی تقیقت کی نسبت مختلف لی اللہ سے متغرق الفاظ ہر، اس سے سرگز يه مراو منبي كدالهديات كے روست مجى رسول نے خدا و نديسے اور در سے العترس كواكيب بي حفيقت مبحها كيكه واقعه يرسبني كدرسول كدروح القدس إدره أو ونديج كالكب بي سائخ به تفا - الدين تنسقت النبات - كه ليخ نهايت بي بيش نيست ب كيونكهاس طرح روحاتي اورالبي تخرب وتهمئ أدرغبرا فلااقي موسف سيسع أبيح عاشفهن اور سارسیر دومانی سخول کی بریادایک تا این عقیقت پرقائم بهوجانی سنت جوب ا ہے کہ خدانے اپنے آب کومسے میں ظاہر کیا ۔ برہمی یا درسے کہ رمول کے زمانیں الفاظ كما صللا في مشكل نهيس بني عني . حبيباً كم آسكل ہے-اسي سنے الفاذ كؤ استعلال سخانت کی تعلیم کا بیان ۲: امیں دسمیا ہم گنادمیں سام رمیں تا کہ فضل زمادہ مفهوم میں سمجھامستے رہے ۔ اور نیا پاکسخان گنا د کی نملامی کا خاتمہ اورا خل کی نمه فی کے لئے روحانی ارادی ہے۔ دو: ۱۲ میں فائر مورکھا۔ نے کہ رسول کے زو کی گناہ و موت میں ایک کہ الواق ہے۔ اور صبیا کہ ہنا و - موامین کما آباہے۔ کہ نیمانی قیامت

ا در سیح می دوحانی اور اخلاتی قبا حدث کا گهرانعلق ہے۔ اس طرع بہاں ہی میوب اور گیارہویں کیاست میں کسی اورسوال کی عنون میں وہی یا ت کہی گئی ہے ۔ بہتی شرکھا جاچکا ہے کہ چ کہ فعا و ندکہ ہے کاروح سرا کیب مومن میں کھا م کرتا ہے ۔ اس سلے وہ اپنی راسرت اور پاکہ ندندگی سے غدا کونوش کرسکتا ہے ۔ اب موال یہ بہیا موہ لہنے کہ دورج القدس سے ابہی سمور زندگی کا جمانی ویت سے کیا تعلق ہے ۔ اس سوال کمیم رسول نے دوحل میش کے میں ۔

(۱) أكرخدا وندسيح كارورج عمي مواور تمعاري روح اس سيمنعلق بوتي كوتمها راجعهاس وقت على فانى رسيكا كيونكه وكناه دنياس آيا اوركناه سك سعبب سنت سرشة في الدريل موست مسب كالابيول عير عيد كلي " ۵ : ۱۲ - ليكن توبعي تمبادى داستبازى موح ابدى حيات كى وادث موگى را كمسيعى اسخف الا كم ورجيميك هذا نُع مرسف كى بيروا ه جندال الاكرے كا مكو كمه اس كى اصلى اور حتيقي ندات ودُعانى بيت يم بوخوا وندكى صحبت مي دينابست زه اس كرسائق اكيب دورح موتلب " اور دوح طيرفاني سب مبرا يسسي كويه اللي لندكى عدارندسي ح استا ہے کردہ اس کی زندگی کی کشننی کا ناحذا ہی ہوجا تا۔ بانشك، مبنین كرهبر فافی سبه ایکن اس منع سران مرا دینیو

الموتمنیس اس فافی جم کی قیامست کا مجی لبندن برنا جا ہیں۔ جس فدانے ضا دند سیح کوم و وں ہی سنے جلایاکہ جموسے میں ان میں پیبلا کھیل " مواک ہان ہ و ہی خدا مخاری زندگی میں دوح القدس کی موجودگی کی وجہست " تماہ سے فائی برندل کو ہی دینے اس دوح سے وسسسیل سے زندہ کرئیگا " اورتب یہ جم ابی ابدی حیات کا وارت برگا ہے۔

يهال سوالي بيريد الموا مي كبدل من كيامرا وي ويا عنون اوركوشت كاجهم بأكيرا ور- قليم كليسبا اورمضرين اس سيمرا وفاك جم ليت يق -وميره والمستفا دركبته بول فبرشح جما النطن براسيمي عنبده كافاذ مي حصداله ع ليكن اب ستعمقه من اورعلما رمن اسي والاعلمار والتي والتي المين بيكيد والفريز العاليدوي فازوک و غیره اس سنه مراویدمعانی صبرسیسته سن اک ۱۱: ۱۵ موسه ۵ تا سن مربه منفلق ج سجد سخت في من سب وال أجي بي سوال ميدا موال ميدا من روداني اسمان كاخود الى فات مع توسميند فائد مستى به خاك جسم كى مديلي مد اس من كوى تبديلى واقع منس موتى - يرهبيم إذات گواس ونت فانى بيمامكن

روح کے قدیم اور غیرفانی موٹ کی تعلیمہ دندا زند سے سین کووں سالع تینہ بى مندوستان ميں رائيج مع حيكى نفئ سينا ميں رورح كے متعلق مكور ہے كام ج است قائل خیال زنا ہے اور جواسے مقتول مجھتا ہے دونول استحدید ال نه تؤية من كرتى سبت اورنه بركه قبل موتى سبيم مديد غيرمولو دا ورغير فانى مب منه ي المعى بيداً كَا نَيْ سَمِعِي مِدِ إِلَى عِلْ شِيرًى ﴿ خِيرِمُولُونِهِ عَيْدِ فِإِلَى مِهِ اللَّهِ وَرَبِي وَسِب جمم من بواب ترينس بنوى - اسريا كرينيا و استغيرا ازلى عير مولو و اوريغير فا في مجعنه لم المسكيت كسيكوت ل كرا سركا اوركيت فسأر سدر ... منه ماراس محرورج بنس رسته نه آگ است علانی سه و یا بی اِست منس تفکاتا منه موااست خنک که تی سبته میدندی موجی سب نه خانی سب رُتيلي موني سينه منه موكفتي سب يعيرُفاني مهمه جلتا عمر والمراور الكرائم ازلى - بالديده سجهت باسر اورغيشقسمتان طاتى ب يون ١٠٠٤ ر ورح كا البماست منعلق افلاطوني فيال كليسيامي وأخل موكدا ليكن رسول السسر ماصن موگی که ضرا کا از کی دورج از ح ا زیانی منمکوانا بالی اطرح بعي ظاميرياسي كسيج وخداوندسي سيمندل کے کیونکے خداوند زندہ سے ۔ ان دونو زیرتا ا ت رود

افد صمری منال کا تخیل میش کیا گیا ہے - بعنی جیسے درم جم سے متعلق ہوگہ جم کو رندہ رکہتی ہے کیونکہ بندر وج کے حبم مردہ ہے ۔ اسی طرح دو جا اغذی فی ایفادی فی اور اغذی اللہ کے خدا و ندمیسے سے مبعی ابدی حیات باتے ہیں ، اس صمن میں یہ بھی یا درکہ اللہ کے حب رمول به نظاموت استعال کرتے ہیں اوس وقت ان کی نظر کے سامنے اللی کرجب رمول به نظاموت استعال کرتے ہیں نواس وقت ان کی نظر کے سامنے اللی عدالت کا وہ افات رہے جبکہ حشر کے دورگذبگ رپر منزاکا م کم انگا یا جباری او میں فرالت کا وہ افات رہے جبکہ او میں فرالا جا میگا ۔ اس کے برفلا من افاظ زید گی وہ نفشہ بیش کرتی ہے جبکہ او میں داخل مورکرا رام اور اللی دفاقت میں داخل مورکرا رام اور اللی دفاقت میں ماصل کرسے گا۔

ا ایمی رسول کی تعلیم برا عراض کیا گیا کھاکہ نصل سے ایمان کے دیجے

خوات کی نعلیم ہے مہودہ ہے ۔ رسول نے اس کے جواب یں اپنی سجات کی بحث

کو میں ایم نعلیم ہے اس تعلیم کا خاص حصر ہون ایم ایمی مذکور ہے ۔ ابنی بح ش کو

ختم رف کے بعدر سول کو دھندا حت کا خیال پیدا ہو الدر کھرا عنزا من کو دوبا رہ

منظر کہ کراپنی تعلیم کی اور وہنا حت سنر وسط کودی ، پہلے اوا نعول نے سجات کی

تعلیم کو وسرایا ۔ مھرسنی میں کو جو بری بیان کیا ۔ اور تعلیم کے بعد تعلیم ہوا طال ق

کتوب الیہ برکرتے ہوئے انھیں ایک زندگی کی کمھین کی ۔ اور میے ربعد بی ابہنیں

متوب الیہ برکرتے ہوئے انھیں ایک زندگی کی کمھین کی ۔ اور میے ربعد بی ابہنیں

متوب الیہ برکرتے ہوئے انھیں ایک زندگی کی کمھین کی ۔ اور میے ربعد بی ابہنیں

متوب الیہ برکرتے ہوئے انھیں ایک زندگی کی کمھین کی ۔ اور میے ربعد بی ابہنیں

متوب الیہ برکرتے ہوئے انھیں ایسا ہی طرز ہے ۔

المكه بيسي كدروح القدس كرمطابن وندلى كذابي - مين مي يكها يول ك روں کے موافق جلو تونعنس کی خوامٹن کو سراز لورا نذرو مجے کیونکہ بفش روان کے طلاف فواسش كرتا باور روقع نفنس كمينطلاف اوريه أيك دوسرك كيفاف ١١ إيل " ح م : ١١- ١) عادر أرتم نعس تعنى ابنى براني كناه آ مودانسايت سيك معان المكارد وسي طراو ندك سأقط معسلوب مولى "اكركما وكابدن ايسامعل موجاست کم مرگذاہ کے غلام باتی شریس نازی : ۲ ) تو یاد کھوکر تمرا بنی زندگی كوابدى بلاكت كى ون ك نيادى مودىكن اردوح إلى كے تفاقعنا كولورا کہتے ہوسے نفس برستی کومٹاو ترابدسی میارن کی وروشت متھادی ہے۔ دوسے القلطين توشيح كالمبت في منها رسيه دل من ابك نيا جوش الارابك ني عنيوست اپیدائی سیرے نوبھی یا و رکھوکہ برائی انسا نبت کی کمائی سنے زل کا مسیسلان بدی كى طرف كردهاسيندا وربياس ونت كك دوربينيس موسكتا جب تك كرانسان س افود تھی اس کے دور کرنے کا کوشال شر ہو۔ اگر 9: ٥ ١ م، ۲ ج بیں یاس لئے أكبتامول كيونكه تنم فداحك فرايندم وادريخها رسته لينغ مناسب نهدس كمانعنساني فإل تہم کوئی نیں کی طبیعیت نہ وی جس کی وجہ سے نیدا کے نوف اور عندی سے إسال بوجيباكان لوكول كاحال سي جوبيودى مريد بيريه بكايتيب زندمين كي طبيعيت لمحتني اوريمها رسب وبول من اللي محيث كاحيتمه كايوسط، نها عیا مجاتم ایسا محوس کرتے ہوکہ ضمانے تنہیں سے الک فرز غرباکر اپنے آسانی فاندان میں حبکری الدورہ بھا را باب ادر تداس کے بیٹے اور پیشال مورادر

جب يمبي إيسا برا امرشه والتركيم خوت كيسا - كيوكد فرندن ونے كي سبسب د محیست بم بین کا بل موگئی سیع تاکرچیس عدادست کے وکن دلیری مو · محبت مي خوف منس مويا بكه كالل تعجب فافت كود مسكرديتي سب يد ايوس مع : ١٤ - ٨، ١٠ أباد ا في زبان كالفاظ سب عبس كم معنى بايد كم بي بكن سبع که اتبا کا اشاره کسی دیدی دعاکی دوت برجرسول کیے زمانہ میں سعوال ہوتی تحقى اورجس من يلفظ استعال كيا كيا كيا إو - دعاسية رباني من اس كي عكه نوناني كا لفنط" اس باب "موجود مد حدا ونعرف این ریاد له بس صاک با که رایات كفار و تعليم كى وعاؤل من "استه بأب " كمفرن استعال مواب - اسك عن وه مبيل بريمي معادم بين كرتديم كارساً وُل بين عما وست شميم وتعول بعيض اصحاب جين من آكر يسيالغا البلل دياكها كالتي من سيعمام العاقف عي البئ بولحاكولعيش ددرج القرسه كم زبان بمحقير سكنتر- دحسل شفراس لصنن ممثل كم تی که مهبرسه که زنسان ایسی زان بوسه جوده مرسط می سیموسکس یا کوار کم وه خود بمجير سكاك مين بمن به كنفه المنت بعي رمول كاسي وتولى كالم

ہم یورست کر سرز کی افرال کے سے جیٹے کا تعنطیا ساک انسال کا متعنوليك الميل لفذاعم ويمري فهوم مهنوم ما أكراز الكريم فلنسام ونورك الكرازي ببر ضاون ويسطيك تغط صلكا رأاستمال كرتم ب تواس سع بادا معدب برموات كفرا ونرسيع صاحب الوسيت ادرذات بارئ كالقنم دوم ب - اور السان ننيت سع خداكا فهررادر كافاصدوسيله بينه وادر صنااس كاباب سين اس كى الومبيت كى دهل الداس کے ظہور کی حقیقت ہے جو بی آدم کی مخات کی خاطر میے سے وسیسسے اسینے أيكون سروناس وبها بميعيول كوخلاكا زندكيتين لويا دامطلب يعزا ب كدو الناس بان ولك بن جواخل في اور روحاني معنول بن حداكي صورت ير اليه وصلت يلي الم من ح فداكى مزركى او حلال كا باعث ب ادردندا كوياب سيني من كين أن كدوه بارئ نجاري كاباني اورياري اغلاقي اور ردحانی زندگی کا کامل ادر لازمال معباسی حس بر سخات یافته زندگی ترقی رتی بھی جاتی ہے۔ اورجب ہم فیرمیحیوں کو ضراکا خرندر کہتے ہیں تواسسے ہاری مرادیہ ہے کہ وہ اسکانی طور برضا کے ویسے ہی فرزندہی جیسے مبجی دینی

" فرنيد" متفقة ت - بهار . تعلق اور حشيان كي خيالات كا افها ركرا ب ـ " ویکھومایہ نے ہم سے کمی تحیت کہ ہے خدا کے وزار کہا ہے اورم الميا مي " اليست ١٠٠١ من اورلفظ منيا" عهده مرنب اورهوق كالطهاري اسب عديم فلراسك فرزنمي الديارسك ونواساس روح القدس لرتاسي ا بو ضراک مکیست کی مخلصی کے ۔ نئے ہاری میرات کا بیعا نہ ہے تاکہ اس کے جالہ كى ستالكن بيوي أن ا: بهما مه اور " من أسليدا ينه بيني كو تصبحا . . . . تا كه بهمتني الوجائي والديونك تميين الواس ليئ هذا في الني بيك الله وليل من بصيحا بو آبالين است إب بكارتاب ربس اب توغلام بنيس مكربيط ہے۔ اوراگر بھیلے کے فدوا کے مسبب وارث میں ہے یہ کی مہ بہ ریرن اور مسيح فداكا بيرا لمبير اور بم يحى ايمان كم سبب ليس بيط بهرك جيسے سے بإلكسر ميوكم تطاير مارا ابناكئ خي شفا بكه خدات خود مي حقدار بايا. ورجب جسين متقده لم يا حكمه بيط بنايا فهرضراك مؤال كروارت بويت اس جلال كالصنعي وارث عنوا ومذر ميها به اوراس من ادر وسائت كاليمعليد

جلال کے لئے سرطرے کے دکھ اور مصنات امھانے کے لئے تیار ہول و خدا کے سی جوال سے ہم کمنررہ کیئے وہ مہیں بھروری کے ساتھ بھے گا۔ میکہ مم حاصل ا القيط جارسع من اور عويزى إيم أس وقت خداك فريند من ادرايي لك به نظام مهنبي مهما كم يم كميا كمجرمول مقے - اثنا جائے ہم كەحب، وە ظاسر جوگا تو مهجى اس كى ما تندمون سنے كيوبى اس كوديها ہى ويجھينگے عبيبا وہ سہے ، اور جو كلئ اش سنت ياميسيادر كمسّا جهر اين بيك الميني بيكووليدا بي يأك كرتاجير وبيدا و. يأك لهن لا الى ٣:٣-٣ اوروكة ازدمعى يبعث سنة كميا تكصيرانا رونيا بها را تكريبني كيوك ا بهارا وطن آمان بيسه " خداد نديسي " ايني إس طاعت كيمواني ص سيت سب چیزیں اسپنے تا ال کرمندہ ہے۔ عادی میست حالی تھے بدن کی شکل برل کرلسینے العلال كريدن كي صورت بريزاميكا " حيسه يهي زدال بندب اورجو وكعد وروست مرى سع فليه ١٠ و ١٠ و ١١ - ١٠ عام إلا كا جيزون كي خيال بي ربو يكرامين بركي جيزوں كے -كيونكه تلريكية اور لنداري النالي يستحب ما يفد وندا مي اوسيا ہے ۔حب میسے جوہاری زیرگی سے جا سرکیا جا نیٹھا نوٹنہ بھی اس تھے جا ان سے طایع سنبازى كالمجي

كما كما كما كان زمن تيريب سيد منتي جوى - - - - - اور كلنطان اوتكتاره اكاتيكي " بيدس درا من اورتبي لي بدون كي نوسخالي كا ذكريس ١٤:١٥-٥٤ يرسم رهزك كي كناسب بن اس كالفت ويكسيجا كيا ہے "ان دنول ميں بہار مين لمعول كى مامند الصينتك وربوال ان ان بردل کی ما نند کورنیگی جغیس د ووجد سے تنشفی ہوگئی ہوا در د ہسب سے سب آسمان پر ذہنے بن جابن گئے - ان کے چہرے نوشی سے چکنے مگیں گے کیؤک ان دنول خدا کا برگزیده ظا هرمهگا اور رمین خینی مشاست کی اور را ستیاز اس پرلس سے اور برگزیدہ ایک اس برا وہرا دہر بعرب کے یا زمین واسمان نہایت یی دلی تمنیا کے سیانواس است سے ختیظ ہیں کہ وہ سیجیوں کواس جن ل دعنظہ شت میں المنتبس و تیہیں بوخ را نے اپنے فرزندکی کے لیے مفترر کررکھاہے ۔ و ہ اسون بالك ك النا محت ب مين ورب قراري و دنياكوالسان سيم بدلبت اوغيرها زسجنا فإبين كركمكم وانسان بي كے لئے ميت على اورانسان ي س كامختا ومضدا كاخليف مغربهوا- «ثبان ادرنيا كادمث تدابيه سيع جبيباً كدواع ورجيم نے بھی امیدا ہے موٹے ویا مکیوبی اس سے انسان کی سیاست کا طرافت يعبى بي السائل في سرفواذ عاست سائلة والما

حب خدا کے وزندانی اورے مبال رہید کیس کے تد دنیا بھی:ن کےسا عظمت عاصل کرے گئی اور جلسے جست بنی ادم حذائی مشکل میرو مطلقہ جا من اورجل لی بنتے جانے میں ویلیے بی و لیے دنیا بھی عزمت طاقسل کرتی حالی ہے۔ انسان کے اقبال کے سابق نیا کا قبال اور انسان کے دوحانی زوال کے سائف ونيا كازوال سب و دنياس بدأ كرني كاجوالني مقصدسين وه كناشت فرت ہوتا ہے کیونکہ کناہ دنیائی تقصد براری میں طارئ ہے۔ مرکیات اور م ا یکیزگی دنیا میروصول مقانندین مود مجار بین دا اگرادی دنیاین بقعور موناده اصامات كي صلاحيت مهدتي تورنياس وتنت البي عوريت كي ما نندمعلوم مهني . جردردزه میں بڑی ترایتی اور کرائتی ہے ۔ دنیا کا یہ و کھراول تواس لیے ہے ک ادنیا ن کے گذاہ کا دکھ ہے ہی ہوہت ٹیاوہ - ددم اس کھے کہ دنیا کی اس مقصد سرم إراري من حرج سيدا موك عن ك النه عنا في السيم سيداكيا تفا ها اليادكم صرف دنیا ہی کونہیں بکہ ہمسیویوں کوبھی ہے جو اپنی زندگی کے معقد اور خداسے ادا وسے سے وا تعن ہیں۔ اس میں شک منسی کہ بہدے دوح القدس

يرايان است الدبتيمه لياتوبهارى ترريع في ونخات كي ابتدامه الدار وت سے ہم خیات میں قدم ما رتے سچلے ہا رہے ہیں ریہاں تک کہ ہمیں امیدہے کہ ہم باستهبی مین ندجاس کے بلکہ اختتام بک ناب قدم دمی گے اور ہاری نجاست تتميل بك بهويخ في أكرابسانه بونا ورسخات بركلي طوربرم يك وفت فيصد برا ا دمه اگرتبرمری کامل مخات معنی تو تعیر خات کی امپ بعنی سخات کی تمیل کی امپ کے کچرمعنی زموستے کیونکہ جوسنے عاصل وکئی اس کے حصول کی امید کے کیا ه و المعنی بط لیکن اگر ایک چیزیم مین حاصل بنیس اور جاری نظرین و جیل ہے تو امیدرکہنے کامطلب یا مواکہ ہم ہرمائنت ہیں نہایت بی صبیسے اس وقت سکے نعظرين جب و هستے مهيں ماشل موکئ - دي خوسيت کدا دمي الميدوارا ہے ١٧ اور فاموشي سے عداوند کي سخان کا استفار سري نوس: ١٧ ه ما اس وفنت بوحال ہے کہ منجات کی تکمیں کے لیے کرا ہتے ہیں اور میسرے علال کی اميدد كيتے بر كيونكه عبرانسائی كرود إلى سيے تحصيراتے ہيں -اورگذاہ سے متنف مِن الديما عِلْتِ مِن كرمه أماجهان بإغ عدان بن جاستُ اورعا مُراس ت عالم أن بو اصل موتاب اور خات کی امیدر تی ہے کیونکہ دی باری خا سے - وہی بادا زور اور باری قانائ سے - وہ دعام تھی بارا مراکا سے کیوبی وہ ہاری دعاکوخداکی مرصنی کے مطابان بنا تاہے ۔ '' روتع مسب انن ملکه نالی نه کا این کنی درا نیت کرنیتا ہے کیونکہ ازبانوں یم سے کون کئی ان ان کی باش جا نتاہیں میوا انسان کی اپنی دورہ کے جیاس سرسیے و اس طرح غدا كرون حسو كرى خداكى باش منى حاننا ؛ اك ١٠١٠ ١٠١٠ رور القاس کی اور نسب جرفدا کے نعنل کے شخت کے میونی ہے اوراس اور

بارى دعامقبول بوتى سے ادر بارى دى أر زوعى ليرى الوكى اور با رى كات عه البتين كميل كس سويخ كى عد كريادا يه كرامنا بي معن علوم مو كرضاج ونول كا بركف والاسب اومائ دوح كى إقرل كوجا تناسب كدوه غين ميرى ممنى ك المعلابات میں ۔ فوٹی سیم ہاری دیا کوقیول کر تاہے ، روح کی یہ دیا خومسسکے بددل كى معلانى سك الى مدى ب ساكد د منظر ورستعدد كايى نات مرم كونكسيل تكسيبو فاعل عدا معي ٢١ ود ٢١ إت بن كما ما جكاسب كرموس القدس كمرورى بس بارى مردكراب الدبادى دعادل بس بارى املادكراب اوررسول في است يه والياكر زفقط دعادُ ل عن وه جارى الافغرا تاست ملك ملست بک امورس و وسرطرت با دا مددگار درسنی مت به و میک کریمی " خلاك مندست بن" اكرس و ورئع الغناس ومامي ان سب نويل كيرانط الى كر كام رئاس جور مزاست معيت ركيت بي . لعنى بن لوكول بيسا عقد جنين نے اپنے بال کے ملے اور دنیا میں اپنی مرصنی کو بور اک نے سکہ لیے جن لیا۔ اس واسط کلیسیاکو وَدانته اینادوح یاک عطاکیا - تاکه و دخداکی دهنی کونوداکیا اذر دنیا کی نخان کو تکمیلی تک پیونی کے میں کلیسا کا در آگا رئے ہیں۔ اس آمت بات كانفتن دلایا گیاست كرسارست نیک كامول میں روح الفرک . سے ۔ اور جب فداکی فدرن وطاقت ہا رسے ساتھ مل ركام درى سبت تو مير مرحكه مارى ويى تحسب -WAB کے دنسیزل میں اخط منداسے امتیاف سے کسی کا ترب نے ہیہ أبنياره كياسية كه " كام رّاكبت" عن كا فاعلى خداكوسيجه ما جابية أربطارسيار مجدا كم خدا لين تعيت الشيئة والول كم سائمة بل كالم كريّات و اور وه عرت شده كالدكالارسية وزاس سيى اسكيهني الكفا ووسمين راكم

فيهام من بروع سيدان كارد كارب الدجب سيى فدا باسسانة بعدكس كاكال بعد باسعي كالول كرباد كالس ادرجه فعا خدیارے کام ی صدیل نے مالا ہے تو تھر ہاری کامیا بی نقینی ب وسنة مغسرن " عداست مراد مر فعا" بي يلية بن ولين من سجعت بهل كروه سع مراور ورح القدس هي حب كابهان بنيترس ويكاهي بهركيف جاہے" مذا" ہوا" دوح القدس" مقصداکی ہے۔ محوفاك دسول كامطلب مذكور إلا ترجمهت صل موتاب تكن توجي متن كاوورجد مي كيا جاسكتاب يؤسناب مقدس كادود ترجمه س بين كاكياب عديعي يدكره اوربم كومعلومه كمسب جيزي مل كرخدلت محست دیکھ والوں کے ساتھ معبلائ بیداکرتی میں العیان کے سے جو أخداسكه ادا و ه كروا فن بلائے کئے تا اس ترجمہ كے كاظست رسول كامطلب يرمواكه فياسه دنياس كجدي مودا بور فاست كتني مى برادى الدنيابي آدبي مو - جلب عيبتون كابب الريم بدالت راس رأبلي ا بی مرصی کونپداکر تھے کے لئے استعمال کرتا سم مسبح بھی ان سے فائرہ اٹھا سکتے ہیں اور انہیں اپنی دوعانی ترفی

ای سادی کادر دانی کوم کا د کردیں ۔ کسی بزدگ نے کہا ہے کہ معسست و إلى كليبا منه ميشه رقى كا سه و جكه با با أدم في كا وردنيا عذاك جوال سعكتر مدوعي أزفا سراطوري ونباك معقلق حسنداكي مرصنى مفقود مين نفراني الدرهدا اب ارا دسيم ناكامياب دكاني بين كان الكين ورجعتيفت الهام كالم كيونكه خداايني مرصني كويور أكرسف بإقاور كغا اوردنياك لي كانت كانتلام كراب بي ما نتايفارده بنتيري سے ہم بیوں کا بھی علم رکھنا تھا جردنیا میں اپنی مرحنی کو اور اکسے صلے مي المديم الساعظيم فدمت بي اعلى مرتب بهاب بي سيدنون بين ملح. بكه غدا كمك لفنل في جميس يه مرتب ما الديم في ايمان سع اسع ما صل كياري لحاظ سع امكاني طور برخوا ك انتظام كم التحت مم ينتري سع مقربو عكم ينفى كفداكيملال كم منتركي ميا والعرداني المنطام كي الحاظيم ب تفاكر مهضا وشيح كم يم فعكل مول جوفدا كابينا ادراس كم جلال كابرة ادراس كي دا ت كانعش سي عيرا: ٣ كا كم حدا دمندسي كي را يقدم سيعدا م برسے کے خطافندی کے در ے - جراً دم نے کھو دیا تھا اور الہی داستیا زی د ں ادرایس سی کانی کھائی ہی ۔ اور خو

ذبن مي كسبس روكيا مكه حقيق اور خاري طور مداس دنياس فاسرموا جنا ي فدائد بدرعام كما هسيم با زياسته ارى كي البي دمب بي واعل کیا تاکہ ہم اس کی مرصنی کو ہوراکری اور دنیائی نجات کے کام میں اس سے مى مت مقرس . اور جرف اس كى يا مه كوفيول كيا اور خدا د ندميح ك يحق بوسنة - جيسا دُخد اسكيسل بيضا لعيقرب اود نظرس وعيره موسك سنف اوركناه ألود ونباست عنهاه أسيمند انت تمين راستياز مي عمراما ادا بعارى تبرمير كرمها مقدمهين الني جن الهاجئ لهي تخت - اوريهين مفين ا كهم إلى سخات كوتكميل بك يبيني كرصال كيدات موسكة اورغداي عويت ام ایمادے فوری فوصلی کے عالم من اور ان کارسے وجودے منیزی من سعے لبریز تفاک تم ہوا نیا فضل کے سے ۔ اوراگ یا دی آمدنیام می الیری ہوئ گواکہ خدلفانل بى سے سمیں بیٹے معنی کے شد مقرر کھا تھا ۔ اور اگر سمیس اس طرح بایا كويا كرمينيندوى ست بمراس بلامها كالمسط في نطاع منظر القط الاماكرم بيراس لفي بلا يا كا بنادى تبريه الديمه استيازهم استهائي اورة خركاراس كيبية كعمفكل كم اس کے جنال کے مغرکیہ ہوں اساردہ سرطرے سے ہا ری زعرتی مارست سابعة كام كرتاب اورس طرح شيريا رسيد سانتها يوكة ہے اور کان ی فاقت ہاری تھات ہیں اچھ ہو کے فند کے اما وسے کو بافل رسکتی ہے ؟ براز کی می نہیں ۔ حدائی محبت فی خوبی یہ ہے کہ جب ہم گہنگار ہے میسے ہا ری م م إفاطر موايد ه : م ع او بعب خلاف اليضيط كاك كويميس مخت عديا وراس كا امان بارى خامار إن كردى لو بهركما يجهد دست كارجب سخات كامالك اورزمين و آسان كافال بماراب ويصركواكوني اليي جزياقي بع كني جريم سے دريع كى ماسك ووبارئ نجات كى خاطرخودى مىس سب كى مختله ادربرطرح سے بات كا

رتلب . فعام ما باب سے اور ہم اس کے فرزندیں ، زمین ما مان می و کھا ا ہے دہ ہارابی ہے۔ اس کی مرمنی کولیدا کرنے سے سے اس کی موسے ہم سے كه كريكة بن الدكوني اليما طاقت بني جمين دكسك كيون كه بلدئ وك سراس سے علیمہ منبیں ملکہ ہم اس یں اپنی زندگی میرکہتے ہیں ہ اس ی کفائل منیں کہ پہلے ہم بھی جواب میری ہیں اوروں کی اندائنگار اور عفنب سے فرند تے ليكن اب خدا وندس يرايمان سقف كرباهد في خدا كے حدوراستياز عمراست متصرا وربماری دامنتیازی الیبی ہے کہ حذا کا روح ہمیں مخات کی ماہ پرمیلا نا ہوا الني جلال كاب بهبني لينكا . حبكه تعيرووبا دا بم عذاكي صورمت برمبوعا يش كحيه الدين كى بزدگى اورياكيزگى مى اليى نعرگى لىبركرى سے جو بے داغ ہے ۔ جناي است بحى بم ف كفاء كا علاى سے جشكارا حاصل كياب اوراب خداي سبي ديكھ الايم قدربوسے گنبگارا ورفقنب کے لائن تھے۔ ندوہ موجودہ حالت کو دیکھتنا ہے کہم اب مبی سیع کے پورسے قد تک بہو تھے میں الدکا لمیت اور الی ماکیزگی اور قدیس م كسي قدر كمرس - بكه به ديكيفناسية كريم خلاوندسيم من كما خفية على جارست مي اور

اخداوندمیج برارے گاہوں کے سبب سے مرکیا اور براری ماستیازی کی خاطر جى أتفاا وديما دى تقديس اور المات كى تميل كى فاطرخد اكر مندا كالعربطاب الدجب ده نود بارامني اور شفع ب بنيك تسى عال بنيس كرميس مجرم مقراسة كيونكه جهان كامنعن نومهى بارا وكيل ادومانك ب وعدالت كدوزمين بحرم تشراف كالماع الناسات اللي عنال من شركيك [ بالكركوني مخلوق نيرم نهايي عظهرا الصفعا يمى مجرم بنيس مطهرا كالويم كون مما معهرا سيكا وكما بمارامنى خداوند تنع بحرم تطراسيكا جمهار ميكن بول كحسب سے مرکبا اور ہاری داستیازی کی خاطر جی اٹھا۔ اور ہدی خات کی تھیبل کے لئے فدا کے دہنے اور میارا والل ادر تنفیعے و کیا عدالت کے روز جهان كامسفسف مميس بعى بحرم تشهرا شيكا ؛ نامكن - يدمحن مصحة خيزخيال 4 ها إنادامني كبي يمي بين جوم خطير نيك يوكوده بمستع مبت رتفاسي -ا دراس کی محبت بهاری حتاین سبے اندہم بھی اس سے وال سے نعبت سکھتے یس باس کی محت ہم موسن سے دلوں میں اس قند زیادہ ہے اعد ہاری زندگی میں أراسان بريم وكر رفسه اورزين ال مِشكا سنة كيرسه توجى بم إس كى مجست مي ثابت قدم رمبي تح بمعيبت على فللمركل ينتكان اور الوارسي بمزوف نبس كعات وجومونا موسومو باوي وشلم ميو تخيف بريد نبس مديركيا گذرسے. لين انامي جانتا ميل كرس فرا مديها على عدا موسكا بول نفرا در محرس ما موكا -كيا يى يى يى در دول كى المدى الاز بوسكة بى ؟ يا اكردسول كومندى بى را

مال معلوم موتووه مهدومتانی کلیه یا کی تنبست بعی بعنظ سیم سیے استع الساكد مكيني جيساك انفول نے دوئ ليسيا كانسيت كہا؟ كا بارسے ايمان ادرميعيت كابعى ايسابى شهره بعد إس حبياك ددى كييبا كدايان ادري ألا تقا ؟ ه دنیل و کواورمسائی سے کتنابی زیادہ کول نعمل خدا کے نیدسے ان سے بھی اینا روحانی فائڈہ انتقامتے ہیں ، دکھوں کے سٹر کا رہوکر صرف بم مى بنيس بكرفداكى بركزيده قدم اسرائيل مى منى جيساك زوربهم به سے كا برسب جواس وقت ہم مربعی مدادق؟ تاب، اسرائیل مے بزركوں كى طرح دنيلىك دكھ اورم صائب كى بم بھى برد امنت كرتے ہيں اور خداكی خاطم شب مدوز مکھ ابھا تے ہیں۔ اور جیسے کہ اسرا بٹی بزارگ اینے دخمنوں کے المكايس كم مي معيد معير تسابول كارك وليا بى بادا مال بى بعد الدخراك ومنمن اس كميندول كي حان كي وقعية، تجعيرونها كي جان سيح جهره وه منهيل سجية الكين ونياكا ايرى برسلوكيول ستنته بم مغاوب بير الموسقة الدهفا ومذمع ك وسيله بمران سب عالات يرتني المستعمل بهاري وعنواني

نهراس سعاده كرسكتي ي ندنياكى زندكى بمين لا يجين كيسناكر و دكم ست دار ار فرا دند کی مست مدا کرسکتی نب دنوت بمی مزاوندسس عيمده كرسكتى ب كيونك مداون على اختران تعلق مرف يه بعدي قامري لي بكداورزياده بمراموجاتاب منه ادى طاقيس نه غيرا دى طاقيس مس غداوند كى نبت سے دوك سكتى بى ر ندو و دچيزى نه غيرموج د چيزيں جوكيمى وجر د مي كه في والي من مال نه استغيال م خيكوني اور فدرت وطاقت شه بندى مستي ذا ارت ناغرت ر ندریاست نه تنگ حالی پنزمین زاسمان - زکونی اودمسنسلوق سلومهاغيرمعلوم ببس فواوند ببح كى محبت سيحيى وبعى عباكرسكتى ہبے ، يعميت اماری زندگی بیت بھی ہے اور اس سے جدائی ایک اور کال ہے ع دامغ بهركه وأشعوال باب رمعول كي محفق معنى تكاري نبيس رزي يريول ئ فلسفها منهاعوا و تخييل سے فكر حن امور كارسول نے ذكركيا سے ان كائن ر تتنفى روحاني يخربه تنا-اس كالاوه باش ان لوكول كركمي كن تهيل جوزود بحي ابني ذندكي كي يخرو سنه ال إقبل كي تعديق كريسكة منع رسول كي الم في كُن

ك موت ين كالبرموني - اوراس كرمات ما تقال خواك نفل بتيريماليك وزندست ر روح باکسی آزاد که ده مقدس زندگی - اور جلال کی امید کا بى بيان كارسول كے يمار مع فيالات يك دومرے كيما تواس قراكم طررس متعاق بر كان يعلى على على على عور كرنامستكل سے - رسول كي عليم كد ایدے لورسے سجھنے کے ہتے آپ ہی مبسامیے ستجربہ جاہیے کیا کم ان کم دسول کی زندگی اورتعسیر و تربیت کاعلم دومیوں کے خطاکا مطالعہ کرتے وقت برمنیس تعةركه نا چاہين كرى اشار درس وسے داستے ياكونى ير ونسير مكيروسے وا سے اور مم کعن سامعین یا طلبار کی طرح اس سے درس کوئن دسے ہیں۔ بلکہ یہ تعور كرنا عليدي كرى يخفى اي زندى كائخ ريد شار إب اورايي زند كى ك الخ الى سنعاس كامتنا لمركا حاسب أركر الها تعور كرت م سناس فعاكا امعالعدكرى الماس كى سراك إن كودسول كى زندگى ستعانيت دى تب اس خط کو اچی طرح سمجرسیس کے ۔ اور اس سے لطعت اعذور بوشکے ورند ۽ خطا کارسے تنجیلات ستے با مرنا بٹ مجھا۔

المرا

می و داول کے ساتھ صرا کا واجب لوک دوران کے ساتھ صراکا واجب لوک

باب سوم کے دوران بھٹ یں دسول نے اخلائی تغلیم کو ۱۳: ۱۲ سرم اور ۱۳: ۱۳ سے معلی است اپنے سے دان وہ نفر کے جوسے است ابغان اور ۱۳: ۱۳ سے است ابغان اپنے سے دان وہ نواز کرتے دسے دیں کے افقائم پر فلدنی مورسے سے کورز و رع بوز الجاسب افغانی افغانی فلیم کورٹر و را کہ بارک آب نے محسوس کیا کہ بات محسوس کیا کہ بات محسوس کیا کہ بات کی بات میں مول کے دان و اس کے بات کی بات میں امرایل کی فرقیت کی منب جوسوال ۱۳: ایس اسطانی او و بھر دو بار جہیں کی منب بات موسول کے دان و رہے ، وسب کی ادراس من بی بہودی نامیسیوں کا منبال جو دسول کے دان و رہے ، وسب کی ادراس من بیں بہودی نامیسیوں کا منبال جو دسول کے دان و رہے ، وسب

اگریت بیم کرایا جائے کدی اسرائیل فاص طورسے خداکی رونی کردراکرنے والے اور فام کرنے اور کار اور فام کرنے والے تھے تو بھرے کوسے ہوسکتا ہے کہ خدا اس برای دہ کوچؤ کر منا است نکلے احدا کر اس سنے داستہ کو قبول کیا جائے تواس کو معلم معلم بیا ما مار منا کا دعوی جوٹا کھا ، اور در صیعت خدا سے امنیں کھے معلم بی اسرائیل کا دعوی جوٹا کھا ، اور در صیعت خدا سے امنیں کھے معلم بی ساتھ یہ بی فام ہے نا معلم نی رسائنہ ہی ساتھ یہ بی فام ہے نا ہے اور استان میں ساتھ یہ بی فام ہے نا ہے اور استان میں ساتھ یہ بی فام ہے اور استفاد در شاتھ یا دور استان کی ساتھ یہ بی فام ہے اور استان میں کوئی بندگی یا فرقبت ما صل بھی رسائنہ ہی ساتھ یہ بی فام ہے اور استان کی ساتھ یا میں فام کی ساتھ یہ بی فام ہے اور استان کی ساتھ یہ بی فام ہے اور استان کی ساتھ یہ بی فام ہے کہ بی فام ہے اس کا کی میں کوئی بیا تھی کی ساتھ یہ بی فام ہے کہ بی فام ہے کہ کی کا کہ بی کا کوٹر کی کا کہ کا کی کا کہ کوٹر کی کا کھوٹر کی کی کا کھوٹر کی کے کہ کی کے کہ کی کا کھوٹر کی کا کھوٹر کی کے کہ کی کی کھوٹر کی کے کہ کی کے کہ کھوٹر کی کے کہ کی کھوٹر کی کھوٹر کی کھوٹر کی کے کہ کی کھوٹر کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کی کی کھوٹر کی کی کے کہ کی کی کھوٹر کی کے کہ کی کھوٹر کی کھوٹر کی کے کہ کی کھوٹر کی کھوٹر کی کے کہ کی کھوٹر کے کھوٹر کی کھو

نهن اسرئيل كے ايك براسے ميد كرسخات سے فارخ كرديہے۔ مول في اس كابواب يول ويا و-. : حد الويرى ما مسل ہے كر يسے جا ہے اپنى رحست كے سے جن سالد في مي سيات اس سے ووم رکھے 1:4 - 44 -١٧١ سلسله انتخاب سے رسول نے ذیا ایس طدائی مرصی کوار اسوتا مکھایا أبهدادريبابا به كركس طرح انساني مرحني اس أنسِّطا م يم الما صلى ما خلست بهد اوربيوديول ك روكي جان كى وجدان كى ب دفا في تيايا - ١:١٠ من ٣. عذاكي قدرت مطلقه اورطراني عمل العداس كي لديد بست يسي اسرايل و بن ن ال بدكيو كمريموديون كاردكيا مانا ذكل سهد ما المي ويكدموس مزى الا عديد المدين على مفراكي حكمت كي تخيره الله المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية الم بدر الدورة موم ضائي محبث كي را الي كيد مد ته صفر عبر التلام السر المعوم اسرانيل كروف الماس فاذكر

امنوس ہے کہ بات کو بچانے ہے کہ اور اس طرح ہے من ہوگئے۔ اگر ملتیالہ امنوں ہے کہ با وجودا ہے بہند مرتبہ کے وہ اس طرح ہے من ہوگئے۔ اگر ملتیالہ وعفا ہے آرمول بینیزی نکر وعفا ہے آرمول بینیزی نکر وعفا ہے آرمول بینیزی نکر کریکے میں کہ شنے مجدمیں بہودی اور فیر بہودی کی کوئی تفرق نہیں ۔ اور اسی کریکے میں کہ شنے مجدمیں بہودی اور فیر بہودی کی کوئی تفرق نہیں ۔ اور اسی اسلسلمیں امنوں نے برجی بیا لناکیا کردہ بہودی و دی جواب مک میسی مشہر ہے۔ وہ اس جمدمیں شامل بنیں ۔

میمی زندگی کارشب مسقدر لبند ہے اوران لوکول کی مالت واسے علمون بن كس قدر عناك م ما م كوى الصافيان افيكن حذا دند الميح مين ذوز كى تدارى كے باعث ميں ان مالول كو تحدوس كرتا ہول و اور ميرا ول عبراسی ادر می ای بہودی ما یوں کے لئے فکراور عمرے جرمی اور میری صفریری مدرج القدس کے افریسے اس اِت کی تو ای سے کرمیراد کھ بجا وہ سامیراغ درمن سبے عیس اس استدر تنکسته دل بول کرعدرت موسی کی طرح برای كين كونيا والداسك فعدا " أكرتو إنكاكنا وسناف كروس توفير ورزميران كناب بن سيم بوتوسيك كليمي من دست "- أو إ كرها توبيكها ميك نے میروگذاہ کیلسبے میں اسی سے نام کو اپنی کتاب سے مٹا کہ ٹھا کے تھا ۔ تے ہے: موس وسهم ولمب المسلطان كر منطحاني لا مركوبي لاكت مين وال كراب يووي الم كوبجانا بطانا فرس تبادكفا الراح فراال سب كميدك بعص مخات سع عروم كرميد ادمامنين مخات مخطع ومي ان كا خاطر يمي كرف كوتيا دمول - [كيامي اسٹے مندواددمولان میا بڑول کی سخات کے سلے اس قد فکرمندہیں ؟ اور کیا ان كى دومانى الدادك لية برطى سے بوئنى قربانى كرفے كے ليئے تيارى ، دانا تھا كا كت سى مردد د- نعين ـ لعنى ـ ملعون مودم بن يك ، أن كى گزشت ته بزسكى ب تزذراعور كرور وه خداكى بركز بده قوم عنى - اسوائيل كانسع خطاب ي حداسف انبيس اين بين كاطرح بالاادريوما ادر الخيس فرندمية كاح ببخشا لأاا:١-ان كى سيكل كويزر كى دى ادراس مي اينا جلال اورنو رائ يرفطا بركيا حصرات ا براسيم- امنحاق ربيغوب -موسئ - ميثوع اورهعنرت واؤدكى معرفت اك سے عبد باندسے تاکہ وہ ابراک اس کے نیدسے سنے رہیں ۔ حزرت وسط کی المودنت النبين مضرفعيت دى تاكم وه نبخى اوريدى كوبهجان كرببى سعى كالكبس ادر ایکی سے میلے رہیں راور بالاخر خوا و ندمیسے کے دریا سے مخات اور زندگی کا الكال حاصل كري ريت يرستى سع بجاكرانبير، خوايهتى سكعائ ا در و صال بال المك ومذاك صنوره اعزيو تمديد و اورهدان إرباد توميك آبادر أبدار کی مدونہ ، ان سے برکست اور سان متی سکے وعد سے بھی کئے میں -ان کے آیا کو میں الاستيولدت مخبضنارا جيالكى وكرقوم كية باكوش يخشا بكرفووجا رسست خدا دندسے کی بیوائش جی ان ہی سے ایک افا ندان میں ہوئ اوراس کی استمحا يه کار در در سرين و سر سرک اولو ته او کرانو در کرصوري و

قل يه ب كرامين اس وقت كے مطابق آؤل كا اور سارت بيا ا موكا" و اورصرف يهي بنس بلكر ربقة تعي ايك شخف لين بمارك إب ۱۱ العنماق سے عالمہ تی ہے (کیونکہ نہ توا بی تک وہ میدا موسے کھے اور ندا منوں نے کوئی نی یا بدی کی تھی متاکد اس فرانے گی کے ارسے سے فال كااراده فائترب - جواعال سے منبس عكروا في سے ماحل مع المام على الله الماكياك الدا جوسة كان رست رس كان خاي الكهاسيم ومن في يعقوب سے محبت في كريسيوس لنزت ع يبودى لحاظ يعيال سوال يدرين عيد دعد تابرا بم كم ساتهقدا كاوعده اورههدايها تفاجيك بموحب منردرس ضرابني اسرائيل كونجان سنعفرا ودميح كابركتول ستصالامال كرسے -عاب، انفرادي طوربرہودي كيسے بی کیون نربون . گویرهال برودیراس و بین عام فرست مقبول تفاقیمی بہترے ملااست سلیرز کرتے سکتے - اس مے جواب میں دسول نے مذاکی: مفاطقة 

ہوتاہے ۔ جنیں وہ اسرائی قرار دیتا ہے ۔ اوریہ ایک الیی حقیقت ہے جس کے اندا ف از ان کی مجال مبنی کروہ زمان کھولئے ۔

با وجو ولا نتها بركتول سك بهو وى بعربى دوكئے گئے اوراً نا جما موسئے اس كامطلب برسنس كرخداني افيه وعده اورعهدكو توردالا ادر كلام يك مين جنا كس فذاكے وعده اور عبد كاذكرب وه مب ساقط موكيا -كيونكه حقيقت يہ ہے ك اليس موقعول يرجال كميس" اسرائيل" كالأكرونكم اس عمرا وحصرت الهايم ياحفزت ليقوب كي جهاني اولا ومنيس بكدره لوگ مراه بي جنيس حذا افي دفينل سع منات کے لئے جیٹے اور صرافوند مسمح کی کرکتوں کا وارات بناسے ۔ ایسے ہی لوگ خدا کی نظرم حقیقی اسرائیلی ہیں۔ اور گوبیجمانی طور پر بنی اسرائیل مہنیں تو بھی وعده اور مدر کے لحاظت مذاکے فراندادسی اسرائیل ہیں عدمتا الرحض كومعلوم بع كدمهن اصخاق كم علاوه معنرت ابرا بيم يميرا وربعي بعضرت الكن صافے وعدہ عفرت اباہم سے كيا ادر جوعبدان سے با خصا أن سے شرك زبنوط ومتص نبنو قطوره ومكب فدان نصن مصرت اصخاق كوليت

الما الفيس الفي عمد كاشركي من نبا يا الداس كى ورا نت ك الله اصفاق كى مديائس كا وعده كباادركها كه "من ايناعبدا مخال سيد الإا كليسال إسى وقت مدين يساره سي مياموكات بديد به المن الم اورميساكه ١٠١٧ ين وكرس في المرس و معن ماره سع معنوت و المرسي كي كسي اولا وكي المهديقي نه تنبي ركبن توسي حداث اليف رفيد فلدت مصحصرت الإلهيك لنائبك الدبيا ودبيا حفرت امنى المالية ادرائفين الينه وعدون اور عموري وارث بنايا كيااس متال سن مدار فالبربين كانتلى طورير حفارت ايرابيكا فرزند بوسفس لازمي المسار اورجد كاشركيب منهي موتا م كيوي وعده اورعدكا خركب میں ہے ۔ اور واس کے سرکیا ہیں وہی فعدای نظرمی حضرت ١٠ ادوماني وزنديمي مي ع اب شايركوني به اعتراض كيسيك حصرت المولي من ورست نہیں کیونکہ ان سے بالمقابل دیگر کو حضرت ایما ہم کے بیٹ تھے کین توبعى ايك بى ال محمين نه سط اور حاجره اور قطوره كا درج بعى وعنرست ساده کے بما برند تھا۔ اچھا و وسری مثال ہی - منرت تعقوب اوروب کی مشال مے بور یہ دونوں ایک ہی ماں باب تعینی حصارت ربعة اور حصارت النجاز كصبعظ منے - دونوں كى بيائش مى ايك بى وفت ميں بوئ كيونكہ ورز ل جايا منفح باوركويفلاكا وعده اورعه وصنرت اعنحاق كما كقرمقا تؤيمى ان ا ا دونوں منطح مداور وعدوں کے وارث مرسے عداور روی محب بات ب ہے کہ امیمی وونوں کیے مدینے ہی میں منصوا وران کی بریمائش ہی زمرنی محى الدنيكي اوربدى كرف كالعثان توكمال بكسير كاكددون كي فنمت كانيا معنایا یا ۔ مسیدنے کو تی بری ترکی منی کد وعده اور عبدی ورا تت سے خادی

ا مانا . ية دوزت اليقوب في كان على كان نوس كوصله مي وه وارث بنا مے ماتے - آخربات کیا تھی ؟ معالمہ یہ ہے کدورا نت عمل سے نہیں عاصل بوتى كيونكه بدأنساني عمل كامعا لمدينيس لمكه خداكامعا لمرسيم واورخدا جودسيص الا ساب النه الده كم مطابن بلاتا ب السع بلاتاب السع بركزير ك مر الخنا بدارس برا مركى بغشمام اس وارث عمراتاب يضاخها إنه نبغ بنائب نفنل من ليفادا و كم مطابق مفرت بيقوب كوين ليا جب وه بربدا من سنق اورا بني اين عهداود وعدول كا واديث كلمرايا -اسي لنا ن کی بیدائش سے میٹیترہی خدانے معنوت مدارہ سے کہ دیا کہ ' بواجو کے س الى عدمت كرست كل يده ٢٠٠٠ ع خدل اين مرضى مطلقه سے حذرت لبقوب كرياادراب وصدول الدحميكا وارث نايا الدعيسوكواس والثت ألى شركيب زنبايا حبيباكه كماا دويع سن كلامريه بهال ضابى امراكل كوابئ تحبت اورنسنل ياددلاكركتاب كرسكا عيسواعيوب كالمعالى ندموا ككن مي في ليفوب سے محبت دكى اور على وست عدا وست " الغرض الني ورائت

م وله خدای ع کیونک نوست نه وعون سے کتا ہے کرسی نے اِس وَص سے بحصے کھڑاکیا ہے کاکداینی قدرت تھے مین طا مرکروں الدمیرا نام سارے جان میں مراين سهورموع عبس دوس په جا بتاب رحم كرتاب اورجه ما بتاب والمخت كردنياب على ترجيس كميكا و،كيون عبربي عبب لكاتاب و كيوكدكون اس كاشيت كامقا لمركاب ، ع است انسان ؛ عبا تو كون سع ب اخذاكرواب ديتاب وكيامصنوع صانعست كهيكا توقيقه كيول ابيانايا ا ما کیا کہا دکومٹی پرافتیارنبیں کہ ایک ہی لوندسے میں سے ایک برتن عزت کے مه لئة بنائة العددمرا ليع عن تى كے لئے ؟ عادمكياتعب أكر ضعال نيا عفنب فالبركيف ادرابى فدرت آستكارا كرك كاداده سي غصنب كر بنول ك سرم اسا تذجو بلاكت كے ليئے تيارموئے تنے منہامت سخمل سے بہن كايات كالينے اجلال کی دولت رحمے برتنوں بر آنندکا را کرے جفیں اس نے بیٹیتری سے علال س کے لئے تیاد کر رکھا تھا 2 اور منجیس اس نے بلایا بھی لینی ہمیں جو نہ فقط بہولوں » جوبیری امست دبخی است آبی امت کهزنگا ادر جربیاری نهی انسیهست این اکتبلیست گوین امرائیل کاشاد سمندرک دیث کی ما ندم وادیمی لبسیدی

حجوث الديم مدوم كى مثل اورعموره كى ما مندسوجات " ع ٩: ٩ - ١٣ ين كما عبا فيكا بن كرير كزيدكى يا بلامث ضراس صاصل موتى ؟ بيص جإ-ب بلاستُ ادرا سين وعدول أو عربه كا نتركب بناستُ اوريع عين فولسك عوف كمطاب يى سبت كي كدف إك وعدسه كسى فاخدان يرموفي ت منس - نهاع سے حاصل ہوتے ہیں مکہ موہ ن پیندا کی خبشتی ہے جسے لائن سمجے دیے ۔ اور جے دیا به دسی دعدول کے دارت اور خداکی نظر میں حقیقی اسرائیلی بس - الغرمن میریا ، یا برگزیدگی کامی خداکی مصنی مطاغه برموتوت سید و اوساب ۹: ۱۹۰ میں رسول نے ذکر کیا کہ جیسے اسرائیل کی حق سنبی فدا کے وعدول کے فلات بہنں اسی طرح به بذوا کے انصاف کے معی علات مہیں۔ نبو کمہ حب برگزیدگی خداکی مرحنی مطلعة برپوتو ب لائد آرده غیر میرو وال کولائق و بیکو کرانسی برگزیده کرتا ہے اور میدوول کی بابرد اکرتا ہے اور ان کے من کوسلب آرا ہے توکیا ہے انھا فی ہے ؟ الوح کی كويول حيرا كدنے كاموقع نہيں- اور جيسے برتن كمياد كى منىكاين نہيں كرسكتا اسى لھرج وہ انسان بھے فلار وکرسے اس قابل بہیں کیفداکی مصلحوں میں موافلت کرسے۔ اورضاكوب انسابت عمرات اوراكريسب كجداس ناع مداناكه ضراكا عالمكررهم ظا برم وادرکیا بہودی کیا غیریہ وی سب کو کیا سے کاموقع ملے تو کھے شکا بسست کی

مثناید کوئی به خیال کرسے کہ بہضرا کی ہے انعما فی ہے کہ ایک کوفنول کرسے اور برگزیرہ بناسے اور برگزیرہ بنائے کا دور کے اور اس اور برگزیرہ بنائے کا دور اس اور برگزیرہ بنائے کا دلین در تقیقت اس میں کوئی ہے انعمانی کا دلین در تقیقت اس میں کوئی ہے انعمانی کا دلین در تقیقت اس میں کوئی ہے انعمانی کا دلین در تقیقت اس میں کوئی ہے انعمانی کا دلین در تقیقت اس میں کوئی ہے انعمانی کا دلین در تقیقت اس میں کوئی ہے انعمانی کا دلیان در تقیقت اس میں کوئی ہے انعمانی کے انعمانی کی کے انعمانی کے انتحانی کی کے انتحانی کے انتحانی کی کے انتحانی کے انتحانی کے انتحانی کے انتحانی کو کہ کے انتحانی کے انتحانی کے انتحانی کے انتحانی کی کے انتحانی کی کے انتحانی کے ان

مہنیں ۔ میں بربات انسان کی نسبت سے بہنیں کہدرہ بول بکد محص ضاکی نسبت ست اور مند میں اس امرے متعلق کیجد کہدر یا ہول کیکس تسسم کے افسان کی باہد ہوتی ہے بلکمیرامقعدورت یہ ہے کہ فلانووا پنی مرحنی کا مالک ہے جیسا جا ہے كريهاس كى مرحني كوكوئ خلوق برل ببني سكتارية وه اپنى مرحنى كوبورا كريني كى كا محتاج ب بكم محتن اپنى قدين ساينى مرسى مطلق كوهمل بى لا تاب . ادركسى مخلوق كواس إمرس مراخلت كى مجال بنبس كيونكه فعدا ايني مصلحتول كوآسب ایم جانتا ہے۔ رہ مخلوق کی نیدت۔ سے -اس کے متعلق توکیج کیا ہمول کد اعمال مسع كوفئ منحس مخات كاوارت اور خداك وعدول ادر جود كاجتداد نهبس موسكا نهى يدجيزن مورونى طوربر إب سعسيط كوحاصل بوتى بب مبكه خدا كے نفنل ه؛ استداورمسی ایمان سے ماصل موتی میں عامتاً الاعام باکست مثال لو زعان كوخداسف اس كى داه برحيور ويا اورحصن موسى كوابني حصوري كالمنرف بختا كيا خداکواس کا حق حامسل ندکھا ؟ یا کیا و صرف موسی کی بلامسط میں اس نے ہے الفيافي باكبا مصرت موسى في بني قدرت وطافت سيراس بالهدف كو ماصل كيا ؟ ببنیک به محفن ها کا فعنس اور رهم بخفا -اگروه مصرت موسی کو بھی نه بلانا تو کوئی ب الفدا فی ندیخی ۔ خدا دنرینے حصنرت موسیٰ سے کہا '' بچھ پرسیسے کرم کی نظرمے! ور میں شجھ کو بنام پہانتا ہوں ۔۔۔۔ میں اپنی ساری نیکی تیرے ساسنے ظاہر کرونگا۔ ادر تبرے ہی سامنے خدا و ترکے نام کا علان کروں گا - اور میں جس پرمہر بان مونا عامون مهرمان موسكا اورمس يرحم كرنا جامون رحم كرزيكا" خ ٢٠١ : ١٥ و ١٩ هـ اس مشال سے بیر صاف ثطام رہے کہ سنجات اور البلی بلام بٹ نہ انسانی ارا و سے سسے

اندازی کست بھی تومند کسکارا دسے کی کا میا بیسے خدائی مرصی مطلعے آور میں تا. ابوحاتى هدے مبیاكه فرعون كى مثال سے ظاہر ہے كه اس نے جب خدا وندكى مخالفت ببكربا ندمى توخدان كلى اس كى نسبت كهاكه سمى نصفي الحفيعت اس كنة قائم سكها ب كدايني قوت بحصو كعاول تاكدميرانام سارى دنيابس منهور بوماسة "خ 9: ۱۹: فرعون نے حذاکی مرصی کی منا لھنت کر سے کیا ماصل کیا سواسے اس کے کہ مذاكا مبلال اورزياده ظا مرسوا اوروه ابني مصنى كولوراكرف برقا درنابت مواح ما البي فداكو إفتيارها مس كرس برجاب رحم كساء ورجع جاب فرعوني سخني خداکی مرمنی کا آلیع بویا نافران - وه خداسک ادا دست کومبس میل مکتار بلکرهذایس بلت پھی فادلیہ کے دانسان کی وعونی نا فرمانی کوابیت جلال کے سلنے استعال کیسے روه کسی کوکیول بحرم کالم اتا ہے ۔ معبر بنی اسرائیل کو بھی کیول مہنیں ۔ وہ مخات

الادادت علمرات ابني ابن جلال كے لئے بلات ميواس في بن امرال كوكيول ردكيكيؤكم والكراللي مرصني كاست توهيرانساني فرما نبرواري اورنافر ماني كا كوئ سوال ي منين الختاراس لي كفراي سب كهراتاب جيراتا جا جاكات و الما مرح الربيددول كوسى دارت بنادي على يه سوال درمت بنيل مكه فداك فلات مخت بدتميزى ہے ركيو كما كرسب تيم خداكى مرمنى مطلعة برموقوت ہے وتعرضندا براس قسم كااعراض واجب بنيس اس الي كراس حق ب عبياطيم کرے۔ اورجیسے کہارکواپی مٹی پرح سے کہ جیسا بھی وہ منامسب مجہّاہے۔ اجس می کوجس مصرف بی جا ہے لیے۔اسے ت ہے کہ اجھی منی سے ابیا برتن بناك ورط المام من الماس الماس الدخراب منى سايسا برتن بناس ومعولى کام بن آنام ہے کیونکہ وہ ما نتاہے کہ کئیں مٹی کوکس مصرت میں لا ناجا ہیئے۔ کمیا تم یتخیل کرسکتے ہے کہ فراب می کوجب کمہار معمولی برمنوں کے لئے استعال کرے تووہ كه كرا أوكيا بنا تاب "؛ افنوس اس يرفو النه فائل سے حكارا تاب إلى مكرا تو بى مۇك كرسەس كے وہ حقارم قراس مي خداكى كياب انصافى -اوراگروه سلينے فضال سے کسی بردحم رسے تواس میں کسیکوکیا عنزامن ؟ اگرهذا بہود بول کو ہے ت كرك مخات سے ورم دكفتاب -اس التے كه ده كما وسے خداكا غصنب كماتے ہي ادرانگوری باغ کے ماکک کی طرح ان سے کہتا ہے کہ" سیال میں تیرے ساتھ ہے الفافي بني رئا --- - جوتيرا ما علا العاد ديا ما تويا تعب بنت ١٣:٢٠ ادراكرده ابني دحم س غيربيوداول كولما تاب اوراميس مجات كاوارت باتااود

ده بخرشی خداکی رحمت کوتیول کرتے ہی تو کیا ضاکو برحی بینی کروہ انگوری ! رخ کے مالک کی طرح میہو وایل سے یہ بھی کہے کہ کیلیجھے د مانہیں کہ اسنے مال سے جوجا بول مورول بي اس كئے كس نيك بول تيرى نظرير سے ؟" مت با: ١١ ١١ ع يهودى اوريزريورى ودول كيسال كنه كارس اور اليسى مي جيداك يكالوند المستصيرين وادريهي بنيس بلكدا فسافي حيفتيت مستميعي ودنول كميا أوم كے فرزندیں ادراگرایی حالت میں سارسے جمان کو چیوٹر آیا کا انتخاب ا وربنی اسرائیل کی برگزیدگی نفرا کے انصاف کے فلاف مہیں ۔ اس کے کہ وہ ابى رمنى كامالك ب زرجر ضا مندسى سى غيربيود يول كى بركزيد كى اوربيودول كاترك كباجانا فداكح الفان ك فلاث كيس موا كيونكرينال بعي ويعرميهم كدي سب ويس صير كمهادكواني منى يراختيا دسب اسي طرح خدا كرمي اختيام ي كغرقومول كونجات كصلة ين اوربهوديول كوبيع في اوربيطالي كے لئے جعود وسه الغرص فدائ وكهدكيا فيحك اورتماس فانصافي كمتمو ن خداکور محاز سرتھاکہ درگندیکا ، دل کونست میالود کروپ بربيود لدل كاكباطال موتائ من كيانعي اكره تے فرزندوں کو سے رکھ جھوڑا ہے تاکیکنا ہ پر انع عندب کا ظیا لا مَو يَوْ إِسْنِينَ ارْادِه كَهِ مِنْ النَّ النَّالَ كَيَا سَبِيكُ لِنَّا فَدِيثَ ٱلْعَكَا لَاكِسِك كمونكه وه فرار تسبيع وشرار كم مرفع من مصح كي فوشي نبس مله اس مع كم

سهم انرمانی دا هسی از آئے اورزندہ رہے " جزیران ا ف بی مبنی مکمونوں کی بلامٹ ادر مخات میں تھی مندا اپنے رحم دورفصنل کی منزت کود کھا تاہے۔ یہ دہ مومنین میں جینیں خدا نے گریا ازل ہی سے ابے جلال اور بزرگی کھلے مقر کر بها ركعا تفاع برمومنين جن محما يؤهذا في رحما ونصنل كاسكوك كيا ادرجفيس برگزیدگی مخنی و ه مهم بحی بس. اور حنداکی قدرت به یک مهم بهی نه فعظ بهودیو ل میسے ہیں مکر عزر ہوریوں میں سے بھی رحالا کرخدائے عزر ہودیوں کے ساتھ ر کوئی عبدیا غذا بنفاندان سے کوئی وعدہ کیا تھا کیا اس س کوئی ہے انعمال نے در م الركز بہنس ميكداس ميں حذاكى رحمت أوركما ل نصنى ظا بسرمة ما ہے حاصرا کے افقن كااماده كولى ما بيش سكدية انبيا بنية بي سي كن علي المن كالما وه كولى ما بيش سكدي انبيا بينية بي سي كالمنا اقوام تعيى حذاكي درانت ك خركب مول كى . حيا تجرم سيع ٢٠٠١ مي جويمود يونكي السبت لكهاكياب ك" لامرهم (اورهام ) برحم ردكا - اور لاأمتى (اوعمى) سے کہول گانم امتی سوادروہ کہیں گے اسے ہا سے صدا اور وہ عیرہوری جیول برعظم طويست صادق آئلهم كيونكم أنح وكانوفدا فحالمت سنفي نها رسك سادة كدى رحم وكرم سك وعدست سكف بم ضائع بارسانيار كم فاسف كله -بلكه خدا كے عبدسے خارج اور میروداول كا اوس مقدر اور میل شقے الكن خلا كالنيكية كه صلافين عرب مي مي ك دسيلة ساب من كياري استب أور اس كرم و فلنل كال الرحد ديه ١٦ مريع والأزما والابع والألو حذا ومذوا ما المسيكوا جمسية طالب و مقيل الرف سوج سواله فيمغول في مجمع وصورة المنفاعي يالا مي في أيك قوم

اسے جرمیرے نام سے سبی کہلاتی می فرایا ، دیکھمیں ماصر موں ۔ لیں ١٠٠: ۵۰ اع بوبيع ۱: ٩ ي خدادندني اسرائيل سي كبتا سي كرد مرى است بين موك ادربن كابه كاملفظى طوست عيراسرا كيليون برصادق أناعقا اوراس كعابد ،ی ا: ۱۰ بس بول مذکوریت جهال انست بها ما تا مقاله میری امت بهس مد زندہ خداسے فرزند کہا میں گئے " اوراس میں ٹنک بنیں کہ بیمی بی اسرائیل کے للت كها كيا تفالمين الفظى لموسع يرغيراس اكيلول يرجى صاوق ألب كيوكم كوده خدا کے لوگ من تھے تو تھی حذاتے اپنے بیا دے بیطے ہارے خداوند برع سے وميذست النس فرزنديث كالتى تخشا الداب مم هذا وندميع يرايا ن لاكره داسك ع ا را الساع فعن المع عن المحارك فرزندي في يرتبواكليب الحاس معدا حال من ك نشركاد ايان للف سع مغير ميريه وي اقدام كم ا فرا د تقع راود كليسيا معاس معدكامال ص كاورد بيلي بودى عديب كده ومامل من اسرائل كعبهم جرمنات كدارت سنادر ضاك فعنل ودهم سع فيهناب لاسهد جهال يول مذكورسيت كرا اس وقت يول موكا كرده ج بندامرائل کے قدرس رہے باہے تواں سے تواکس کے رایک لفتی کا سے قادر کی طرف بھر مھیا۔ کیونکہ اسسا مرائیل اگر جہ ترسے لوگس سمندرکی دمیشکی ما ننوموں توسی ان میں کا عرف ایک بغیدوالیں آم برنگا اور رمای ل سے مغربہ میں ہے۔ کو نکر مغوا د مذرب الا توان مغررہ بر با دی مست م

روئ زین برظام کرنگاہ اور بغیہ سے ساسے بی اسرائیل ماد این غلط ہے۔ کیو بحد معداد ندا بنے قل برم بینے حون برحرف عمل کرتا ہے۔ جب اس نے بغیر کہ بدیا قربس دنیا میں اسرائیل کا بغیری کچریگا ۔ اور وہ بغیر سیجی کلیبا کا حدید ہے جو عذا کے فعن ل اور عذا دند سیج کلیبا کا حدید ہے جو عذا کے فعن ل اور عذا دند سیج کلیبا کا حدید ہے جو عذا کے فعن ل اور عذا دند سیج خات پا گاہے عا ورائی طرح سیعیاہ ان ہمیں فرکورہ کے کہ اگر اللوائے ہمارا تصور اسابقیہ نہ حجو مرتا ترم ہم سروم کی مثل اور عمورہ کی ان درم وائے ۔ حس سے جی کلیب اس جی کلیب اس بی تابت بوتا ہے کہ غذا نے سارے بہودیوں کو لاک میں فرط نے ویا بلکم سیجی کلیب اس ال کے ایک بیت نہ برط نے ویا بلکم سیجی کلیب اس ال کے ایک بیت نہ برط نے ویا بلکم سیجی کلیب اس میں اسے کی سیاری کے لیجا طرح سے النے اور مرتا ای وی مرتا اور کی کے لیجا طرحہ میں انسانی وی مرتا اور کی کے لیجا طرحہ میں انسانی وی مرتا اور کی کے لیجا طرحہ میں انسانی وی مرتا اور کی کے لیجا طرحہ میں انسانی وی مرتا اور کی کے لیجا طرحہ میں انسانی وی مرتا اور کی کے لیجا طرحہ میں انسانی وی مرتا اور کی کے لیجا طرحہ میں انسانی وی مرتا اور کی کے لیجا طرحہ میں دیو کی میں انسانی وی دور ان کا دور کی دور کی کی کیا طرحہ میں انسانی وی دور ان کا دور کیا کی دور کی کی کا دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دو

انسانی دمنراری کے لیے اطبیعے یہودیوں کی ہلاکت کی وجہنودان کی ہے ایمانی ہے ۱: ۳: ۱: ۱: ۱: ۱

CS CamScanner

اواقف ہوکرالئی داستہازی کے تا ہے نہدسے اورا بنی راستہازی فاتحمر نے س کے کوشال ہیں ہے کیونکہ ہرائیب ایان لانے والے کی داستبازی سکے لئے ه افراحیت کی غابت سے ہے ہے چنا مجد موسیٰ لکھتا ہے کہ اس راستیانی ہر جد و اخرادیت سے ہے "کوی تحض علی کرے قودہ ای کی بدولت جیتا رہیگا ہے گر جوراستبازی ایان سے ب دو بول کہتی ہے کہ توا نے ول میں نے کہ " آسان بر م كون جودهيكا ، ريين مسح كوأنارلان كور عي الدود مي كون اترسكا ؟ دسين مراسيح كومرون ميس سے جي اسخانے ك ع بكد كيا كہتى ہے؟" كام تيرسے زوكي ہے . تیرے منھیں اور نیرے ول میں ہے " (لینی ایان کا کلام میں کی ممناد و كرقيمي ع الرواي من السايد ع ك فرادند بون كا واركسك اوراب ولى مى يقين كرا كرخداني السيد مرودل مى سعطا و وفات ياسكان والمنوكراسبارى كيلفين ول سركه جا كاسع الدنجات كيك افراد مفيت كياجا مله في فاخرنون كتاب " وكي أس ما يان الماس خرمنده منه موكا ع كيوكد مهوداول اور ير وعدرو ألم لوراكسهما يه مي وي وفاوار في

يهال يه ذكريب كدانسانى نسدت سيسخات ضلاونديسيوع ميح برايمان ركه سيده عاصل ہوتی ہے اور بہودیوں کی حق سلی کی وجہ وران کی ہے اہمانی ہے ۔ کیو کم بہودیوں سف نخات كماس المخطرلية كوقبول زكيا الدابين لمورير شريعيت كماعال يعمدا سنبلى كے حصول كے كوشاں ہيں ۔ وہ مذاوند سيح كي آمدير كاف كركھا كئے ۔ حالا كم شرعيت كى غابت عذا دندمسے كى بېنى ئاسے جو كات كالك يے ۔ يسيى كات ايك عالمسكيد الخی مختش ہے جہراکیہ مومن کوحا صل موسکتی ہے ۔ جا ہے وہ ہودی ہو اغیرہوی ا در کیا کمیں سعالمہ بیسے کہ نقبیر کے سوا عذائے سائے ہودیوں کورد کیا اور بلاکت کے لئے انہیں اینے احوال برجیوا دیا ۔ لیکن غیرسودی من سے اِس موسوی شردیت بنیں میں سے وہ راستبازی مانس کریں جب اکہ بیدوی کہتے ہیں - انتول کے اللی راسنیازی ما مسل کی جوایان سے کمتی ہے اور نجات کے حقدار نابت ہو ئے۔ ب اس مومن دہی میں جومیحی کہاتے ہیں ہے اس کے برخلاف بہودی جومفرلدیت کو زندگی كاننانه باكرمامنيازى عاصل زاحاست تقروه اس شربيت كے لحاظ سے بہت كم امنے بربواکدان کی کمنشہر رواندگار آئیس اور نے است می و رہے ہے ۔ کے مواء السے كما تحول نے خود آب سے تخات عاصل كرنا دا يا اور خدا کے طرف كور نے كما اورياسة اس كك ده اين آب كوخداسك قديول اير والما الصفدل كيفنل عن ا كى عالىت بىر سىجات ياتے . ايھول نے اپنے کو اپنی کو اپنی راستیا ڈی حاصل کوفے پرق در المعجد كرعمل كاراسته افتيارك اوران اكوساب بسيد النول في فداوند محسيد فائده المقائ كريج سف إيانى سے اليان سے اليان مقان القلن كى عدت بدا

كرى اوراس جان كى الدست لمندسون اورفائم بوف كاكرك مرس ایشے و بسیاہ بی نے کیا فرب کہاہے کو دیکھومی صون میں بنیا دکے لئے ایک بغريطونكا ازموده تجريحكم نبادك لئة كونے كے مرسے كافيمتى بتورجوكوئى ايكا لا كاب قائم رميكا " لكن ان كى ب ايانى كى وصيت ده" اسرائيل كے ودول المحرافال كے لئے صدمدا ور کھوكركا بھواور يرد شام كے باشندول كے لئے مجندا اور وام مركا أيس ٨: ١١ - الغرض مذا وندميس جوا در ول كمايين الكاباعث ب ان كے لئے بلاکت اور رباوی كاباعث عقبرا۔ حداوند فرما ناہم" اگر من نه آنااد ان سے کلام نرکہ الووہ گھنہ گار نے کا ہے۔ لیکن آب ان کے باس ان کے گناہ کا عذر مہنی " ی دا. ۱۱ رفدا وندمیے برایان لانے سے نفرمندگی طاصل موتی ہے نہ نا امیدی کیونکه ده باری نخات کی حیان اورامیدون کا لیراکرنے والا سے ری ایان موتو سلا كيد الله فراور البي عزت كاباعث ب أكفرمندكي كاح بهو ديول محمنعان جو كيحص فعلها ووكسي وتمنئ بالفرت سيهبس كيؤ كم حفيفت يده كوس ان كصافة بدت وكبئ ببول اوراست بمبايتو إمير كادلى أرزوا ورخداست ميرى ورخ اممت يه سبع كروه كمئ نسي طرح نجات کے دارف بن جا بئ اوراس مرتبہ کو بعرف مسل کریں ہو وہ کھو مسمقے ٣ أبر ٩ : ايه صلى حبكيس بير بكيمنا مول كان س خدا كي غيرت موحر دسه توميرا وكم اور معی زباره موجاتا ہے۔ کیوکریس خوداس امرکا گواہ مول کہ وہ فعداکی بابت غیرتند مِن اور طل دمان سے ترامیت بڑھی رئے کی کوئشش میں سے می ریکن افسوس کو دہ سجه یسے خراوت برعمل منہیں کرتے ۔ کیونکر آگرخداکی غیرت کے سابھ امہنی اہلی اصوبو اور مذاکی ندرت کی سم محصی موتی تو ده بقینی حذا وندیسے کو قبول کہتے۔ نو دمیری زندگی

كودكيوين المجى من فريعية كي تعيل لانارا الدفس دخون كرنا اورغرب ميحيون كوسانا أودالبى انتفام سيحيت كوابودكرناعين ابنا ندسب مجعنا عقارجوميرا طأل تقاوبي الا ان كاحال ب ادربتير ب كراللي انتظام كوتعكراكر ده ضرا كم بحرم تطبر تيس اور الوص مشريدين كاتفاصنا كوهي بوراكيف سے قاصر رستے ہيں ۔ نه ضعابي ملانہ وصدال سم له اوصر کے رہے زاد صرکے رہے مسابانول کی سنبت بھی رسول کا تولکس قدر صحیب كه وه غیرت رکھ بیں کیکن سیجھ کے ساتھ بنیں ، جنتا زیا دہ وہ اپنے زہی جنر ہا و ر اجوش وخروش يبئ كامهيتين كم ازكم اتنابى داغ ادرعقل يسي كام لين تومسلانونكى حالت كبين زياد ه ببهتر ببو- اوراگر بها را مك بيجا ندجهی غيرت او دجوش كوشا كرعلم اور سجيه ے کا م سے تومن دومتان سے فرقہ وا را نافسا و مسط حاسے اور کمک کی بولی ترقی ہو۔ بصبحة بمي غيرت اوربداسى اورفساوك كي شيطان كابحرب نسخه بم بميجول س بھی بھی بھے مندمی عنرت بورب کی تاریخ کے وسطی زمانہ میں فنل و عارت کی باعث بی اوربعدی اس وقت تک کلیسیائی فرقول کی دجه اورکلیسیائی انحادیس ب

سم كے تابع بنیں موتے ف اور فعا وند بھے سے علیٰ ورکویں مذاب سے دورا مندباز مفال ا جاہے میں آسی شراویت کا دراصل کام برہے کدانسان کو خدا دندمیج کس میو تخاسے كيوكم خدا ولدمس فريسيت كي نمايت بها ورحب انسان غدا وندكك بيع بخ طالب تو ينروي ابنه وفن مت سبكروش بوجا في سعاور وه انسان فراديت كا يابندا في بنیں رہا ہیں ہم موسول کے فئے طرا وندیرایان لانا سرنویت کے مقدر کونکمبل مرُ أَنْكَ بِهِنِيا ثَابِتِ- اوربها ما بِي بِهان الني راستبادي كا وسيسب ج. فرنعيت كي راشنيا اس وتست حاصل میوسکنی ہے جب انسان مذہبت پرحریث بحروث محل کرے مبدیاکہ خربیت بی میں احبارم ا: ۵ میں ندکرر ہے کہ خدا وندفر اتا ہے مخرمیرے ایکن اور ا حكام انناحن براگرکوئی عمل كرسيه تووه ان كى ہى بدولت جيبا د بريگا". اورشوع ہی میں ا: ۱: ۱ - ۱۱ یس ۲۰ یس م دیکھ کھے میں کہ خریست سے تقاصنا کو دوراک نامال ہے۔ اور آگر محال ہے توالیی راستیازی کے لیے کوسٹسٹن کر" ابھی نعبنول ہے ہے تنربعيث صرمن استبازى كاذكريني كرتى بكدكلام بك بين اس داستيازي كالحلى وكرست جوايان سے حاصل موتى ہے ۔ مكرافسوس كە الى كان الى كان الى بيط معى جاتى ب توان كے مل بربرد و مطا رمتها ب ركين حبب سجى ان كا ول خدا وندكى طرت بعرسكاتوده برد ه المقدما بركات ١٠ رس ده ١٠١١ ايان كى داستبازى كه ايم ا دحر دورُوحوب كرف ا دربرات ن سونے كي عزورت بني ر امركا حصول ايسا بمكن منبي كمانسان كواسان برج معض كى منرورت بو-جوام محال هے مفراوند كا قول معادق أناجه دوواسان پرتوب بنین کرتو کیے کہ آسان پرکون باری فاطرح وصے اوراسکو الاركياس لانت است رسو: ١٠ - اس مي كوئي تنك بنيس كيدالني داستيازي آمالي؟

كنين بارى فاطريه خلاوندمين بركزمين برآئي اوراب اس كا حصول سراكك نسا کے لیے نہایت ہی امان ہے حصول کی خراصرت ایمان ہے ہے نہ یہ داستیازی عالم اسوت سے باہرے کہتم نسانی آبادی سے باہراس کی تاش کرو رہام پاک کاقول كمسقده فيح أزنا بع كالاورن وممند بإرب كانسك كسندرا يركون عارى فاطرما اوراس كوبيا يسے پاس لاسنة راسنت ١٣:٣٠ - بريگهراؤ ميں سے كدنم بهوك كان بارى خا کوردوں کی دنیا میں جائیگا ۔ حالا کا رفعرا و ترسیح قبس میں بدر ماستیازی سکونٹ کی ج كمرا واورمرده ون كى دنياس مع بنهارى فاطري اللها ماكه تمراسنها زمخبرات ما م الغرض نديد ناستبازى عوش معلى برست جهال فاني انسان كى مو جى كال سدندم يحت إسرا يس بي جدال سع كسى كاوانس آنامكن منهيل ملك خلاو تدكا قبل صاوق آيا م كن وه كام تيرا المب نزوكسب وه تيرك منه من اورتيرك ولي يب ماكر تواس يمل كيسك داستت به: ١٠ - اودوه كلام جريمارى زخركى مي لبابواست ده انجيل كاكلام ہے۔ جس پریم نے نیٹن کیااور سب کوئ کریم ایال لا سے اوراسی انجیل کی ہم ينين كرم كفران است مرفوس م ا يم تے جب سبير كے وقت ميورع كے حدا وندم نے ایٹے ایان کا اظہا رکیا اور وح الفرس کی امرادسے کیا کمؤکرکوئی تحض دفیج كے بغیر شب كبر سكتا كہ يون عندا و نديب - اگ ١١: ١١ . " بس اعتقا دركہتا ہوں -والاتيبيع بارعطا ورنبوع مسح بركوه

، المركباالدون موا --- منسب دوزمرون يس مع جي المعاهد منه فلاوند برايمان لاست مانداس کی موت وفیامت کا تم نے تفین کیا اور طاستیا زعمراسے کے واور ا یان کاکارم و تمیارے موس مل می موجود تقا اس کا قرارتم نے بنیمہ کے وقست الا كيا اور كات كے لئے تم تربيك وروازه سے داخل ہوئے في انساني انتظام بي بكاللي انتظامه بعج عالمكيرب اوراسانبي كآئنده كسي كونا اميدي مواور م كاسامناكذا رف جياكيوديول كامال ، خيا يندسيد و مرد: ١١ مي مرقوم موا ہے کہ جواس برابان لا تا ہے شرمندہ نہوگا" (سبعینیہ AS) ہے اور بہ صرف بہودیوں کے لئے بنیں موسکتا کیونکہ بہودیوں اور بونا نیول میں کھ فرق بنی -" اس کے کسب نے گناہ کیاا درخدا کے جلال سے کمتریں " ۲۳:۳ اورلسیوع بی سب كا حذا وندا ورمنى سے كيونكه بارسے نزدكي -- - - ايك بى خدا وند ہے - بين لیوع مسے ص کے دسیار سے سب چیزی موجودموئی اور ہم بھی اسی کے وسیلہ بیں تا اک مر: ۱ میر بارے منجی خدا کے نزد کیا عدرہ اور دیندرہ ہے۔ دہ جاتا ہے کسب آدمی بخات یائی اور مجانی کی بیجان مک بہر کیس کیو کہ ضرا ایک ہے اور ضرا اورانسان سکے بہے میں درمیانی بھی ایک بینی میے میروع جوانسان ہے جس نے لیف ہ ہے کوسب کے مدیر میں دیا کہ مناسب و فتوں بھاس کی گواہی دی جاستے ۔ میں ہمے كتابيل جوث بن يولتاكس اسى غون سے منادى كرف والا اور رسول اور غيرةومول كوايان اورسيالي كي الني سكها منوالامتور بوا" الي ١٠:١٠ ع . صلاونديج بى سب كامبنى للن والاسب اورجوكوى اس سع فريا وكرنا سب اس كى فريا دسن ١١ كوتياييب عن الدجوكوى فداوندكانام الماكا منات بإنيكا الوسول ١٠٢٠١-

كيونكم" اوركسي دوسي كے وسيلسم سنجات نہيں جيونك اسان کے تاہے دمیوں کوکوئی دوسرانام منہیں بخشا کیا۔ حس کے وسیاسے ا خات پاسکیں میسوائے فداوندنسیوع میے کے نام کے۔ اعم م : ۱۱-ب يهودلور كى باياتى كى وجه فودائلى نافرانى بعدانها مرس يروه ايان لاست اس سع كيو مروعاكري ۽ اورسكا ذكرا تفول سنر سمنا بنيس اش يرايان كيو كمرلائي و اوربغيرنادي ما كرف واله كاكيو كمرسي و د درجب ك وه مسيح نا عائي منادى كيونكركس وجناسيدلكهاسي اكيابي فوشناس الاستقام وأميى ١٠ الجيزون كي نوشخيري رسيني ما عديكن مسير في المانوشخير كونه إنا وينامخ يسعياء كنناب " فعرا ونداع يت سفام كاكس مع تفيد كالهميا ي في ليربيغام سته ايمان ميدا موتاب ورسيح كم كلام مي مغام مرا أكتاب ع كين من كمتنامول كياد تفول ني منعي مستنا ؟ بيشك "ان كي

تبيبه كرت درميشه المفيل ان كى نا و مانى سے آگاہ كرتے رہے۔ اگرضا وندسے برایان لا نا بخات کے لئے عزودی ہے۔ اور اگر بخات كاالى انتظام صرت يبى ب حياكها جا جكاب - ترميري عى مزورى ب -كراس كا علان بي تام دنياب كياجاسة تأكركي اس سع لاعلم زره جاسة -كيونكر أكركوني اس سخات سي لاعمر ره طست تفده سنز كاحقدار في السي كيا خداف س نجات كے اعلان كاكوكى موقول استفام كيا ہے ؟ بعلاكون ميے حداون مص كيوكرد مالك مكتاب اوركيو كراس سے مخات كا طالب موسكنا ہے جب لك كاس برايان مذلا سيئ اورجب كالم خدا و نذكا ذكرة منابو . كيو بكركوني اس بر ايان لاسئة والدائري إمين لوك كمال سيمنين حب كم كالمكاينام منك ه العلوم منهل بيط الدرسب تك كم خدا خود اسى خات كے پیغام كے ساتلكى كومبعوث ركريديدادر الجنيل في رسالت فدس توعفلاكون السعابيغام سناسكتاب كيونكم الني المنظرة والا عن ن و دفعامي كرتاسي م اوريس توبيكتها مول كه خدا ف منروداي بندون شكه فرسليم بهوديول كويخات كى بشادت دى ر ميكرسار ي جيا لكهت الدنجيرت كي خراور خات كالمشتهار وميا جان اگول کی نسبت کماگیا جرامیری سے مانس و منے کی خروسے ما وق الله المعالى بنادت ويع بعرته مي ويكن

منادی کرتے مھرتے ہی کا در صالبے دنیاسے ایسی مجست مکمی کہ اس نے اپنا اكنو ابطا بحندبا تاكم وكوني اس برابران لاس بالك زموملكة مسيندكي زندني اوے سو: بدا ملکسب سے بہلے ضراکا بیفام بھو دیوں بی کومنا یا جاتا ہے۔ الكن ده اس كے جواب میں فدا دندے فا دمول كے ساتھ م اسلوك كريتے میں ۔ ان کی لیے عزتی کریٹے ہیں ۔ان پرمقد ہے جلاتے ہیں ۔ ان ہے حلے کرتے ہیں ۔ ان کو کو طب انگاتے ہم ل می تھراؤ کرتے ہیں مکا کونس کھی کہتے ہول در سرمکن طور سے ودان کی مخالفت بھی کرتے ہیں اور مبی کے نام اور ابخیل کے بیٹام کومٹانے كے كوشال سے بیں كيا الفول نے كات كے سيام كو زمنا ؟ مينك سنالين وه اس کی برواه نہیں کرنے - اور اگر خوا کے بنی کی اسم مرسی خامم می ضرا مع شكايت كري ياخوما فسوس كري كرد بهارست بينام بركون ايان لايا؟ ٤ الدفدالندكا إلى م بطابر مما؟ " تغلط زموكا الني ١٠١١ ١ الدركوب مجيح بي كوب كك وه فدا وندكي الخبل كي بنادت دسيس وتت يك ان مو کے مقایان لانے کا امکان بین ہوسک ولین معربی پوجینا ہوں ککیا دسے اورمعا ما سے آگاہ کرتے دے مغلق پیلے

غيرت العاكب الان قوم ك دريع سال كوفقد للاكراكا" - يهال بي وجود اور ا وان قرم سے مرا ولیقینی غیرامبرائی بیر کیا دہ اواقعت بی اور بہیں دیجتے ككس طرح غيرببودي جهيئے فعالى امت دستے ۔ اب بسبح ايان كيسبب امذاكى امت تهرب اورسيودى جرضراكى امت تھے وہ اب خداكى است بانی ندرہے با کیسے منرم کی بات ہے کیامیودی اس مقام کوریوصکرنہیں سمجتے أكرزهمي يتجتن بول نوانهبس سمجنا عاسية كرخدا غيربيوديون كوابني امست بناكر ٠٠ الهبي غرت ولاراسي آكراب مي وه ايمان لائن اورسخات يائن و إوريسيا ۵ ۱: ۱ می توبانکل صان بی صاف کهدویا گیاست - نعواد ند فرما تلب که جومیر طالب نه عفي من ال كي طرف منوم موا بمنول في تجمي وصورا الما محميه بالا من الم الوم سع وميرك الم سع منبيل كهلاني تني فرايا و يحوي ما عنرول. ويجعونيريه وديول برغوا كافعنل الفول ني نهايت بي علم اوربروباري سس ٢١ إلى المخيل كى سيًّا من حك مبنيام كوقبول كيا الدخواكى است بن كنت أج ليكن اسرائيل كما با بت نبی نے نوڑاہی بیدو سری آیت میں کہا کرخدا وندؤ ما تاہے کہ ' میں نے سکن بسرے باس آئس گروہ رجوع زموسے مطلب یہ مواک گوفدانے ہرط رح مهرات كوصينها ما مكرده ما فرالنا مسها وساس دنست بعي د وحجتي من . ادرائي مشرادت كااقبال بنيس كرت - هداف سب كهدان كے الت كبا وجائخده ذبا اب ک' ایدنت پروشلم کے باشندوں اور بیووا ہ سے توگوں میرے اور پیرے تالستان بن تم بى انعان كروكي افي ناكتان كي الدكيا كرسكتا كفاج س في ذكيا ؟ اوراب جوس في الصحا الكوركي الميدكي تواس مي منظي الكوركيول الكية م- انغرض بيبوديول كيسب حق موسنے كى وجرنہ خداكى ہے انعما في ہے

نسبه دفاتي كيونك فدائسي عبد اوروعدول كا وفاراسه راورمعاطات بي منصف ہے۔ زی برح سلی ان کی اعلی اومنا بھی کی وجہسے موی کیونکے فدا بميشه سان وتأكيدكا راجه ادراس وفت تعي فعدا ونعدك فادم البي ا حكد الخيل كا ببنيام شاتے ہيں۔ يرجن سلبي ان كى اپني نافر ما في كى وجہ سے ہے۔ كيوبى خراکی داه کو میور کرج مداد ندیم سے وہ اپنی اپی راه بر علف لکے و مر مودلول كالقيدان ١٠-١١ اس سلط میں کہنا ہوں کیا " خدات این امت کورونہیں کیا حذانه كرسه كيونكرس كهي اسراكلي ابراع م كى نسل سے اور بنيين سك ا وتبلیس سے ہوں ع ضرائے اپنی اس امت کورونہیں کیا جے اس نے میلے سے جانا کیا تم بہیں جانے کونوٹ شدایا ہیں کیا كتاب ككي وواسرائل ك ملاف فعاست ويا وكراب ع س السليه خلاوندا المفول نے تیرہے ببیوں کوفتل کمیا ، تیری قربانگا مول كوادها ويا - اورهسون ميں ہى بجامول اور وہ ميرى جان کے بھى خوالال

بعندال معولال وسزاين طب عدد ان كي آنكيس تاركيب برواين ا كا ديكون مي واورتوان كي يغير مين عيكاست د كو " ع مح امرائيل في الني خات كو تعلى مبين كيا . تومي فوا لي قطعي فورس ان كى مادى قوم كاب تك دونبي كيا اوراس كا دعده اب تك تائم ي ادد كوان كى ايب برونى نعدا دموجاست توسى ان كاليب بنيد نجات إلى كا سارے بہوری خداکی کان الدورانت سے ہے جن ہوگئے۔ خدا نہ کرسے اليام و" فوا وندائي براے نام كے باعث ائے وكول كورك نبيل كيا " امم ۱۲:۱۲۰ " ادر ده این میراث کومنیس هیوفریکا" زب م ۹ دم ۱ رادرس اس کی زندہ متال ہوں ، کویں اسرائی معنرت ابراہیم کی نسل سے اور بنيمن كم فبيلهم سعمول نومي ميمي مول اورسخات كاوارت بول اور فعظ ا می جکداورست اور تم می سے بھی بہتے ہے بہودی تقے ع بہودیوں نے عذا ميح وقبل دكياالدني فتهرك كين توعى فعاف ايناس است كود

كوديموكر يجفي كم خلاك سارى امت بعثك كئ اور فات سے دورم كئ .ايا بى دا قد حورت المياه كے دفت يس بي مجا- امغول نے بى ايسابى مجا اور خوا المعافريادكي في فانافهاس والرسط واقت بوت وكاب مقرسس ائل 4 ا: ١١ ١٠ ١١ مراي مذكرت - كتاب مقدى كاس صدكانام جال المياه بى كاذكرب رعام اصطلاح مي اجراه تقا - اسىطرح يزركول كم نام بران سك واقعات کے صعبی کے نام سے رمبیا کہ میں انبیای کتابی کوهن انبیاک نام يكارتي وننائم كمه بن كرسيدياه بارساه بامنى دفيروين لكعاب الداس س امراد انخاص مبنی بکنان کی کتابی بی و حدرت ابیاه نے خدادندسے یول زیا كى كالسيف فلا وغولت كرول ك خواسك الك بيوى غيرت آئى كيونك بى اسرائل في تيري مدورك كيا الدتيرا عن كول كولها ديا الديدك بيول كونلواس مل كيا - ايكسيس بى اكبيلا بجابول رسو ووميرى جان يست ك در بي يع م كرفدات معنوت اليامكوتها يكرمنها داخيال درست بنبس اس كفكر من من سول این مات بزارا بے اے رکومیوار مگا ۔ اپنی وہ سب کھٹے جوبول کے آسے يفك اورسرايك مندم في است بني وما " ليني معلب يا مواكرادف اليى بردى برنستنى كے مبكد حصزت ابيا و سمجة سفے كدكئ مومن باتى ندر بارسات ا ہزاد خدا کے ایسے مون بندے موج دستھ حفوں نے میت برست قوں کے ووبادك كي يشش ذكي مقى اورجنس ضداف ابني ممنى كي تعبيل كے الم معزر كرد كھا تفاراس فرح بارسب زمازس مى اسرئيل كابك بفيد دفاماسس وليس ه اس کی تعداداتی چوتی می کیوں زموکہ ہم ہست نا قابل ٹھا رہمجیس و الغرف اس وقت مجاموتن كاليك اسات مزار وفادارس وجوزاد نرسيح برایان دکه کرفداسک نعنل سے بارے زمان کا ایک برگزیدہ بغیری گلبے چ

١ مدا كعنس سي من اس التي كتابون يونكه الحفول في اعلى سي اس م تبرکوها صل مبنی کیا ملکہ ایمان سے ۔ اس کیے کہ خدانے خودا نے برط نے شال ستعابيها يدورج وباكوه اسرائيل كالبتيهب الدخداكي مرحني كولوماكي ٤ كيكن اگراعال سيريد وبصراتما توفغنل سيركين كي معنى بو يا ه الغرض المثل برراستهازى كى شرهيت كى تلاش كرنا تعامى شرييت تك دينيا "كيول؟ اس لي كدايان سع بهني ملكداعال سع است كسي زنا جا ١ : ١ ٣٠ - ٢٠٠ مگری راستیازی خداشے اینے بولسے فعنل سے اس بقیہ کو دیا چھے اس نے اليص جلال كي لين مفركيا - اوربه نقيداب مسيح كليسيا كالنفري سع - اس بقيه کے علاوہ اسرائیل کا باتی معدیق کی طرح بے حس رہا اور اس نے خدا کے فعنل مر كوتبول كيا اورخداكي موتى كي تميل نركي هان نافرا فل كابي ايها بي حال عصبا كمة تحفوي اورسالوس صدى ق م من ان كية با واحدا وكاحال عقار ان كالمني كرى بونى سب ادر مجد كرتا وسب - ده اللي يا تول كور ول سي يحيي بي - من أ بحول سے كامريك من كامستے ميں را سے كار سي بار سي بي ار سي بي ال من ايك كرتے بيرادرندي الني الى كومنناليسندكرتے ہيں ۔ وہ ندمب سے ہے ہرہ ا ورخدا کی سے الیے نا واقعت بیں گویا کہ ان کا اس سے کیجے تعلق ہی ابنیں - المی امور کے لئے یہ منچر کی طرح ہے حس وحرکت اور مروہ کی طرح عال ہیں · اکفول نے اپنی زندگی کا خداسے قبلے نغلق کرلیاہے - ان کی حالسنند امعقدرافسوشاک ہے اوریہ اس قدرنا امیدی کے درج پرہیو بچے جکے ہیں کہ السامعلوم موناب كويا خدان فودسى انبيس اليها بنا دياسه تاكرير بادادد ۵ و زور ۹ ۲: ۲۲ ۳۲ می البیسے ایمانوں کی نبت کا جیاہے ک

اه ان كا دسترخوان ال كملئ كيفند أبوجاسية - ادرحب وه امن سع مول قد جال بن جاسے کے میں مین کروہ برائیاں جس میں وہ دلیسی اور مزہ کیسے ہم النا کے سے دلت اور برا دی کا باعث ہوگا اور وہ بھٹے۔ اکنوں نے خداکی راستیازی اورسیائی سے ہے توجی برتی اور سے نظر انداز كر محرايول كى طرف منوجه موسية ، حالا بكه كما واوربرائيون اكويس لينت فخال كامنيس حذاكى طرف رجرع مونا جاسيم مقا حكين ا فسوس مذكوره عكر" ان كي المجليل الرأب موطا مي تاكروه وكمود نه سكيس - اوران كى كمرس بميشه كانتي دهر ي بيبي حكة فناب صارفت كالزران برجك رياس ادريخات كادروازه ان كم لن كمال بالين توبعی وه گناه اور بح لنمی می ایسے اندستے میں کداس حقیقت سے قسطعی ناوا نف میں اکفول نے اپنے اور کا و اور دلت کا البا بوجدلاداب كران كى كرس كانبتى بير - اوروه اس مست شرمنده منبير بوتے - حذا يى ابني البي عفد باك بوائد سے انباط كاك و و دلي أور

لفتیم سیدیا ہ بنی کے زمانہ میں بنی بہودا ہ گناہ اور میری ادر مبت رہائی میں ایسے عزت کنے کہ بنی بھی حدمت رہے کئے تھا کئے انھول نے بنرار مناوی کی اور صوا کے عفی سے دھے یا ایکن و ون دور کا رہ ہے مارج ع موسے اور اینے گناہ کے خات میں جورہی ہے۔ اس کا متج معاف فل بچھا کہ گناہ کے اعت یہودیوں کی بربادی اور تباہ حالی دیک الازمی امرہے۔ نبی کے دل میں ان کی طرف سے اصلاح کی امید باتی نہ دہی اور تباہ کا دور ان کے میں اور تباہ کی نہ دہی اور تباہ کی المید باتی نہ دہی اور تباہ کی مارہ کے نبی کی خاکی رہادی اور دیوں کی امید باتی نہ دہی اور تباہ کی مارہ کے میں اور تباہ کی دوران سب حالتوں کے بھی ضاکی رہادی اور دوران سب حالتوں کے بھی ضاکی رہادی اور دوران سب حالتوں کے بھی ضاکی رہادی اور دوران سب حالتوں کے بھی ضاکی رہادی دوران سب حالتوں کے بھی ضاکی رہادی اور دوران سب حالتوں کے بھی ضاکی رہادی دوران سب حالتوں کے بھی ضاکی دوران سب حالتوں کے بھی ضاکی دوران سب حالتوں کے بھی ضاکی دوران سب حالتوں کے بھی خاکا کی دوران سب حالتوں کے بھی خاک کی دوران سب حالتوں کے بعی خاک کی دوران سب حالتوں کے بھی خاک کی دوران سب حالتوں کی دوران سب حالتوں کے دوران سب حالتوں کے بھی خاک کی دوران سب حالتوں کے دوران سب حالتوں کی دوران سب حالتوں کے دوران سب حالتوں کی دوران س

ابنی امیدی کودیبودی کے نام ولٹنان کوشنے سے بجلے کی اور ان می سعامز در کھرد مجد البع ، کا رس کے وفد اسک پرستا را وماس کی دھرند و نعنل كي من ارمونيك . بيسياه بي كوالي اميدايي اس جوي كوده سي على جوان كي بيردي - الرجيل برزيده جاعت كن في في المنظامنيا کیا ۔ اور سپردیل کی تاریخ یں میے جیے ان کی مالت ادر زیادہ گرتی کی اورتبای بردحتی کی ربشید کا تغنط ایک اصطلاحی تغذیشا میلاگیا . با بلی پسری برجب بهوديول كى بريادى انتها يمسين ملى توان كردميان مذيرها ادر کالی کی امید دبدا می را درده ایک ایسے زمانے کی ماه دیکھنے گئے۔ س بر برودی دی اور اس سے زندگی سیم رستے وادرت برای بحكرفدا كے سے برت ارتبس مے اور ضاان كو دويا ده بحال كر كا اوران كى قدم كارسرا متدادموكي واس زمانه كى ابندائع كى امست موكى اور عدا ك نيك بندد كابقيه وبريادى ساس ونت ك بجادم كا- دويامه بال كياجائيًا - يحكزان الالقيدك الخوضاغر يوديل يهج جسم لرسكا اوروه بعى بت يهتى اور باطل يستى كوترك كرك فداك كلام برعل بس میں کہتا ہوں کہ اکفول سے الی مو کرنے کھائی کا گویں ١١ البير غيرت بو ٥ اور لكران كى لغزش ونياسك ك ودلت اعبف ادران كالقصال فيرقوس كمسك دوايت كاياع

مرا ہے توان کی معرفیدی کئنی زیادہ [ دولت کا باعث میں ) عادیدی م عنروول سے کہنا موں اس حیثیت سے کی معرووں کا دسول سما ا جول المدائي فلاست كى را الى كرتا بول ع يم كدكى طرح سے اپنے ه، اجم وميرت ولا وك اصان سي سينبن كو بجالول ع كيو بمراكرا كا فارج كما جانا ونياكا مناموا توان كامقبول مواكميا موكا بحكيا مردوں میں سے جی آخنا نہ ہوگا ؟ ع بهوديول كى حق سلى كونى اليا معالمد سنس يصد كلى يا والى مجعا جاسة كيوكمان كم الصنفات كاوردوزه بمينته كملاسب وادراس وتبت ينظا بر ہے کر قیریدوں کی کا ت ان کے لئے عزرت کا باعث میے کہ وہ بی ضوا وند مع برایان لا کریات ماصل کیں۔ ما فانكريمودى اس وقت طواكى إدشابت سے فارئ نفراتے ہيں -كبن ميريعي نهممنا جا بي كدان كے ليئے توبيكا در و و بمینه کے ہے فعالی دراخت سے فارق کے گئے ادرا یسے گرسے کو معرافینیں س كريس ان كي تونت كان عبل بويكا اوراب وه سخاسته ي بني باسكت الغول في معور توكلان كروه منبل معى سكته بس ودراالني افعام توديكيوكركس طرحان كي بدلغزن اوران كابد المخوات غيربيو ديوس الكانجات إوريكت كا باعث بواكن ٩:٢١-٢١ رضا وندمي في اين ال فدمت كالومدان كردم إن صرت كيا اور خدا وندك ويسلمان ي يبليان ي اس جاتے دہے کین جب الخوں نے رسولوں کو تبول ذکیا اور ایمان نہ لاسکے الدوه عيرة ول كى طوت رجد ع موسئة تاكر سخات كابينام البني مح سنامي.

میرایی مینسایای دستورد ای مسرمگد بیلی سیدوول کے پاس گیا۔ كين جب الغول في مخالفت الدرقبول ذكيا تومي في ادر توبول كي طرف رفع كي ربم في إرنا ان سع يريمي كهاك" حزورتها كه حذا كاكلام بيلي تتهيس سنايا جائے . نیکن جو مکمتم اس کور و کرستیم داور اسفے آبو مینیند کی زندگی کے نافابل منها تعبورتو ديجهوم غيرتومول كي طرت دُخ كرتے ہيں ؟ أعمر ١١ : ٢ مم ر مبرا اس سے مطلب بنیں کہ اگردہ عدا کوتبول کرتے توغیر بہودی کات ے عروم مستے ۔ بلک سخر سا میں کہد رہا ہول کاکس طرح میں اور دیگر موسل يهيك ال كي عرف مي كي كين حبب المغول من فيول تدكيا تويم عنير بهوديول كي طرف دور موسع الروه قبول كرف تركيا موتار برس بني كبه مكتا موسكتا مخاكه مم دسل ابی فدمنت كی زندگی محن ان بی دربیان كلستنے اور پنیر هیود اول کی طرت روع نرموتے۔اب ایکا ترک کیا جا 'ااور مدسرول کامقبول علمرا ايسامعالمها سي كوس سے امہيں غيرت انا جلسية كيسى شرسى بات سے الإزرنداور حقيقي وارت بحق بهول اور ورانت سن خارج كيئه وأين -- ولاؤنكار است ١٣٠: سے چوکوئ امست بہیں ان کوغیرت ۔۔۔۔ ام رکیا ہمامیب درکہس کا بہنس غیرت ہوگی اوروہ دچوع لایش سکے ہے 9 ١١ أ درا كرميودون كي بيما باني كا بيتي يه مواكر سارسي جهان برخوا كيفنل كى دولت ظامر موتى كرسب كوانجيل كابنيام سنايا جا تاست اوران كاخدا كم جلال مت كمتررسين اور ورانت مد فارج موفي كانتي بيواكه غير يهودى قوس خواكى روحانى ودلت سع مالامال موف لكبس ادر كات

ا ورالني راستباني كوها عن رفي لكبي . توكياتم بحق موكدان كا دالسي وفتا ادر مجي ايان سي مجروبه مركز خداكي مورت برغلق موناجمان ك كن مجد كم عزت اورنداي كا اعث بركا ؟ من كهنا مول كميس زاده بكهب صركيونكه اس فرح مارا جبان سو، انجات بانوگا ہے پرسب بائیں سن کرتم میں سے کوئی تعجب نہ کرسے کم میں غیر قیے مول ا کا رسول ہوکر ہیود یوں کے لئے کیول استند فکرمند مول میں میرکز اپنی دمیالت کی النس كفولا - ادريج كيم في اليهوداول كم متعلق الني فكركا اظها دكياب - وه النهيس مجول كرمبيس بكرتمبيس مزنط ركيتي بوسنة - كيونكراس معالم مي وصل مخاری برای کرد ا جدالی کسی طرح ضراف منہیں اپنی راسسنبازی سے مسیس كرك ابناجلال بختاا دريتهارك ورحرا لعمرتنه كواسقدرم طايا أنتهاس كالوك كملاسك مالانكه يهودى جوابي خاخران ادر شرابيت برفورت مي رتبين لييز مستحقے رہے۔ اور میں خلاکات کر ہر اواکر نا ہول کراس نے مجھے نہی بڑی خدمست ما العاشرت بختاكس غيربهوديون كارسول ناع بن تمهارى برال اسي كرتا بول اورابني خدمت براس كي أزال بول الكرس طرح سه اليع ببودي بعا يول كوج ميرس فون ادر كومنت بس غيرت لاكل كرده ابني برها فالهايان اورلا دارتی سکه بالمقابل بمتیاری خوشحالی ایجا شاری ادسالهی در افت کودیجه کر مشرمتنعه ببول الارشرا وتدبيح برايان لاكر بيرالني مكنبت كوحاصل كرير بيت بيت وي ابی ہے ایانی کی وجہ سے کھو بلیکے ہیں مر اگران بر سے مرب کوا تی بھے بہر، رہا ها كرست كه كم ازكم مجهولوك توموش من اطالي اوريخات يا بر و حب بيودور ال إخداكي با دشاست سيفارج كئ وافع كا يتي يه بواك غيربيو ويول كا خدا ونوسي کے وسیدسے خدا کے ساتھ میل ماپ موگیا اوران کی بے ایمانی در کیجوی کا بہتے

**CS** CamScanner

منابا ادروه بوق ورجوق خواكى بادفناميت مي شامل موتى على جارى بي - قركيا يبوديول كاخدا وندمرايان لاكرمقبول نظر كفرنا ادربا وشامب يس واخل مونا دس کے اور بھی بزرگی کا باعث نہ موگا ؟ میں تو یہ کہنا مول کر بہودیوں کا نوشا احداث كانا أيب اليي عنظيم الشال بات بوكى جيس كمرده كا زمذه بو ثأ ا درموت كا زندكى نبنا م ادرسار سے بہود نوں مے ایمان اے سے مردہ دنیا بھی زندہ ہوجلسے گی اوراس وقت دنیا اپنے کمال برمینجیگی اورضراکی مرصنی دنیا میں کا مل طورسسے یوری ہوگی كيونكه تعيركبابيدوى كيا تغيربه وى ماراجهات تخات كاوارث موكا -آیت سکے آخری الفاظ کی طوف المنارہ کرنے ہوئے کو اکسوسی ایکے ما واپی مدین كى تعنىرس اس غيال كا إلمها دكرت بين كم مكن بين كداس أيت سع دسول كامعاب - مرک خدا دندمیسے کی دوسری آمد بر بیلے ایک تیامت صغری میرکی عیس میں صرف رین بدے جی اعیں گے۔ نین بہودی قوم کھایان لانے کے لیدفیا مت کبراے مركى جن س كرسار الماني أدم جي العيس على " بيم عن سب زنده كي جا تنبك . لاین سریک این باری سے میں تھیل مے مہر میے میں نے ہواس مے وک اس رزينون بوكران كئ عكه موند ميواا ورزينون كى ردعن وارجرط إ تو مان ركعدك كوجره كونبيل ملد جره مجعدكوسينمالتي ب عليم

بر کیکا ڈوالیاں اس کے توری گئیں کس مونرسوماوں فر اجمامہ و ہے ایا فی کے سبب سے توری گئیں اور توایان کے سبب ١١ قاممي بكيرة كرمكه وف كحاف كيوبكه حب فدان اصلى واليول كونهوا مه الربحة كوكمى و جدا مي و يس خلاكى دبري ادر منى كود مكيم ريخى ان بر وكريك اورصنداك مبرباني بخدر ببشرطيكه تواس ميرباني برقائم رسب ٢٠ ورنة ويي كاث والا ما سيكا و اوراكر وم ي ب ايماني مرقا كم مدرس تو موند كئے مائي كے كيونكر خواابنس دوبارہ موندكر اے برقادر ہے ع ٢٧ اس لئة أجب توجيكي تسم ك زينون من كسك كيا اور فاعده ك خلاف البع رتیون میں ہو، کیا گیا توکس متعدریادہ وہ واصل و دالیال کے ہیں ا بنے زیتون میں بوندگی جامی گ يبوديول كاعل يأكب كين غيربيودول كابوال ديما تومي مذاني عيرببودى مومنول كوامن باكراصل مع منعلق كره يا - اوراكر معد العياس طرح سے غیرکوانیا اورغیرنعلق کومنعاق کردیا ستورہ ان اینون کومبی انہائیل بهودين كيا بمان لا نے كى فرقع مجعے اس لئے ہے كيونكر خا فرانى اعدا فرريان كامس ايون والحاب - يجهين بكان كامعاشرتي الول يعي ذبيب . گوندسے ہوئے آئے کا ایک پیڑا نزر کے طور میدا کے معنور" ایجا ہے ل زائر السيك من كيا ما تلب عدضا المستغول ركبتاسين و كياس عدي من بنير بوتاك باقى ماماة لا بحى باك الدنند كفا بل يع عا المادي المالية الدندر كالمرام المرام الرام الماك دام الاس كا كان بيرامي اك د مورا

سادى بېردى توم فاران ما ترى ادعلى مېيىندىككافاسے گوند همين تالى كار دوا كيمينور ك عن ك قال مع مالا كالتك كامرت الكياني بير العلم والتعنون وكالماني ويواليان درخت کی جرف پاک مو نواس کی شرانیال میں پاک معترمی کی میمونکه می الیول کی خراک اوران کی زندگی کا تحصار حرفتی برد به مراورسرایک والی کے وجود کا رازمی در کی جرا ہی میں ہے - بنی اسرائیل بھی اہکب درجت کی ما مندسے - ان کی جواتو مرسے ما اور بزرگ ہیں جے صلا کے موس اور مقبول نیدے سطے - ان کی خاندانی اور قدمی أيرورش اللي ما حول ميں ہوئی - خيا بخيران کی قرمی اورمعاٹ تی فصوصيات بھی اہی ہي اوران کی ہے ایمانی محف ان کی اپنی ذاتی اور تخفی صوصیات کا اظہارہے ۔لیس فراکر دہ اسی طرح انہی ماحدل کے مرود وہ ہمی تعدان کی لسنبت بہ توقع رکہنیا کہ وہ کسی ذکسی لم نت س صراکی با دستارت میں داخل موں سے کوئی غیرمعفول امید بہنی ہے ﴿ المَبْسِ مِعنوم بِ كَرَخُدا كَي كلِيباكِ البَداحصرمة الراسم وحفرمة الفحاق الدحفرمة لعيفة دعیرصند موی مادراگر کلیبا کوزینون کے درخت سے تنبیہدوں تو آباکی حیثیت جراکی ہوئ ۔ لکھاہے ۔'' هذا دغہ نے ٹوٹن سوہ سرا زنیون ٹیرانا م دکھا''۔ ہراا : ١١٠٠ مغيس يرتعي معلوم سيس كربيودى يبيئ اسى اليص زينون يا كليبيارك نشريك تق رلبكن حداد ندمه كى آمرى وبيودى ايمان بذلاست وه الاكليسياست السيطاعده كم كفير بسے كرمك رود البال ورونت سے على الله في جاتى بين متبهيں يديمي يا وموكا كرتم ميمى ميريبك فنرميودى شقه - اس إنبيك زنون اكليها كوفركيد تمح ادرنهارى أمل اكيره خركلي لريون كي طرح متى جوميكا برسع رايكن جب نم طدأ وندبرا بان للسيئة تم اس ورفت سے پیوند مو تھی از رکلیسیا محر میرکی سے تاک آئندہ اجھا کھل لاؤ۔ المجاهدا مح فتعود مقبول المحرسة - اوراحة كنيسا كه شركب موت حك ياعث كليساكي ساكم

اً بمركذي كي حدد اديبي بيني والمبيئ عائمة، بي منامسيانيس كرنتم اليها فخر كرومس ۔ یہ بہر دیوں کی تعظیر مقصد و میر ۔ کیونکہ شروع مشروع ان ہی سکے آباؤا عبرا وادر اكن مي كي هدو بفدا كي لغمنول ادر بركتول كي وارث بني وا درسي كاليسيا كي تعسيم تهرند ميد الاساليلي تركشير الارنع تني مسيداني عبي حن كي ابتدا حدثرت ابراجم اور ینی اسٹریک سے میرنی اور را میدمیجی ان کے وارٹ میوسے - لیم ہے دالیک منحقير بيجا بات سي كيودي برااعد بالمدنام كاللي خزارة بهي بهرولول بي سيد ملا اور مندا دند کی بہدائش میں ان میں کے ورسیان موتی ، الفرحن میسی حذاکی آب با دشاسید کے وارٹ ہیں جو کیلے نہود ہور) کی ملکست منتی ساور بیہو د تو ل۔ کے ميا اب كار اس المت كادر قيم عن دوه معردوباره الينه وعلى مرتب الدلمانية كوتفاصل كريس والسيام علوس سألسهم كهروم من البحريثيريه ومي يسحى مدبيري يتعدي سنع سبود لال كى يما ايا في بران كا تنغظها الدائدة كاربيني سنفي الدربين ايمال يرا مناصب طور برمنر وريق رسول في الايدا مني محت أب الديم فن من من كيا ) هي بهرو ويوز ، كولوندا سيرة سيم في كامو نع بنيل الين هم اب فرز و ادران کی ہے ایک اور - ہے ایک ان بر سیجا الورسع عزورا اظها أرسة طواوري كيت عوكه جذاسف الهس دكيا باحدت کے درخت میں سے کار طرح کرعلی و کیا اور سمیس قبول کر کیے اس درخت میں الرندكر دباء اوركاليسيا كاشركيه بناياء اور دست تم منعوليت كابن تن تنان بينية م اللهاراكيا الويجامية ولين والمنع موكدوه الني في اليالي كيسب الاراف كرعاياء ال سكية م كيو كمه وه حدا ورز من حرايان ندللسط ما در تمه هذا درز بها يان الكين سك أس وبضته من مورز موسائدا ورائان ي مينه تعلى را اس درون من قراء من ا" الإسرائيس مورد موما عليب " ملك عليه والداما كالفيك أنه الداور الما كالفيك أنه الداورة ما بهيئة في مؤور تو الال ملاخون كالمقام ع يكونك حب طراف يوديون كو مرجور ابو زيون كى ا على قدال في تولمبيل كسي جيواس كا- الرهم بين ان كاراه برعبوا ورايران بر مرب فائم زرم في تعييل فدا كافوت اس الني كرا جلسمية كيو كربود اول كاردكيا جانا الدرتميقا دايكال كياجا تااكيب اليامعاطه مصص مي تم داهني طور مرخداكي سخي أور الهراني دونول كو ديجيت مو - خداكي سختي ان بيود يول مرجوامية إن نه لاست ساكلو تع اس درون بعن خدای امت اود کلیساست علی ورب علی اور خدا کے كعى النفيس ايني راه بمرتهو والم و الدهداكي مرياني اوريفنل تنم غير بهود لدل لي ظ مرجدا حبب ترهذا ومد مسح مرايان لاست اورايي زندكي كوف إسمي عايمة مي معونب وإسايان برهداني تهمان سرلب كيادوراي امت من ودهن كرير للهيس استيم زيران مي بويزكيا - اور اسبه اس هالت ميرقائم رمنيا يا در ميناتي ا بالخدير مي الرنم اسي طرح ايان برقائم رجو تو طرورد بقين ها تو كرتم بعي ٣٣ إن ي ك طرح كانت كرعليوه كردين جا ذكرتم ع حذا ني سبرايك انسان كواپتحابي المرهني بيستين ميمير فيفقأ زادمبيلا كياست رحبس كاحي جاسب بهو ديول كي المرج كحرابي افتياركردي اور شراكي إ دناست على معلى موجاسك . خدا ونرسيح كيرموس مبريل كي طرح داوح اختيا ركها در غداكي إ وشاميت می داخل سورین بین بین میکرگرا د اگراین گرا بی کوجیدو کرداد را ست بر عالما ا آوا سے اس کا بی موتع ہے ۔ ادر اگر من گراہی افتیا کرنا دیا۔ ہے نورد بھی أزا وسع جساجا سدم كرست - اور جيبين كرتم بي ام ني برعشي و كيم الما تي برعشي و كيم الميكم سو اسی طرح بهود ی کمی جسب ایمانی کیرسیب علیده بس . خدا دندمس برایمان لاکودیا البيال كيرما يتكفيهم ادما مبنير بجواس زميزن مي مكر مل سكتي سد غداكي رهمست الاراففل البنس ورباره بيون كرك ايك كرسكة سيت كيونكه طرا ان سب امورير قاورة

مهم انتون سے بیوند کا قاعدہ تو یہ ہے کہ اچے دینت کی فیرانیاں مناکی ورفت میں موند ى جاتى بى الدان في اليول كالجيل إيني السل كم معلا بن الحيمة المراح أور اس طرح حلى زينون كي درخت كوين اليهي الليل كاورخت برا دياها آياب لين خلاف قاعده خدا نے مخطاری حالت میں سنتی شامخ کو ایسے و رفعت میں ہوتارکیا اور برطی عجبیب بات یہ ہے کہ اس شاخ کا سیل اپنی اصلی کے رس بن خراب اور بركاد بنيس ملك حرط مح مطابق عيلا اور أسدريده بعد اورجب تم وطب المديدة من يرست ادرك دين مي اللي تعيم باكر عداد نرك معناب من تدر تري كرسك كما ين متعارس ايان كاتام دنياعي شهره بورا بي - لويد ميروي وي دني اصل اليم وبتون كى بدا ورجولتيت وركيت اللي تعدر إتى رسب - اين اصل ورخت سي تعالم كيول بنيس بيونوبيوسكية ؟ من يهمنا بول كمعنود بوسكة بير؛ ورخوسيسب معيلدانه مول سن السي ليع نه نخه عبر مبودي سيول كه بجاهور بيعز وركزاجا كيونكراكرهم عي ايان برجائم مرموتو مقاراتي وي حال مركا جوسوريون كاموات يهوداون كونا الميدسومة جليسي كيوكراكره ورتوع لاس اور حداور برائميان

**CS** CamScanner

عم ولا صول سے كليكا - ود بے دين كولسفويس سے دفع كريكا ہے اوران كے مرا اساعظ ميرا يرعبد موركا حبكس ان كالنابول كورور رول كالعزيل کے ایک برگزید وہ متھاری خاطروشن ہیں۔ لیکن برگزیدگی کے اعتبار و ما ست آبای فاطر سار سے میں عداس سے که خدا کی فترین اور براوا سالے تبريل بي و كيوني سرح تم بيلي خداسك افران عقر لكن اب وسر إن كى نا فرا فى كوسبها مع تم براهم كياكيا هـ أسى طرح الم بيكافي فراك مرا البوسات اكرنم بررحم مونے ك باطعاف الله ال يركفي دهم موعد اس الحكم هُ إِنْ يُسَيِّ وَإِنَّ فَيْ مِن مُرَفَّنَا رَمُو سَلِّهِ وَمَا مَلَ مُسَيِّهِ بِرَرْهُم وَمَا سَعَ فَعَ ا سع معا يو إله بها يها و بهوكم اسرائيل سي الخام كانسب وهو كمعين و كرسنه ورخوا وراسبت أب كوعظل محجو كردغوا دندك آمد سع صرف عم بى نے بورانا أما الما يا ادر بهودي اين بوقوفي كي دهرسته الهي دعرت اور حلال اور تخات سس امحروم دسيع واس فيلزم بهنار بهنا بول كالسرائيل كي لنيت تنبي وندا تح معيد سيرة كا كاردون رنداني؛ ديشامب كي إبن الني بعيدا يكساليي توينت مده صيعت ر نع شعر اختداری استن ان کی اسکن ان کی ا ي سوكه ديكم انوام كونجات كابر قع مل كيا - خداكا بالحيل ويجاب مره بين المنها بمحمة الكرير يهووي كسية كماكر والم كمني كرية ، به ذر بون کی طرح محت دل میز کرضدا کے کلام ادرالئی انتظام کوتسول ج

كرس كے . ديگرتومي اس ندرنيزي كے سائند حذا و نركو قبول كرتى جي جارہي ہي كداليا معلوم مرتابيم كرونياكى سارى قومول كمايمان الما أفي كے وقدت كر ہ و ایسی یوالیسے پی سخت رہیں گئے کے اس کامطاب بینہ کو وہ ہمانیہ می ها دند مع علی در دبیں کے بکہ محص اسید ہے کرساری اقوام کی سخات کے بعد میں خدا آپ تطعی طور مے ترک رکر کیا ۔ اوران کے کئے سنجار کامور قع تھر بھی باتی رہے گا۔ بكره فأون كى فرات سے المبدیے كه وه ال بریعی مهر أن سكا - صرور ہے كف! کی کامل فنخ اورشد بیان کی ایوری نشکست مید سبری مسطیما سنے اور درون نسیکی این نیکی دسیم به بیم دینی اور گرانی ها تی تسیم دور سسیمین نصابی سب ترجه مو اكدها: ٨٨ - ادساكه خداكى مرصى بريه كمساسا بدال سخات إستح توبودى اس سے خارج بہبر موسکتے۔ وہ بھی عزور دع عول کے اور اپنے مخات دىندەكد قبول كرىي كى ئىب دىياكى تخامت كىستىنى دىداكى مرىسى لورى مبوكى - ادرىيى مذ فقط بقتير لمكد سارا اسرائيل سنيات بالريكاء فيالخد السعياه عي كالأب بس لول ندكوريد ير ويكهوغدا كالم تفرجهو المهين موكياكه بجانديك " ٥٥:١" أور خدا وندفر ما تلسين كم ميون مي ان يهي إن يهي الناجيعية وب مي فطاكوري سع بان تقيين - آبك فديد دسينه والا زياجيم ان والل) أنبيكا را سي ٥ دن ١٠ اور یہ ندید دسینے والا منجی میں ہے حس سے وسیلہ سے ساری قوم اسرائین کی مجات کی يه الهيد بعد عد اورجب و ما يمان سه آئيس كم توخدا و ندسلي كلب بن شركيب موكرفد الم سنع تهديس شامل موجاس كي ماين اس في فيدك وطرا ورك ذاج با مذها گیاجسینی لندین برمیاه نبی اس و اس - به ساس بود، فرماسی می که ویک ه وه دان استهم من وخدا وندورا "است حب من اسرائيل سيم كوراك اور بهوداه كم كمراني كمساعة نياعب إغطونكا ---- يساين مزيدين ان مي إطن مي

ر كور الله الدان كرل برامي الكهول الداوري الن كا خوام و الكا و د ده مير الوكر بول كے مدر مدر من ان كي جدر ان كي جدر ان كا حاد ان كا كا ادر ان كا كا اكومارية كرون كالمر السي سلط مي كذاع له أنه المسالين بواس و تت بيرويني اور أناه مي ريوا مواسب ايكساد ورت بن خدا وغريرا بان لا كرد وح القدس كي من خراديت عاصل كيسه كالدريمام وكام وفي عاصل كرم كات كالادف الموكوات وه وزاكي لناص وغمن على بن وريسوميدهي - ندا مح وخمن اس ور العالمي الناين كے مخانف بن كيو كدو وسيس طابت بن كر خدا كسم ادا د سے پیدها لق انجیل کا بی شاخش سیام غیربہود یول کو بھی شایا جائے لكري والبيتين كرصرون بهوري عان الماست كوالات ولا اورونيا ولسع بها مود ارتعام الاستاه والارداقد تواول مي كدده فورين قرى حبيت است انجات كى مالك من أمه تك وورس اور خلاوندكو نبول منس كريم - اورايكي العالماني كالمني توتم عاسم عي موكد تس ورج مم في النبي ميوكر كمنهاري طرف وح ك اوسخات کاسفام و گرافوا مرکوسلے کے سال کی برے دیانی مہا سے لئے معيدنا سن موى - ادر النفس مبوب اس مفهوم من كبتامول كدخدا في ان كيابا كوحين ليا الامان كى الدلاد لعني اسرائيل كواني انحسل كى انتارت دين اور دنياكونجا كاليناء مناك كے لئے تھے آبا اكر دنيائى عوات كے بارے يں خداكا ازلى اداده الدراعو - اسى كے عدا سے ان كسا تھ برطبى براى مربانياں كس اورببت بى ادف العمت سے اللی اللہ الین افسوس اس دقت ال کا کیا حال ہے ؟ ح گووہ لصورت سے تیاہ اور سر ا د اور سجات سے فارج بیں تو بھی مجھے بیتین ہے کہ ضا تے البنی یا سکر دہنی کیا اور ال کے لئے اب مک اسیدیا تی ہے ۔ طا سراطور برق السامعلىم مراسيكران كي لي كاستكادروا زوش بوديك بركن حقيقت

ي كرجب خدات النبي اكب باربيايا نباليا اور افي وغنل كي نعتول سي اللا الى كيا اورانبي ونياكى سخات اوسايتي خدمت ادر عبلال كے ليئ مندركيا تو تبعى يعى يميشه ك ليه الفيل فارزح مركسات كالكماسي رهم كادرواره تمييه ان کے بیئے کے اور کہ کیا "اکہ وہ رج رخ فائیں اور تھے وہی بزرگی خاصل کریں جو المنايل كمي ووت ميں عاصل عنى وفدا حبك كيكسي كے سائف نبيكي كاسلوك كرا ميا أتووه وإدبنا يبارك سلوك ثالبرقائم رسبته الدكناه كي وصبيع بدوه كمي كوني الغمنون اور بركنون مص محروم كرنا بيني توود بيعامة است كديه اكيب عارصني معاملها دسے اورانسان بنی سے بازم کراس کے فعنل کے سابہ میں بردریش باستے ۔ إ ع وه اینا تهرمه میند تک منین رکه حیوط تا کیونکه وه شفعت کرتا ایسند کرتا اسط ما ای دور به اور صب کنم غیر بهودی ایمان لانے سے سنتی ونداک اور يقع اوراب ال كى بي ابيانى كے سياب مته ارست ملي ايمان كا درورا و وحدا كے قعنل نے تمہیں اپنے سارج من میں لیا - انسے ہی اب وہ تمہادی طرح تا فرمان مو کیے۔ اور مجر فعید میں تہارے ایمان اور بزر کی کے باعدت و وعلی اوٹس سے اور ان بريهي غدا كارهم موكاكا - اور مدا كافعت الحضو لسى قوم كى نافر الى خاسراطور برتودنياك منعلق خدا كمان اراد سن كونوز في نظ وقعت کے گذر نے مروہ حودسٹ مائیں ادرجذاکی می سے کاکام ترتی ہی کرتا جائے

يهود ديل كي نا فرا في خيا ميكسي كي اسيدكوا و د مجي زيا ده توفيسي كيويكم. أكر جي طرح فر النبرداد أنا فرما منرد ادم وبايش لويجير خداكى نخاست كى تبهل كو بكر موسكتى سن لين درسيد يريمي وايان مالمست حير كار وكر قومول ين ا فرانى كرميوريو كى نا فرمانى بھى توت كردى كار دە كايمزابىدار موسكى دادر دە كايمزابى بىلىدىنى ا مي ها مي كار عني . اور في إلى كليسيا ي بنير كير ميهو دي اور غير بهودي دونول موجي ج مها الغريق طنائه سرامك السال توايني مرصني لا مالك برا بالدهبيا عباسية كرسناس إلى أناه اورنا فرما في كالمركان بهي اسي لي مجيورًا تأكر راستبازي اورفرما بإران أقالم كي يايينك وكبونكرجها ل تن ه كالمكان تبين ولان راستباري كلي تكن بني اور فدائيم ازلي ايوه ميم مطابق ان معب كالمخاص في تسب و اوراس في تكي تعميل بن كنه المارول برندا كانه هم اورفعة بل ظامرين السبع بريو بكد مب الم كنها كا ي من نومي باري خاطر آيا ؟ ١٠ م ١٠ ١٠ م ١٠ ١٠ من مرائع ما فكرنا فراني اوركها وكافركها والبريهان اس كينمنها بل حدُّ كى عالمكيره في أو فركها سطح طور إلا الما المام فهام أسبوا كالمطلب برسيرة اكب وقت تست ككاكه ونياكا مراكب فرد وتشتر ربعودى فداوند يستح يرامان فاكر كادت بالسفاكا اوركا يُنتزل كالراث سوكا وكين الررسو را قدامه کی طرف میوند که افزاد کی طرف اور مراز تعدیده مرف به عوکه تومی هیتیت سنے کمیا مہروٹی کیا عنرمیودی مسب سلحات یا ش سکے اور سیحی کہلائیں گے۔ اسکی خرانا اتوام الاركاد كالورب الارام كميركية ما ذك من مكترت اسليع دہیں جونا عہکے تھی مسحی بنس اور کا مریخی تو کہاں تک ہو بھی نیا اورامر تحبيت مؤلك كومكى اور توسى تندنت مصيحي تاركرتي ميد

الحرام المراسية الما المناسية واه و حذا کی دوله پیره اور حکیمته اور علم کیا پی عمیمتی میں! اثنی كر فيصله كرس فدرا و اك سير برية اور اس كي النها كيا بي اين ا بها إلى النيكيو تكمه هذا وند في عقل توسي في الله ؟ الدن الله المالي بدر کیوالداسی کی طروت مید اور اسی کے وسیسیلدسته اور آسی کے شکسپ الميزي بي - اللي كي مجيد البيرك المولى البيرة الين ا سخان كى ماسىلەس لىلىلى رىسول كى دىلى ئولىپىشى بىرى كەكىيا اسراسىل كىيا وكيرا فوام بكه سادى مخلوقات اورمكانات ويدني اورنا ويدني مسرة كناه الداس کے اٹرامت سے سنجات بائی اور حدا کے عبل ان بی شامل ہوں اور دسول ایک يهال نك بروار كياكه بخات كيمتر ريي هذاكي مرضى كالعميل كي لبند جو لقشه ولا بهال کابوگا اس کا نظاره آپیکی آنتھوں سنہ سائٹنے آگیا ، آب نے سادے جہات كوهذاكي إوشام ير البها تبديل يوسته ركهاكاس كيمن وينان كود كهوكرآب اس فدر محوصیت بوشف که ایلی دیوال کے آئے سر بھوان ہو۔ کے اور ای سانسراس اللي عكدين كي تولين كرف لك - حين كالجبيدار أن يسيران شبيده . ما ترا خرى زائد س فدا والدليوع مع كوس بليسته ظاسر المالين وزاك دومكمت بووسيا ى سخات كرانجام كى بيونجا كرأسي حن دجال بخيفيذون بيا -واه إخداك فعنل كي د ولت اور ذرا ليم مجانت ادر اس مح طريق تجانت كي عكست اوردنيااورما فيها كابيدا علم ادران يراس كى قدرت مناغداندان سخ خیالات میمکید غدرزیا د و اور در میدیم تراسی ا درود دس کی سمجد میت کس قدر ما بهر

إن إواه إفداكا فيصدكس قدرا دراك سه يرسه إكون كيدسكا نقاء كم غير بهوديول كم ليخ تعي مخات الإراسة كالمسته كل جاريكا ادر كون تينيل كرسك ای که سبوری وزای با دنیامه سه سنه خارج موهایش که اور موجوده هالت اكوريم كون تبيسك إست دي عيريد إلى بيال تع ديال تع ديال تع والي تعرف واله خد كن تدريا لانى ستاع م زياس : خاستاك راه خا برمد في سع بينية كون من العاندا فعاكد خدا في توات في أو وكيا بوري الداس كانت ان كياسيد و في خدا ك الالم معيد كوموا فعدا كم اور تون جا تناب المسيم كوال من كوال من كوال من كدوه اس ك العامنات يلى دخل الذارى كرسه ؟ مذكولي أس كي عقل كوليم بح سكتابيد الدكوي المان اس كاصلاح كالم بوسكناس وي سب مرقادر الارسار إلجر ترسكان سر الدنهين ادا وسدة كولي داكرن كا فتياردهما بع وه كا هم ان جرمنیں فی ساری مکنات کا دہی خالق اور مالک ہے ۔ نہی انسان سنے أست تمجه دياب أي كان استمس طالبه كاحق د كمناهب وجو كجه انسان نكف ودكرتابيد عين اس كى رهدت الدنفشل ب يهانسان ند خات كما تع بين نه اس ۱۶ اش سه مطالبه كريستة بن توجى د ه اين براك نفنل سے بيس نخت تناج لكرسادس جهان كالبخشيكا اور دنباك ادبرست كناه كي برصورتي كومطاكرانيا به به اعلال دجه أن اس بركمنده كريكيا في هذا وند مده مع حس كى طرف منه ادريس كي سيم سے ادر صلے افتر ساری جزی ہیں ، دی اول دہی آخر دہی اجدا ادروی انتها عظم وراک دنیاست بهست از هی سرها ورسروره س موج وست - آل كى تحمدا درستانس اليه لك عوتى رسه ما من ك إسموم مكتاب مهدس من جهال أبين عبراني لفنط " أمين " استمال مو ا ب و بان ادر مع ترجم مي على عام طورست امن ي مكوديا كيا ب ريفنا

ائين صرفت ہے - اوراس كے منى بن قائم وقادار ميا برحى و عيره - يلفظ احب ذيل وقيده بيات ميا استال كيا عالم -

رای کسی بیان پراگر آمین کہا جائے تو اس کے معنی ہیں درست ہے ۔ بعن بیان ندکور سیم ادر درست ہے حب کا لغنین کرنا واجب ہے ۔ اسکا ۱: ۲۳ ف منت ۵: ۱۸ : مرم : مرم - ایسے مو تو ل بر بیان کی بچائی کے افرار کے لئے استعمال ہوتا ہے لیکن اگر بیان تخریری موتو آمین لکھنا بیان کی سچائی کیر وشوظ محریا ہے ۔ گدی از ۲۴ م

(۱) دوندت یا دعابر آبین کها جاست تو و ال معنی بوکا" ایسابی مو" - لینی بری اس دوندت یا دعابر آبین کها جاست تو و ال معنی بوکا" ایسابی مو" - لینی بری اس نوشت یا د عاسید قطعی متفق بول اور حند است لمبخی مول که ده ایسا بری کرسے یکن ۵ ۲۰۰ و ۲۰ ۲ د بریم ۲ ۲ ۲ د استدت سکیل س

" (۳) اگرامین کسی خفیت کے لئے استعال کیا جائے قدم نہم ہے ہوگا کہ" وہ خفیبت اپنے ہے داور و عدوں کو پررا کرنے میں وفاط را در اپنی مرمنی کو قائم کرنے پرقادد دہے " ممکا ۳: ۱۲ دبیں ۱۲:۲۵ ۔ " خدائے برق" در اصل " خذائے پرقادد دہ کے لئے استعال مجاہے ۔ " مذا اور خدا دند میں کے لئے استعال مجاہے ۔ انعظا میں صرف حذا اور خدا دند میں کے لئے استعال مجاہے ۔ دہم یا اگر لیسے امرکا ذکر موج خدا سے منعلق ہوا در آئندہ نر مانہ میں مونیوالا مجات و ال آئین کا مفہوم م کے گا کہ" میں لفین کے ساتھ ما تناہوں کہ خدا سے قافذا ہے ہے۔ دیا تا ہوں کہ خدا ہے۔ والی مناہوں کہ خدا ہے۔ والی این کا مفہوم م کے گا کہ" میں لفین کے ساتھ ما تناہوں کہ خدا ہے۔ قافذا ہے ہے۔ ۲۰ یا تا ہوں کہ خدا ہے۔ والی مناہوں کہ خدا ہے۔

(۵) اگرمحن حسن اکی تعراجت پر آبین کها جائے تومفہوم میوکا کر " میرا ایمان سے کر حنواایساہی سیے جیسیا کہ لتو نعیث سے کا سرسے " زبود ام : ۱۳ ا مکا ۵: ۱۲: ۲: ۱۲: الی ۱۲: ۲۳ -

محفن زور دسبنيم كى عز من سسے اعظ د و مرتنب مجى كست الكيا جا تا ہے -زادر

- 19: CF

پرس رمول کے خطوں میں تعلیم کے بعد عام طور سے کچھ تغیری کا بھی حصتہ مزدر ہوتا ہے۔ ۔ اور ان نصیحتوں کا انحصار عموتا ما قبل معلیم بر ہوتا ہے۔ منت لا گل ۱۰ ہوتی ہوتا ہے۔ منت لا گل ۱۰ ہوتی ہوتا ہے۔ منت لا گل ۱۰ ہوتی ہیں ۔ جو نعاص خیال اس خطائی میں مون طرب ہے۔ کو ما میں اور الحاد ہے۔ کہلیسا کا امن اور الحاد و الفن ق فرد کا فرد کے مسامقہ ۔ اور مملیب با کا امن اور الحاد ہے۔ کہلیسا کا امن اور الحاد و الفن ق فرد کا فرد کے مسامقہ ۔ اور مملیب با کا امن اور الحقاد و الفن ق

نفصیحتین عملی راستنبازی ۱۱: ۱ ما: ۱۱ ما: ۱۲

دسول نے اپنی آئبیل کوتھ م کرنے سے ابعاب سیجی ڈنڈگی کی طرف دخے گیا۔ ا مدید مفاسب بھی ہے کہ ابخیل حلیل نہ فق نظ کا غذول پر پھی میوا ور نہ فقہ ط موا میں سے خائی دسے بلکہ انسال کے دل پر کھی جوا در سی ڈندگی بیں د کھائی سفے اکر لوگ ہادی زندگی میں اس ابخیل کا مطالعہ کریں ۔ کیونکہ جیبت ذکوئی خبرا یت سے ۔ نہ عقیدہ نامہ ۔ نہ رسومات کا طومار ۔ نہ تون کیپ بنی کا نام ۔ بلکہ یہ ایک ڈنڈگی

مصیدے میں رمول۔ نیسی زندگی جی النی راستباذی کا دکر کرنے ہوئے بہاتا اسمیا کہ المبنی راستبازی کا ظہور صرب اس امرس نہیں کرمومن خدا سے صفور را سنیاز عظہر ایا جا تا ہے اور خدا اس سنت ایسا سلوک کر تاہدے کو یا کہ دہ سیج بیج ماستباز ہماں وہ رورج الفرس کی نزیگ ہے کہ دنیا سے نکال کرعا کم اور میلی طور بر راستباز بن جہاں وہ رورج الفرس کی نزیگ ہے ہر کرتا ہے اور حقیقی اور عملی طور بر راستباز بن جاتا ہے را الی راستبازی مومن کو نہ نفط راستباز قرار دبتی ہے کیک حبیبا راستیان فراد دبتی ہے واساہی راستباز نبا بھی دبتی ہے ۔ اس عملی راستبازی کے معمنون کو جور صول نے منوی کر دیا کھا اب کھر ددبارہ مفرور کر دیا ۔ یر نفیجت بی دو بروسے حصول میں استقدر کی جاسکتی ہیں ۔

موں بر مسیمی کی جا میں ہیں ہے۔ رای مسیمی زیدگی کا خاکہ نسٹانے کا میں منافق میں را دریا ہے۔

میمی زندگی آبارسدالی فربانی سه ۱:۱۰ - ۲ میمی زندگی آبارسدالی فربانی سه ۱:۱۲ - ۸

مسیحی زندگی کاخالہ سالی سالی و بانی ۱۲:۱۳ سال

پی اے بھائی بین خدائی رحمتیں یا دولا کرتے سے التماس کرتا ہوں کہ تم اپنے بدن کو خدا کے حصنور ایک زندہ باک اور اپن ندید ہ قربانی کے طور پر نذر کرو [ بہی] فربانی متحاری معقول عبا وست ہے ا اور اس بھال کے مشکل نہ ہو ملکہ عقل نئی موط نے سعے اپنی موت موسلتے جاؤ تا کہ تم معلوم کرتے رمو کہ خداکی مرصنی کیا ہے ۔ یعنی نیک اور لیب ندیدہ اور کھی ایمیں ہے

بس، سے کھائیو؛ میں انجیل کی تعلیم کوم*نظر رسکتے ہوسے خدا*کی ان رحمتو

كوياد دلاكريم سے كہنا ہول جرمنهارى سخاست ميں ظاہر ہوئي دوردو هذا كے ادلی ادادے کے مطابق سا ہے جان کی جات می طامر معدیم ہیں۔ کہ این دندگی قربانی مصطور روست و کے مصنور زر کرور الیسی قربانی منبی و مرون اور ب ص وحركت مومك اليي قرباني جوزنده الدباحركت مد مترهدات يع زيده دم إدر بم بمارى زندگى آشنده السانى طورست ندسي بنيك النى الورست - كيونك بمقارى بدانى انسانيت كنا دسك سائق مردن موسمى - اوراس تهيس اكب إلى نئ النانیت طاعس ہوئ ہے حسیک زندگی دوٹ: لغیرس کی زندگی ہے۔ به: به - بمعارى يه قرباني كناه أبود اور دا غدارنه مو بكسب كناه ادرسينه دا مع جو سكين كدون يأك بي زندگي حمث داكوند كي اسكتي سه - ادره وق بے حیب اور بے داغ قربانی ضرا کوسیند اسکنی سے ۔ اگر ادی زنرگی الكساليخ وافي بواوراس طرح خداك كن فيموس الدند دو تريا ممسارى معقمل عباوت مِوگ کیونکرسی زندگی البی عماد ت سبت عبادت مرت بر البين كدون بين محفن عظيفية مد يكفين سك لهيئ بارى لاردكي فعداسك نفد مو بكد عبادت یہ ہے کہ ہاری اوری زندگی خرا کے بائن براسوبنی ہوئی مول مولان ا ما در کھوکہ تھا ری درندگ ایک اللی تریانی ہے جے ادر تم دنیا دی نہیں کہ اس بعان مح منتكل منوادراس كماه الود دنياسك ساسيخ من ولهدو مبكه م أساني م دادر خدا کی اوشا سب سے ساتھے میں ڈیا سے تاکہ النی شرکل میدود کو اورخداوند بهم كى عبورسن برسور اورسى عنقل بن "مهم كى عقل " سيح وصول سے ابنی صورت حذاور میں کے منور میر سات جا و کید تحد مندل خدا کاراع عاصل سيرجود ونساكي تركي بانني بهي دريادست كرلياسي - -سے دوم کے سواکی فدای یا تیں بہیں جا تنا۔ گرسم نے نہ دنیا کی دور بکہ وه دورج إلى بوطرا كي طرنت سيمسية "اكران با تسل كريما ني جرها في سمين عناميت كى بن لا اكر ١٠٠١-١١ و سيب بالدن كو آزما كر جراجي مبواسته برفسي رموي الخوط : الم م ادرج كم توميا عد اكارد م ادر مسيح كاعتل المهيرة - اس اليه تم اس قابل شوكه هذا كي مردي كرمعلوم كرسكو . يوني من أي منوا المست در ما نور كالييز باكسي باست منداك نظر ميه الله ورنيد دسيا-الاسكيا جنر الدي الدين كوسها مية كسكي سبط الديها كتبي الشكي بسبه - كلد تم اس قابل مي مول سروكيد، مدارك كي افعاق تد تك يسريخ سكور ادراتها كي نوري المبيت وسيد الوروم واقعند عودها وكداس كي نبك ادر بدا جدا کی تعریق کرسکہ ادر اس قابل بھی ہوک و تیا کی معمولی اور لیجر باور عادمم كابل من عاور كيونكرون من المح يعقل بني ووافل في المانت كى اشەكەنى بىستە كارسىنە ئېرى بېچى ئىشىن ادرمى ما مات كىداد دەورسى ملم كوليرا ميجه رياف كها يه فلسقها الشائل المائل المدينة إكر مستوم كرسته و مو مرتونكم اللي مرايئ أنكسه سري - الاراف الي كي كي فوايل يه والراين رسيد من وكبونكم سراكيا استين استين سيرقي مسترقيول كرناسين الدم المان من المولد المعارسي المعاملوم من الديد المان ادر مخلوقات كد الأنيت كالسام الماده دكبي المساء ادرهد الحامين كمطابق كى المرزع بغياريه سب أوه أيك البنديد ادرا في موتا كدانسان حذا وندك الدر من قدست الدران علمه بيو المحسيك ما وروه عن له واحدل كرسكم ج Regarded to the second

البی مختاری ۱۲: سام مُق اكثر ١٧: ١٨ - . ١١ . رافت ١٨: ١١ - ١١ میں اس توفیق کی وجہ سے جو مجھر کو ملی ہے تم میں سے ہرا کیب مسي كمتابول كرمبسيا مجعفا جامية اس سے لياده كوني اپنے آب أكونه سيحف بمكرح بسبا خدان سرامك كواندازه كيصوانق ايمان تقتيم م أكباب اعتدال مساتف اين أب كودب اي سخط اليوكوس طرح با ايك بدن بري بوبت سع اعدنا بوشت بريا ورتمام اعف اركا يجسال كا و إنسال بونا في المني طرق بم ويست سي بن بن من ايك بدل بين اور - الفراد كاتوريت أيب دوسرك سنّه اعصاء حدا وراس توفيق كيموني إجريم كو وى كنى مميس طرح طرح كالعشيس مليس ببوت توايمان كارازه ٤ كسك مؤانق [نبوت كرمي] ها خدمت الوعندمت بين [مصرون رمي معلم م [تونعابيمين [مشعنول رمير) لاعنظ تووعظ بين وينه والاسخادت سط [ به الله المرامي من والمسترمي من والمنسالي كرسه والانوشي مين خداكى اس توفيق كى وجهست جومحه كوملى كرميس اس كارسولى اورخا دم شكر عنىرىيدد دول كوابنيل كى لبنارات دول عمر دمى كليداك يفركارس من سيراكست كَبْنَا مِول كُر ابْ أب أب كريبان (معقراط) - خيردار تمين من كوني مغرور نه مو بكد سراك تخف لینے آپ کوانا ہی شمصے جننا مجارکہ بیج برم وہست اپنی زات کا صبحے علم ماسمت ازندگی کی بنیاد ہے۔ ایا ن کے وسیلہ سے جیسی بھی خوالی عشمیں ادر بعتیں می میں . ا مراب شخص اب آب كوسي كيموان اورانهاي معرضه و ادر برخض وي ليات اورمسان سیت کے موافق اپنی ذات کا افدارہ لکاسے ۔ کیونکداس سے ریادہ برطاعا کا

إبرائي كاباعت بوزائه وركليها كافردمون كيحينت سيه براكيه بخض اين اً ومدواری کومیمانے -اورایک دوسرے کی عوات کرتے موستے سرخفر انعاون کے ساتھ مع إليني ذالكن كوا واكرست ع كيونك بصب اليب بدن بن مبت سع العمنا البرستي بي ادر ل براكيد، عصنوكا كامرب الكافر موليات توسي و دسب ببات كي ثرتي اور تمند يني ك ليكل ا ربعنت كرية بي اسى فرج كليسياعي نعدادند بري كلياك بدن مد اوراس كدافواد انوینها، بین ۱۰ درمنها سمب سب کرده بھی زماد لن کیوسها بقدامینے فرانکش کو اور کری اور كليساكي بي فوابي كيانوشال رمين كيا جي يج ميني كليسياك مفهوم من معي ايس ابن سير وكرا بمرزي غورسه سياسي تورسته باعتى الرست بالنشامي طوست الك بدان بن السوس من كالش أماند من يسته اصلاح كاز ماند كهيتري مسكلسا كايرنطريه إتى ذرإ - « وراس وتدن مسجى ممالك « در وسقے اللہ جماز کے تخوی کی طرح دنیاک مندرس براکنده بیر، مندرستان برازع کل بلیدیای اسحاد کی کوشندر ابورى إلى كيابيتوفع كي عاسكتي سيت كه يه نوسكته وربيه اكنده ستخفته يك جابوكر معيرجها ز في نسويت يري: زباي سكر؟ فيروا بيم كيب بدان بول يا د مول ليكن يك روح خوا س من كوني طبيعي شخر كب يا خوامين نهيوتي بهوااسيك فيكن وسنجعه كوفيذي عورسة الماكين أرم الينما يدكوا كيديا نسان

جز نوسم ورسب كرتم اس كل فاطريعي بار برديجي سفررواور فطرع بن ایر و کمبهی محناج مزور و مانعهن اوقات نیس از دفت مرور نمر کبول برین ان بوج کیاتم النبين المنت كالمبان مستعلى موكرا ون ياون باق مين ويا الما الما الما الما الما الما المرام الرتم ويجر لله إنسانول من عنى ورسوتوالسان إلى خدب السل لا ف عاليس المول الانكال الذيكة حدادي ورح كے دسيد سے سراكب موس توكوني ندكوكي فاص صدارت إلى وتاسية والخيشش ب وسول كابري خيال تفاكد بعثبتسي كليساي بدش اور ترقی کے لئے دی گئی ہیں ۔اس لئے صرف کر سرا کہ اورین داد کے جمعالیہ کو مختا رکی جیت است نبایت بی ایا نذاری اور ذمه ماری کیسا تف کلیسیاسی فارتست کے لئے استعال كرسيع الدالبين فرمن كي الداريكي بي الدر ول من منائق لعدا دن بعي ليست كيونك مهر تحض بن روع كاظهور فالدوبهو في سيم كم رئيع موتاسم كيونكه ايك كور والع كروسيله من من من كاكلام عنايت موتاب . اور ووستركواسى و ومع كى مرصنى كيموانى علمیت کاکنام کی می در معین سے ایان مدس کسیبکوروول کا الباز۔ مدس كى كوز يا نول كا ترجمه لىكن بدسب تا ئىرس دېي بېسىد دونى كرتاسىم او چې كوچيا منا - مناكر دسدی دیا تا كه مفترس نوگ كاحل بنیس اور خدمت گذاری كا كام كهاجلست الدرسيخ كابن نعمير موك زف ام: ١١ -١١ ي ادر خداً كا تحبّ بي اس ليع بي كه وه كليساكى ترقى كي المنعال كي جائي واس الصفارد بنه كديم بي ست جيع نوت الى مو وه نبومت كرست - جص كليبيا كي فريد يها شريشه حاصل مو و ه آسي بن مند معت است أكركونى معلم موتو كلام بأكركي تعليم ميس متنفول رسب و واعظ موتو وعنظ سع كليسيا

کی خدمت کیسے ، اور جسے خدا ہے دولت دی وہ مخا دت سعی فراکی امرا دکرے اگری بنیوا ہو توریر گری ہے اور خدا کی اسے ا اگریک بنیوا ہو توریر گری سے بیٹیوائی کرسے اور خدا کی است کی قیمے دہائی کرسے اور صلا کی اور منطلوموں کی غیرت ہو وہ ان کی اور منطلوموں کی غیرت ہو وہ ان کی فرشی ای کوشناں دسہے۔

کیاکلیدا کے شرکا اپنی جہائی دومانی و کاغی اورمائی لباقتوں اورصلاحبتوں کوخدا کی بخت شرس مجھ کرا ہا ندادی اورد دردردادی سے کلیدیا کی ترقی کے ہے جہا کی خدم کی برائی اورد میں کا بدیا کی خدمت کا بدیا کی ترقی کے ہے جہا کی خدمت کی برائی اورد اور اس کی کلیدیا کی خدمت کے ہے اس کی خدمیا کہ دسول نے فرایا ۔ ہے ؟ اور کیا وہ خدا کے عطیبہ کو ایک دائی دارت اس کی ظرح اس کی خاطب کو ایک دائی دارت اس کی ظرح اس کی خاطب کو ایک دائی دائی میں ہوئے اس کی خاطب کر کا م کے سے استعمال مہیں کہتے ہے ہیں اور حذا کی خبیت میں اور خوال مہیں کہتے اس کی خابیت میں اور خوال مہیں کہتے استعمال مہیں کہتے ہیں اور مقدالی مقدس ہو" اور مقدالی شخصیت میں ایک مقدس ہو" اور مقدالی شخصیت میں اور مقدالی مقدس ہو" اور مقدالی شخصیت میں ایک مقدس ہو ت

البی محبت کا اطبار ۲۱۰۹:۱۳

بهلا کرخی ۱۲ باب می حداکی مفتول آدرخبشد ن کا ذکر کرے ۱۳ باب میں رسول نے سیح مجدت کا فرکر کیا ۔ اسی طرح بهال ۱۳ نا ۳ - هیں رسول نے بیٹے میری کیا نگت کا فرکر کیا اور کہا کہ ہاری کا بیبا تی زندگی ایک نوا ون کی زندگی مؤا پہنے ۔ اور م سب کی ایمی کیکا نگت ایسی ہوکہ کلیسیا ایک بدان دورا کی شخف بست نظر استے ۔ اور م افراد اس کے اعضا و کھا تی دیں ۔ یہ کا بیا ایک الی شخفیت مہد جیسے اسکے اور جیسی کی اور یہ انہا میں افراد میری کی افراد نوا کی مقبقت کا فراد نور جی کیا دیا ہی حقیقت کا فراد نور جی کی اور بیا ہی موان دھی کا انہا و اور باری مرحن کی تعمیل کا ڈسینے ۔ اسی طرح کا بیا وزیا می خواد ند جی کا انہا و اور باری مرحن کی تعمیل کا ڈسینے ۔ اسی طرح کا بیبا و نیا میں خواد ند جی کا انہا

حقيقت كالطباد اوراس كى اللي درمني كي تنسيل كالديد ما تهريسا عظ كليد المحف احماح كانا م نبين يكديدايك بدن بيع حسيكى زندگى كام عدر باول بهارا عذاد رنيورة مسجيد -ا درجس کے وجودیکے منفصد کولورا کرنے کا اختیا راس کے دماغ مینی روح ماک کو ہے مسجی يكافكت كے وكر كے بعد ١٠ : ١٠ - ٨ ميں رسول نے الني بخششوں كا وكركيا بعني أن صادحبتول اومليا فنول كاجوبهرا كمه ععنوبا فردكوابيس فرائفن كما والميكى كريئ دي گئی بیں جوجے کی بیورش کے ایمے صروری بیں۔ مبان کی شندرستی ا در نیقا میں اعصنا کی وریق اوردفا كاداز أومستبده سبع كيوكمه بغيريدان سكه اعضلب معنى اورالاحاصل جي اور الخبششول کے وکرکے نبعد ۱۱،۹۰۱ میں بھی محبت کا ذکر کرنتے ہوئے رسول نے یہ دكها بأكمسي زندگی اینی محیت كا اظهارسه ، به محیت دنیا کے بخور بربهنی ملکه سس مجت کے مؤرم بہے جو ضرا وندیج کی زنرگی براط سرمونی ۔ بیمعیت راونانی اگا ہے) میجی علم اور نرمی کامعدر ہے ۲ گر۱۱۱۰ - اس بی نف انی محبت کی طرح سر اوررقامت كى كنيائى منسب اس مى مزعزورى دىكى دورس كى حقارت كى عكسيت جواليى برايكول كاموجب موحن كا ذكردوى ١: ١٩ - ١١ سامي كياكياب يمبت دوسول كى كمزوري بربيده فوال دينى باوسانسان كى قدر وتيت كواسقد البميت ديئ سے كداس كى كروريوں كوئيس لنيت فوال كراس كى خوبمول سى مسروريتى ہے۔ السافی صنعف کو مدلظ د کہتے ہو۔ سے اپنے نعقما ان کی برداست کرتی ہے۔ اور انجات كم متعلق فدلك ادا وسك كويا و ركبتے موسئے ان انی كا مبیت كی اميد دائې ج الرِّدَكِ روح القدس كى ستنت براى نمت مهي يحبت سبت ايان امبدى بنايا والمي بي مكوافعتل ان مي محبت بيد اور ي محبت سيخ كليد أكى يكا نكت كامانه واکٹرسی- ایک وافرر دمیوں کی ماضت کا خطری صفحہ ، 14 میں فرماتے ہیں کہ دولس سو کے لیے اس کی ہے دیجیت ، خاص طور سے اپنی محبت کا کارنا مہے ۔ لیتی خلاکی نجاشیم

انکی کا جنابول کی بخاست میں طام رہوئی ۔ رودی ۵: ۸ ۔ میٹریفس اسپے بچربہ سے ای اہی عبت كوياً أماني معلوم كرسكتاسيم رافع : ١٩ - اوسل محدث كا فاصه برسيم كري ایکستوس کے ندر ایک ایسی محبت کا اصول ڈالتی ہے جواس کی زندگی میں آ ب بى اكيس اليحاط فت بوجاسة بواس كى زندكى كيسارسه دريكوا منى بعورت برتبيل كرفي فررت ركيم دومي و : و . مجدت بالمرام وبري سيمنفر (رمو) بكي سي ليفيدو وبرادرا محبت سع البي من الك دوسرك كوريا يرورع وسك دوس الكسب دوسرسے كومقدم (مجو) في كرستى في كرمست : بنوردوج برجيد ١٦ اعدا وغرسك زاوم في المبدين فومن سرنسيدت من صابر وعام مناول ١٢ المنترسون كي النتيا ول كي خرابيه مسافر ميوري كوا بال علينا مَا إِسْايُوالُونُورِكِت ود يركدت دولعدت مُركروسَة فوشي كرينے والول كے ساعة وني ١٠ أرد السفي والول كرسا كورود عد أكيد ووسيم كايك الولان وليك [ بند ] - السيخ السيخ في إلى نه با خصو مكدا دني لوكول كى طرف موجع 066

اس مصديس اك ولا كرشا وونه تخيل كے بجاستے تحبت براعمليٰ بيلو سيان كاكياب الدكها كياسي كمعبت ورن دكها وست كي نبس موني مديد في عرتي لهب - اور اصلی اورنسفلی محبت کا شورت به سیم که اسلی محبت ۱ - بیت سارسد معامل من بدي سنة نفرت الدينيكي يتهالغ تنا وكها في سنة ليكن تنبي محبت معهور وال المجعث جومحش وصوكا الدنى فلي بهد اس الالازي دهول بيهي سيحى يحديث شافقة يحتوا کے اسپے آئیں کے تعلقات میں طاہر و قریب ایک است مناهات میں علی ظلمان ما موتى سے جمعیول كيغيرمسجول كے ساغة بي جمعي اليسا مستحيات برادران ١٠ العنت كي صورت مي ظائر موتي سه يسي عبست كالتيكوف بادرات الفت من جي البی شفت میر تجربور به ایم کر درسرون کو عزت کے روستار نے سات ندیارہ میں تھیجی ١١ كسيم والله ١١ وست ٢٠ - ١٥ مرام ها النائع في المائع من الدر اختارى كولود اكرف بن سخىستائهم نرنو - نبدياد ١١ ، ١٠ ، مري الراري الما الم ردرانی ویش سید عور خلاند کی فلا ارق و میون کوهن کرفت در آول کی طرح د کها دست کے کام سے منہیں میکہ نواوندے لئے سے سوئے صاف ولی سے براہ مرادی سے كروكويا كه خدا وندسك للغ كريت بوك ندكرة وسيول كمسته يح من جاسنة يوسيم كد مندا دند ك الوف من [امن كم عبرامي تم كوميرا شداع كي من خداد ندسي كي غدم ت كرد" اللّ ۲۰۴۳ به برچ میچی محبت ادر شخالتنگی تنخمیل کی امیدین مسرور بیویه مهدیت کے وفت سراور پرداخت سے کام لو کیونکہ سیرکا بھی سیھا سے ہوا۔۔۔۔۔ دنرا کی مشنولیت س خدا کی عدا دیت کونه پیونو - اور دکواد برصدا میساس اس سنے و ا كروا درصبركے ساتھ ابنی دعا تے جراسب کے نتنظر دمو - وہی تمہا دی عذیا جیر ہفع كرف والاسب - اسى كے سامندائى سادى در فومستوں كربیش كردست، در رود اول ۱۱۰ - ۱ د اغمانه او ف ۱ : ۱ د کل ۲ : ۱ ع افع

ال داراب ست دینے میری بھائیوں کی تنگدستی میں ان کی امرا د کرورا ورمسا فرریسا ادرمهان نوازی کوسی شیعوه بناق عیرسان ایم کیونکفلق استرکی خدمت بھی سم الني ضرمت سے منت ٥١:١١ -١١ جوتميس شاتے ہي ان کے واسطے برکت جام و -اورجب دفتمن تمهس دکھ دسے اس دقت مبھی مجست کی آواز تمہا ک دل سے برکت کی تکلے نرکہ لعدت کی جسیا کہ ضامہ نے بھی اپنے متبائے والول کی ہی جو گا كے لئے صليب ميرد عالى اورسنفنس خبيدنے بھى اليساسى كيالى ٢٢٠، ١٣٣٠ راعم >: - ٧ . س بهركمتامول كهائين ان والول كوبركت دو العنت زكرو كبونكه خدادند نے بھی ہمیں الیبی ہی سکھایا ہے۔ ل 4: ٢٤ - ١٦ - ١٦ و طاکل بى آ دم كا فالق مونے ك حبنيت من باب ب اور حداوند مبح كى أمريت ساريب بني أوم امكاني طور ب فداکے فرزندہیں - اس سے محسب تھائی ہیں اورمناسب ہے کہم سے سند انسان كسا تعدويها بي سلوكرس جديا كفدا سرايب كيسا فذفا حلى جديا باك سامخہ وہ رحم وضفشت کاسلوک کرتا ہے تاکہ بساکرنے سے عمرا بنے با ہے تھے أسان برسيم سيط عطرو كيونكه وه ابني سور ع كوبدول اوركيول دويول يى مجيت اليئ ندمبوكه تم طرف إرى ميس برط حا وكر- اوركسي كاتو ريا ده راہنے مزیب تعیامیوں کی طرف متوصیم ہو۔ ان کی رجیسی و رکھ لا

كرمذنظ ركھو-ان سے تھل مل كردم ۽ اور تم سب كى كليريا ئى زندگی ايسى كيے جبي كواحدوماع كى تحديد بدن كے اعصاء كى . اور اپنے عودما ورايني بطائ ميں ومرد كوهنيرهان كرابيني آب كوعقل زمهجو واليضمعاني كانفصان كرك ابنا فامره كرنا ١١ سيى عقلندى مېنىل ملكه مقلندى يەسىكى كىسب كافائدة موج بدى كىرىمون بدى بروصيه اكسنت كهجكامول بلكرنكي سنت بدى يرغالب آؤكيؤ كمراكر مدى كابدله بى سے دیا جا سے تو تھے مدی سر کیسے ہوگی اس لئے کا ایس صورت میں توبدی برستى بى جائىگى دورسراكى مىلىل بدى فود دورسرى بدى كى علىت بنتى جائى -اور بمعا دا كامهي برى ادر فرائى كا زوكنا أورمثانا واس الح مناسب سبي كم بدى برلیک سلسلاکوتود کراس کی میکنشی کاسلسد فا مزکرد. بدی کوسکے توبدی سیدا سوى ملكن يكي كرديك تونيكي ميدا عواكى و اورعسالا ح ك زعم ب كبيس اليسه م بن جاء كرد دسرول كى فوجول كوسى عيب كفف نگور ندايى با تول كوفواه مخوا ٥ توريف كالوسن كالموجعن الأكري قراردسية من بكدان كافر بول كوتبول كود ا وسعصه لوگ برا شيخين بس - اگراس مح كرنے بم كونی نيكی بنيس توم بھی ان كی خاط اس سے برمبیر کرد تاک انہیں تعقی کر نہ لکے۔مطله ح اورجنیا لات کرونیط دکھوا درکسی کے لئے معوکر کا باعث نربو۔ ادرجر ما تیں میب بوگوں کے نزدیک قابل تحسین میں واک کی کوشش می لگے دم اصلاح كے زائر مى بىتى سى معلى اور دىكراليے سے بلكر دولى شات كليدا ول س بنرسه اب بی ایسے بن وکیتندک کلیدای بہتیری فوہوں کون فقط نظ انداز ارديني بركمص س يع براتجين رومكسيفلك كليسا كم المعدو ركهتي بي رامي طرح مندير ببتيرست من دوست فاني بيجي تعبن مندواه م ميالات بادستوركومعن اس الفير براتيجيد من كمان كارواج منرسيور المي

البداروبه كوتى فابل محتسين مهنس واس البيئة كدكلهبيا كي فوني بدمو زا حاسبيم كرسماورد كي خوبول كے محافظ بنيں رندم ي سيدوقوني اور اندها بن جو غير بيول من ايم مرا است مینی کلیدای ترقی کے نے مدر است ہوا ہے کا مسیحی موت کا کھیل مسیل من سياس يد عالم بالا بمعدا كي تنجيد عو اورز من بران وديون سي جن ست كا باعث : بوناجا بيني . ته الين كوي بيا عرف رنا الياسية حرب سع كاميل ال ادرامن مي فلل واقع موسهاري توسيسه ميشد وي عاسية كرم اليد عرصدي بعا بيول سيم ساعظ مين ماب كيم ساخذ زندكي البررس والدراد المت جيكه بمارا ملك من ويسلم فساوي عدا بيدا بيدات مسحى كليسيا فاحيا فرين بيد جركيا مجرأسس معالمهي البغي لمبنووا ودمسلمها يوزيني الدركر سكتة بن اور منكساي مراهكي الانه فسا دسير بجائيكية بن بم كياميهي كليساكي يأصني هاقت اس فسه وكوميّا كرس ملاب اورامن كاباعث موتى إفرندو رائد فراوى أكم اورمهاون كهنرى موجائميكي إ اسكورند الكرمنيس كوى عيريي مندس الداكه يست الديميت نوا امخاه مناني نرتم البين كعانى ست برله نينا بمكوكم زلینا · نداین توم کی سنی سے کیندد کھٹا بیکہ ا نے الالول كويركت دوائه ادربركت كامطلب ست عبلائ كافيا

اكرسيد كى الدينون كى مديد الى كى وجرست عمراس كى حافت اور بدى يرترسس ا کہا ذیسے اور اس کے ساتھ میری نے بدیسٹے لیکن کا سلوک کر وسکے۔ کیبو تکر آخر كر زكم انسان مون كي سينتيت سے ده مي ممرارا عماني ہے ملي الرتبرائين عبو کا موتر است ردنی کھلاادر ار و میاسا موتوا۔ سے الی با - کیونکہ تواس کے مسريمانكادول كالخصيرتكا ميكا ورضاونه تجيكوا حروسيًا ". أم ١٠١٥ ١١٠ ١٠٠٠ إس طرح تم ايني وتنهن به خلبها عسل كرسكو سكے اور است شرمندہ كر وسكے رتيا ہے مبنی بنگ من انتا کاندهی کا عدم آت و مسجی دنگ کی معن نیم سجانی ہے ۔ کیونکہ الميني ويلك عرف يهني كهم أبيع ومتمن كوايدا ومينجاش اوراس سع بدلدة اوربے حس وحرکت برط سے رہیں میکد مبر بھی ہے کہ موقع برانیے و متمن کی اسا و اری اوراس کی کروری میں اس کی بھی خواس کے جویاں ہوں معاما مطرز عمر بام المنتددي طرح وتنمن برمحعن إحسان الماوني سيحيط فيعرب كيحوم يمي محبت كانتيره كوفي مركزاس مي ميمني من كافي كاليدار العمن كي متراسة اوربدي من مداد ا کرناست ساک ده میس اور دوسرون کواور می سائے عربکمطلب یا ہے سكتى ہے۔ بدى سے بدى كا تعالم كا اور ماكى كا بدار برائى وبنانىكى كى تسكست كا وقبال الداطهارس ادراليا أنابري ك علم كولمندكراب برايت فاوندك البهاؤي وعظ كاخلاصهب وأكاب زعب أصبام فيتركه ويكامون المرطبست كا فعاصه ہے جس كى وجہ سے خذا نا ابوں اور بدول كے ساتھ نيكى كا سنوك كرناہ اوريه خاص طوري اس امرس طا سري كدهد عمرتنه كارى تع ومسع بارى فاط مركبارين اكاريم يتمسيح اكان اودروح إكمعكى موجودكى كي وجهست سيمسيح المبعيست كالحى

خاصه وناجا منے -الاراس كا اظهار كى مسيحى زندگى كے سراكب بيلوست مونا عليه اس كامركز بمغرم مني كه انتفامي طورست سزا ديناي امناسب درجو موردكذا الكيه كالسول ك فلاف ب الراكرسزا كالمقد يحف مدلب تومینک یہ اگا ہے کے اصولی کے فلاف سیصلین اگراس کا مقصد انتظامی دکافظ أؤري م كى تعبل كى اورد لى تبديل موتوب ا كاب كے ثلاث بہنں - اس سلتے مسزا تھى مبرله کے توریرنہ موٹا جا ہیں۔ لکہ اس سے محرم کی کھوائ مقدوم وما جا ہیں ۔ مصيه كاب البني بجول كى كعيل نى كے لئے النبيل منزا ديا ہت ع حکومت کی تابعداری ۱۱۰ ک اس حصديس رسول نے مرف رومی حکومت كى ابعدادى كومدنظر ركھاسے-رمول ك زماندس ديب سوال تقاكر دومي حكومت كي طرف ميجول كاروب كياميا عابية بملطنت كودمى باخندس توندرني طورست ابني قوي كرمت ميرا مؤتگے لیکن پراگندہ پہودی اس حکومت کے سخت مخالف ہورہے کنے۔اس وقت كى بدودى تعسيفات مي ردم كواكب بدمعاش كيشكل مي بين كياما النها اقدا وألا تفا مركا شفر كاكتاب مي بعي رومي مكومت كوفالف الدريبين كياكياب اوراس سي اور البرس مي است بايل مي كها كياب مكار ملات ما نيط ۱: ۱۰ رسول يولس كي زمانه نك دوى مكومت كفلا مبیر کے دامیں کوئ نفرت نہ بیدا موی تھی۔ اس دہ میری جو بیوری الما سے یکھے۔ الدنہ اس ونت بھی رومیوں کونفرٹ کی سے ویجھتے مہوں گئے۔ ایبودبون کی نفرت بعدازان اس قدر رو دوگئی که وه دوی حکومت کویرداشت بخسط - ادرَ الله المع موسم بهارس فلور محود تها رتوب لوت آزادی کی لیم ، دوربردنسارست نتروع کرکے سار مے طبی می

بجيل كئ واس انقلاب كافاء ترست عيمي مواحب طبيط كي انفول بمكام مار کی لئی کیلن مخصة و هنگیس بب رومیون کے نام کا خط لکھ کیا توسیعی کلیدا مرامی عكومست كمفا دن كمى طرح كى لفرنت نديدا جوئى تفي بمسيحوا كم لين سرمكرامن و ا مان مقارخیا بی رسول اس وقت به کهرسکه که و میشخف اعلی افتدیا رات کا آلیدا اسے"۔ دومی حکومت اور کلیسیا کامقا برسکاندہ سے شروع ہوا جبہنرو تزاشاہ يح زماني روم مح بيلي بهل مناسع كنه والعد قبل وغالب كيم على - كماجا " ہے کہ رصول بوہس ا وروصول بیلی اعلی ایڈارسانی میں شہر موستے لیکن مکن ، كه بغرس رسول كي شما دمث بيس رسول كے مجد لعدمونی بو يستان يوسے شروع كركے مستلے تلک جب فسطنطین انتظرمانی حکومت کیا واحد شہذنیاہ باکلیسیا اورد ومی حکومت برمسرمیکا در بن راس عوصلی حکومت کلیسیا کی دمن رسی ادر كليسيا حكومت ست عاجز اور برلزتان ربى ركابسان حكومت كالكوارس مقائم أن كيا كييؤكمه وه است ناجا رئز مربه محصق على . لكه عدم لت مدا درعدم نعا ون ست كام اليا يبيوس عدى البيس ممند دت نيول كے لئے يه امرد مي سے خالي نبي ست سولسل سے بعد کلیسائی اوریج کی نیاد برمہا تا گا ندحی

فرى تياريل كوهير محصة بن كيا نونخوار اوسظالم دمنن كے مقابله من عدم تندر اورعدم تعاون في على اليك مفيد حربيك يامعن ايك نرسى اورافلاتي بودي ہے ؟ خواوندورا اسبے "شریکا مقابد ذارا " رومی ۱:۱- یکی تعلیم بالتجا فذكرلنباكه التبازنيك ومرادرجائز وناجا ترشكه وم مكتسايا مخض كواس مكومت كاوفادا بونايات بصبكاده برضمتي بافون متسدي يري المهيم ومذ فقط على في أسعط أي تعنسير من ما جائز أوربه حكومت كومثاني كي كونسنس لأ تىين نرمېب جە دوراينى ملى دىسى دارع رت كىلدادن نا ماد درغيرملى عكوست كى ياسعارى كراسيعيت مبين ملكه بي دينى بيد والغرش اس معسمى تعليمت يا كتاب مقدس ميكيسي ويسكن تعليم يين ناسائز طود يركيسي اجائز حكومت كم فادا مى بىن الديست بېرىن - اس سىيەسىڭ يېرى مىللىپ، بېيى كە ئاجائز: حكوم دىرىك معهديس مسارئ قانوفي بإبنديال بهي ناحبار ببي ا دراس وصديس براي تعيلا في كون سنے بنیں ۔ جاسے کوئی جودی کرے یا نوسے رار ۔ نریدمیناب ہے کہمی پرشمت ملك كوسلما نون كى طرح وارابيوب وإدوست كرم رطرح كى بدامني اودبراني كا منتكاربائس- بهائ تك كفانين كالعلق مد السيرة إنن الدينكى وقوى ابهودى كمے ليتے مغيب بن -ان كا يا ب رہو اً عزشت كى يا ت ہے ليان البيسة وانمن ونربسي بأاخلافي طورست العائزيس ريا توم اور مكسليك ليخ معشر بين ان كريندكرف كسلت جان بوج كرادرنا الد فالغت كرا إعدي في بير ب بعى واصنح رسبصكراس امرس رسول كانظرية نوسي سبع تدكسه سياسي . ا ورجو كيي رحول نے فرمایا وہ اپنے وقت کی دومی کلیدیاکو کہا نہ کہ سرندہانہ اور سرز کیے تھے ۔ ہے سجیوں توسیرا احمد امر کے بردگول کی ما مندبولیس رسول کا بھی خیال تفاکھیا۔ اختيا وصرمن خاكى وات هے اوركسي انسان كا ودسرسے انسان براختيارتا : ا ما تزانبیں البین دنیا کی بہوری کے لیے شرای انتظام میم کدوہ لیمن انتخاص إلى أواينا اختيار بمنتاسية أكدده خداك نام سي حكومت كري حدا عد ها مراور الكساس " استه با وشا بوسن اور مجدو . است اطراف زمين كممنعيفي أسكيلوم مان لكا وتنم وبهبت مت نوتون بهانمتيا ويطفه بوا درا قوام في كترب إير فيز كريفه مو - كيونكه هذا فريز كي طرن من التين الفتيار ويا كيا اورالعلي المي طرف ست طاقت وه تمها بسكار مول كوفر حونه وه تكاليكا اور [ مقاب عشورو الى تحقيقات رسيم كا ميوكداش كى بايناست كفادم موكرتم في صحوانها ت تهنیں کیا - اور نہ شامیت کی یا تبدی کی ۔ نہ مندا کی مرصنی پر جیلے ۔ وہ علاعفنہ۔ لمستح سائفه تنم مِاترًا مَمْ كَا كِيو كمه وه جو لمبندر تنبه بن ان كي نو فيناك علالت موتي ہے. الكمنت ١٠١ - ٥ يالغرص جوهكومت إصاكم تعداكي طرف سع افتيارهاصل را سينه ووليمخ ادر درست ب ورنه مديا بأجائز به يمعى خيال تفاكه أبك حكومت ا علكما يني مراكي و ويدس اين الني افلياد كوهوسكتاب واي طرح كولى سال اختنا المنخص إبى وذاواري اورض اكى مرئين كي تعبيل مد الملى اختيارهاصل كرسك ب " الله الله الله وميول كى علكت بن حكم الى كالسب - اور السب حسكوحا بها ب ويزنسي أران م : م م اليبي حكومت صبى ما ما طور سے مذاكى مرحنى لورى عوتي موادر ميحم انصاف موتام وادرج فداكي مرصي كانعدا كرتي الساال كالر ترمي ما في حراب رماوك وبلرما ونسامول كعهدا ومكوست الحيارات باستبريه ومن ما وركى حكومت سعمقا بدكر كے كى جاتى كتى يا توہا: والمن المنا المنا الماسا المالي العداورس كيو مكدكوني افتيارات العداورس كيو مكدكوني افتيارات المالات

منس جب مك كدوه خداكي طرف سے شرموال موجوده [اختيارات] م فدا كي طرف مع مقربين عربين اختياركا فالني فا الكك أستظام كا ٣ مخالف ہے - اور جونخالف ہی وہ سنرایا یک کے فیکیونگر حکام نیک [ 7 دمی کے لئے تون کا باعث مہیں لکہ برکے لئے میں - اورک ا تو اخذاب فررساما تباب عنكراوراس كاطرت سينبري تعرف م الموكى ه كيونكدوه نيرى بعنائى كے لئے خدا كاخادم ہے ولكن اگر تو بدی کرے تو در کیونکہ وہ تلواد لوں ہی منہیں لگائے ہے۔ اس لئے کہ دہ أصراكا خادم سب وعصنب [الني عسك مطالق بدكاركوسنراو بتاسعة ه اسی وابسیط البدارسا صرورسے رنہ صرف عفنب کی وجہ سند بلکہ [نی و الفرك سبب سع مي و كيونك اسى ديم مزاج مي اواكيت موكردة ، خراکے خرمت گذاری راوراسی کام سرمتر منول رہے ہی ج سے کا حن اواكرو منواح والے كوفران محصول والے كومحصول ميں سے ورنا عائب اس سے درنا رونت ولسے کوع مت ہے انتغام كيسك فدان ونبامل كالمنس اوراصى بدافقيار مقردكر ركيبس تناك اس کی مرعنی کو توراکری- اورس سمحصاموں کموجو دہ رومی حکومت اوراس کے عامية كرتم أن حكام الودهكوت كمة البدار مومن كالفتياران كاين طرف سي

م الكيفرائي طرف عديد عادرجوكوني اليسه وكام كاسامناكراس بوخداكي طرن مع من اور خداکی مرصنی کی تعمیل کرتے ہی وہ خدا کے انتظام کا مخالف ہے ۔ کیونک خدات البيس مكسك اشتظامهك ليئ حاكم مقرد كرركهاس وادر حوكولى الني اللا المائلان من الله منزاسى منزاسى وإجبت و فذاك مقردك ميساع ماكرست بكوكاركوفرت بنيس مهمس سنة كه امس كالبيساء ميح ورمن اورسب خراه موا سبت . ليكن اليسي منا كمول سب مركار كوم منته خطره رمتيا ي كيونكه و ه بدكار كو معزا وسینے کا خداکی طومن سیسے اختیار رکتما ہے ۔ بیکہ امس کو مکم ہے کہ برکارکو سزالة اودالغيات سے كام سے ليسيس اگركوى برجا متا ہے كہ حاكمول سے ندررے توطیب کو وہ اسی دیک اور ماک زیدگی مسررے وراکی نعرمیں مقبول بود اورسرکاری قوانین برسطیت موسنے امن وامان سے زیدگی دبرکرسٹ سم السامحف مّا كمول كولسيسنداً ميّيكا هي كيونك سركاري حاكم وخواكى طرن سيعمق ر ہے ف ایما خادمہے - تاکہ خدا کے نامہت ماک کا خایا کی مرصی کے مط بن اسی مظا كر- ٤- بدى كومنا ك يكى كوقائم كرسه - اورعدل وانعمات مدك يا وم كا استظام كرست ما كرداستيارون كالحيلام و اوروه حاكم اس كير سبي مقدر مواك فوداین عیش وعشرت کی اگرس برارس ملکدفدات است فادم مفررکیات "اكدر عايا اور ملك كى محيلاتى كاكوشاب كيست اوريوتون كى خدمت كرست - اس ك اكروه فادم بنيس توصاكم على بنيس - اورخداك مفرر كوده عاكمول سنصغداك مندك برا بسيخ ببنزى بى كى الميدر كرسكة بي - كيونك البني وون كى كوى وجربني ماكد الى م هِن كَي لَمُسِل كَا ٱلرسو سنے كى وحبست البنس ان سے الدادكى اميدر كھنا عاسينے -لیکن اگر کوئ بیمعاش مدکار ادمامن دامان کا دستمن ادر است قوانین کی برواه نه كرف والا بعدتواس كم لين وركى بات ب مكيونكه هاكم حذاكا خاوم اس لية مي

بيرك فداكت عفنب كي مطابق اليول كومسزا وس اورانصات كم مطابق عم سيد سلوك كرسيديس ايدا اندان حاكم كى تلوارست ورسي كيونكه يدمج بولكينرا وسيت كي نقد إسركانشان سب ١١: ٩٠ و١: ٨ - خدا وند ت كياك سوكب وت البيت مقيل مسيم بهجانا جا آاسك وين عالول اورمكومت محكام كو ديمهم كريم اله سيكية بي كريه فد أى طرف المت مقرري يا بنين - أكر حكومت ملك كي محفائي كے ليے فا برما در عدل واقعها من اور امن كا ذريبه اورا لئي مرصى كي تعيل كا الله ه ابدتوخداکی طری سنتیسید اورجا تزیهت و دندشیطانی اورنا جا تزی سسیجی تاابداري اورنيكي سز اكنون سيسبن ، جاسه وه دنياوي بويا ويتي بكريد اين سميركي البداري سبير كيونكميني اسيف ماحول كي عجودي سيونكي ببني الاعكدول کی بیرد ی سن کرتاری شی شی دو بیس جراین طبیعت سے ضامت ماحول کی مجودی كأنبتيرسيت لبكه وه مص وطبيعت كي مطابي منيكي آرا وتعميل مي ماصل موتي مين دين مركاري البداري بعي صنه كي ازادي سيساته مونا جابيع . ندامي ٣ أ ١٠, درت - نع هداورا كاليئم مسجى ميورى اور فوف سع سركارى ميكسول كى رسينين كرشيم مركه ملك كى خدمت كے ليے وہ خدا كے فادم كى طرح عد اواق إلى إوراكم كاديها أمتفام ركيم كم امن والمان دست اورونيا اليي الورى مور منافخه تم مانسة مو كالنبل كى لبنادت مي و وكسي طرح بيدا أيل الدرفدا وندك رصوادل كوظا لمول اورب وبنول كظلم ریے اور سرا کیا تھی سکے لئے اس کے وال میں واجب فارومنزلت ہور صریاح

حق ب اس ادار العامية . خاوند في كماكر و قيد كا ب فيصركوا واكرواو ج خدا كاسب خداكو" مر١١:١٤. لهذا جس كا عكس ما جيب است شيكس ووجب كما محصول يا هلى وإبية أسع محصول باحثى دو واور ماكول ادرا مشرول مدى ورنا جا ہیں ان سے در وراورجن بڑے بردگول کی عزمت کرنا جا ہیں ان كى عزنت كرد مختصريب كرمين كاجوحق ساء اسعادا كردادد مهس كوتابي زرده محبّن کے قوض کی اواملی سانم مین حذاونديس فرماتا سي كالع فدا وذراسيت ضراست اليصمار سعدل اور ا پنی سادی جان اوراینی سادی طافت اوراینی ساری عفل سیم بحبت رکعه ا ور اسیفی پرطوسی سے اپنی ،اند "ل ا: ۲۲: ۱سنت ۴: ۵ د اُر ۱: ۱۸ ندم مرت یہ بہنیں کہ سم عدا سے فرالکن کوا ماکریں بلکہ یہ کھی ہے کہ بہرائیے برا وسی کے العقوق كو بعى الداكرين الكسيسي كى ذمه بيسي عداكى طرف سيد. ويليم بي بني أبيم کی فرت میں بہت اور ان دونوں میں سے ایس میں نظار از بہیں کی حیا سکتی تیونکہ الممسينيوں کے ليے وونوں بجسان وشروری ہیں۔ یہ تھی واضح ہوکہ ان دوبؤل حفوق من تمني طرح كالهي تناقص منهيس بإياحاسكة كيونكه ونيا اورخلق المتركهي عناويذ ى كى يەن دىكن اگر كونى نا تص يا حذرب توبايد سے خوال ميں عذر دركيس تيب لج على ہے ، جا ہے فدا كى نسبت مارسى خوالات برن على سم يا الدان كى نبت سنوات من کھونون ہے - اگر آن ہا دسے ماک یں جنی عیرت درا کے متعلی وكا كا يا في سيت والسال ميم منعلق مي الني بي مركز في مود اورد ولول مي معوق كي ا داينگي سينيمنعلق ميمي توازن بإيا جاسية توبيا رسيع مكاب كي تنبي 'ربا و ه ندقي بيو را در اگرانوس بھی مسجی انہول میں کرمی تو دنیا بہت ان جا سے اورا گرحکومتیں انداکی طرف من معروم والدر وتكام فعلى خاوس كافرع عذراك أم من عدرا والناف سے ساتھ انتظام کری تودنیا میں امن دامان اور مسلامتی کا ڈینکہ یکے لیکن اوسوس منوز د تى دوراست كابم الميديكي كريحيت كا أنتا سب مغرب مين عزوب بوكرمنز وسنع أنيس كالحسب كيمواتسي جيزيب كمي كي فرصدار نهركيونك 4 ابودوسرسے سے محبت رکہتاہے وہ شریعیت کولو ماکر تاہے ہے اس كي كري أين كان زنا ذكرنا " فون ذكرنا " يورى ذكرنا " اللي إنرنا" العان كيسوازور وكوتى محمروان سب كافلا صهرا بات مين يا يا جا ماسيم أر" اسبفي يرط وسلى مع ابنى ما نرد عبت ركاه ٩ ١٠ الحيدة بيروسي مدى بنير كرني وأس لية محبت نزلويت كي تكميل ميه حين فرص كامطال قالون أرًا سبع بالودمروادى انسان يرمم ودولي کی وج سے عامد موتی ہے ان سب کی اور اسٹی کخٹ ادائی مکن ہے کئی جی فرحن كا مطالبه محست كرتى ب اس كى ادائيًى مهيشه نا تا م الدين رنستى مخرجيون كى جانى سبى - محيت ايك السباقر فن ب جواد التكي سعا ور كلى نيا ده براحتها ب -بإرسم ورواح كى ادائم كى موتى تواس كم مطالبات كا را موماً -اور کین کہتے میں که دمیت کا قرمی د ایمی ہے ممیں کی محبت سے سواکی ارٹر کاسے قرصت دار نہواورا کی لوری ادامیگی کرد ۔ سی نے اپنے برووسی

رطی اس نے الل ای البت سے سترابعیت کے مقصد کو اور اکیا ، میسا دخوادند نے بھی خدا اور بڑوسی کی محبت کے وورشے حکموں کی است کہاکا ان رسی دو و اعكول رشام توريت الدا بنياكا مرارسك"- من ١٢٠ : بهم ٤٠ كموكر شريت کے دس احکام ، ملک ساری شراعیت اور انبیا اور سارسد جائز ساسی اور مکی توانین الدساري الجيمة قومي رسم ودواج كاغلاصه بيه الم الي يردمي سهاي . اندمحبت سكورا و اوراس كامشغى مطلب يه مواكه ايب مسيئ كما كاكلى كما يعي كما كالعي كسيا كانعقان بهير كرسكة كيوكم محبت اينه يوط وسئ سنع جرى بهني كرسكتي اورجو بكريميت عص منزلدیت سکے اُن احکام کی تعمیل موجاتی سے جوجی النبا دیکے منعلی میں۔ اس کے عبت منروب کی تمیل ہے سیوری فقدی منہورا امریس وات م کرد علی مے تحبت ادر صلح کی ہردی کرکے ۔ بنی آ دس سے محبت کرکے اور پہیں توریت کے باس لاکو ا مدن کے ناگرودن یں سے ایک ناگرون ایک مل اورسيكهاكوامين المع مع محف نفرت باليني بطومى كاساته فرربيب تورب اور بأتى سب تعنسي - عااورسكير - منقول اناك ك صفى ١٠١٧ -

آمكي شياري ١١:١١-١١

من الخفره: ١- ١٠

الاوتست کوپیمان کرالیابی کرد - اس لئے کہ اب و دکھولی سے میں بھی ہے کہ تم میں سیے مباک امھو کیونکہ میں وقعت ہم میان للئے متصاس دفعت کی لنبت اب بہا دی منجات نز دیک ہے ہے و رات بہت

الدرائي اوردن ميليف والاسب - بس يم تا ريحي تي كامول كوترك ساكري الديور كيم مخدار بالمحصلين عصيادان كودستورس بناكي سنع حیلس نیک اچ زیک اور نسته با زی سے بند زنا کاری اور نبوت مهرا اليستى سنت نه محيد كمر سيراور وسيست يو مارخدا وزرد بورع مستح كو إبين بوادر خواستهات تولور أكرنيم كي التأنفس كي وكرفه معتسلنكيك وونول مطوفوس خدا ونرميحكي ارمياليا زورواكناس كرم يطيقن والأسيمج تدا بيكالس وزاويراب أف والاسبم ادراس كا وكولي إلا ان إلى بني - نيك براس مشدن قريب بسية كليستى بريعول بولس دو يقسلنيكي كليساسك وزادك زندكى بئ ي وقوع بنكى - وومسرے دوره سمے خطوط م سيهب أكرش كريط عن سير بعي توب فرميد اليسيسي خيال كالأداده است سب - مكن م كريمتى مراكريد فناف فا سرهوما تاسيد كدممول كواس وت اين ذند كي من عذا دندي مرك المعيارة كفي - حداوند كي مربي كي سائق حشر ونستر ادر دنیا کے اختیام کا خیال بھی وہسیتہ ہیں ، تدبی برگناہ اور تا کی کا دور جام ہے جب تا ریکی کا نام رنان تھی ہاتی نہ رمر کا۔ اس

جبساكه اوبركم ويكابول داييابي كيركبنا بول كالان سيى دندگي لسير كروا ور مسيه كاحق اواكرواور وتست كربيجان كركام كياكرد كيونكه زباز يحيرهابق كام كرما اور زندكي كذا رناعقلمن كاكائم بيديم هايت موكر بمقاسب لي بر دوسنی کا دورسه اور بمهاری اخل تی اور روحانی زندنی کی داشت گذره کی او ادن كل ديكا سير ساس كه جهالت اورك ه ي نير: كوترك كرسك عرودسه ك تم متعلى اور رامندازى كى حال على كينونكه حس وضت منردع مزدرع تربيعي تم مع اس ودّ ت كانسب اب ما دى خارت معنى يني زرسي كاليت ادرهال ا قريب ترسيد راب البي نورم برزيا وه اورزيا وه دوستسن موتا علا جارا بديد ورسم أناه كا تاريكي سي دورتر سوسق على جاري من المناسمة الربيس ملسب ملوزا وللتبنيج ومهاري يرسي زمذتي كيتهما دمنالا علمعقل وعنده نوراني مو عود ان كرم ما ديمي كم يتها دمشنا بيما لدت ليد و تونى و غيره كانتا إركسيس الدور جبياكه ونيا والول كا دستورسي - كرات كى انعيت ون بي برا يول عيرميز كيتين متاكه الفيم كوني ومكه ندياح - اسي طرح بم يعي حويضرا ونرسكيدان بي و غیرہ ترک کرسے پاکینرگی رنگی اورٹ کسنگی کی زندگی بسرزیں - اورگیا ہ بہے خدا کئ بالمبيدندبنين هو دومه سے لفظول ميں بول محمد کوئم نندا وندا ميو ع ميے کو بهن بو بینی اس کی زندگی کوبطورغلات این زندگی مراس طرح برط با که کمتها دا عا اطبن اور بمركى كى روش مسبحا نه مد-ا درلعنها نى خوام نات كالبيم خال بھى تەكرنىيە كى مرينى كيرجو يال رمع - أدراني دندگى مي لعد في خوشى بني بكدروح القدس كي وي ووراكرستار مبياك فوحدا وندفي كيا

سیحی زندگی کاروی کلیسیا براطلاق ۱۲:۱۰-۱۵:۱۲

الدراسية آب كوفي ومخواه دومرون كا مماح بنا كانسه - عزودسه كرسرا بي همدك كام من لائن ادرا كيسمسيى ست وتني ترقيع كى يا تيست كروه اس قابل كراين تخريه معصعلوم كرست كم كون من باشاء نيك ادرسينديده ادركامل شهر اسسك ساتقهی سائعة بینی یا درسیت که جهان میمی کا لمیت سے نیز اغزا وی زمرودری ادر منيري دنهائي سب - ويال كليسيان ترتى مكلة اورو الاخيال والافاد ادر عجبت كى بيروى يعى بيم يميسيعي زندگى محض الفرادي زندگى منبي صيبا كه كنزاهيل لدرديا جا ياست ريكه بهال يدا فمفرادىست ولل كليسائى مى بد ادر عز مرسعك جال السان این دوحانی ترقی کاخیال راست وال کلیسیای ترقی کوهی مدنونکھ اورجاعول كليباني رقى كي خيال ولحاظ من انسان مما مددّ كاد بوسكتي هي وه يجي محبتسب دبعهم ودسيت كهجهال الشان ابني النبيكي آواز بهطيے ولم مسيحي عبت کی مجما ہردی کرسے تاکہ سامایدن حوادی اور عطوں کے دسلہ سے روش باكرادربائم بيومته موكر" ترقى كوا وليئ - كليها في ترقى كوبهال كم ونظر كمنها علين كالريمس افيارا در قرباني مع لهي كام لينا يرهد ادراي أرادي كوبرطرت كلي أ بركليهياس كيوروسي يردَّنَى - بيكن دوم مي عي كوي الساموا ل اس قود بتانقا بالهنس-ام كاصحاندازه بني الكالياسكتا - نيكن دنوق كے س

تناف زدیما جاسکا ہے کہ دوم میں بھی فاص دنوں کے انے اور گوشت سے ہر ہیر کاسوال انڈ چہا تھا رسبت کا ماننا بعو دیوں کے بیے نہ ایت ہی ان دوری تھا۔ الدیم وہ کی بھی اس کا جاری دکھنا لاہری سے بندن سی دقیق بھی بہدا ہوتی ہیں اور غیرمنروری رواج بہجیتے سے کیونکہ اس سے بدہت سی دقیق بھی بہدا ہوتی ہیں اور یہ استور دیگر دووں کی نظر میں منتخذ ہی تھا۔ اس نا ماندیں گوشت سے برمہنر کا خیال ایک ندیمی تعلیم منتی میاتی تھی۔ غیرہ بودیوں می آرتی اور فیڈا عزری گرمنت سے برمہنر کا خیال کرنے تھے۔ بہودیوں میں انہنی تھی گرمنت سے برمہنز کرنا بہتر سیجھتے تھے۔

انفرادي ومشروابي - ١٠١٠٠ - ١٠١٠

مروران ال ولمليك كوفراك كريوليكن فيك دفيه في يحرارول يجداية سنس ت الكها تو علما و مشاكه سرحيز كالكها ما مواسيه او كمر ور مأل إنت في كما ماست ع كلياني والانبيل كما في واللهو ميزها انيس كالنه والأكهاب واسلع بدالزام ندلكاست كيوكدهواسك من . كيونك وي خوا كاشك كر السبك ب سيطرنهن كها إادين إكانتكرك إسبع فيحليو بكهم مين سيه فهكوتي

م الب والسطى بهذا م من كوني البين والسطام المري المعالم المريم المناه المريم ال افعا ونرك ما مسلطي بمنيته بن اوراً أرمر أن س نوهدانك والسالي من المن البيل المهمينين أحرامها خدا وندحي السكنان الماج كيونك وكالتي التاسيان و و الدر زنده مواکه مردول ادر زندها و دنول کا خداد ندمو دا ور تو است المماني برليول الرام أنا السبك ، إنو كيول البين الدائم أن الما المانية والمراع المراع المراع المسامل المعلما مسينة المراري المراسي معلى السيم في المداري والمدالية والمنيسة اسك يحفيه في الديم المسادية الما الحرار السكى الما الحرار السكى الما المرابع من سته سرائيسه ايران الاستان الووسي ؟ منعيدة الإيمان لوعن أعبير كهوا وراسيان في ومخود وي خيرينيني ورواني للراسي نعتمة جهتى يسته اكتراه تعمان مهو استه بالمكه حبب تمراييس كليد إمن شاع كرونواس مسكياليان كي يرير تركام وتع درياكر دفية داروه أبياء الماصل هيالات بيمسى ير مبنر كا دي ا درا درني ريا صفري منه تري السيم من البيت من قريم ماريد مي جانب يا صند كيمين اوركوي ون كسي سته انصر بنيس - إدراي طرح هُ إِنَّ كَيْ مِهَارِ سِيمِينِ بِسَيْمُ مِوسِينَةٍ مِا أُورِ كِلِّي يَأْكُ مِن الدِرلازِ كَيْ الْسَبِيتِ كوى ندم بى امر بنيس ما در بينيين مهنري كالمهرا نا د دا بين بي طريع توسندت كا كوما نا "إروا انهيل يليكن توليحي أكركوني تتعض اس الرب ألى تميندر كتاب في توالسف للقيرير بالوكيا لليحي لدندگی کی ابتدا کمز دری بی سیسی سوتی سبته بیمی بنی منتریش نزرندع بو ایج ایج تسيح مي انفيس در دود منزيما بول - اور كونا النهب هندا اله كيب بكه ان من اس كالمروة الهور عوتی اک ۳:۱۰۱ رئیس تم بی ایسا بی کرد. کیا منیدوسیشان میں تعریبی أدميهي براس كي كله الشهيبيني في تريزاس كي ما الراحي طرح مي جيند فا حاصل

امدر برصيرى كيميال مبيس مونس ؟ اوركيا الميى كته جائي كانتها كترفراب نهيس يا إنوا المك في ينين كاهال يرب كالعبل توسراك جيز كا كلها ما د واركيت بن ادر البهن معقوسيزي كها أجائز الدكرنت كها الأناجائز سمحت بي يكن نم م كونت کھانے وہ مامحن مبزی کھانے والے کوصنعیون الایا ن بھیہ کرمنفیرنہ جائے افرراس ہے نارد المترقبني نكرست د فواه مخواه اس سه كراركرسته اوركوشت كها نے بركسته بورك ما ى طرح برمي نزامب بن - له . كما في والأكواف ناسله بوكى طب كا الهام اور فورجا في كرسه ميونكه نداد ندن جيست نكها ف الماكوسك كے سن قرل كياہے ويسمى كھلنے والے كولى ان كا واوٹ بايا ہے ي سم كمان ين برخامة كاواروم بهركوك الكاريب كلهانون كي من من المن فدانس كواورون أو و فول كوفي مت كرست كالما اكت و: المداركونسنه كأكلانانه كلياني واليركي فنميركم خلامندس الديبيز بيمكراب تحف ای از ایسی می ن کیسے ویک ویک بیکن مجھے اور دل پراز ام دلگانے کا بی بن -تركون بع جده فدوندسير كي فا ديوني برافزام الكاتاب اوراس كيومنون كو

سے کوئی کسی دان توکسی دن سے انفن سمجھتا ہے اور کوئی سب ونوں توکیا ا سمحصتا ب البكن جوكوى كسى دن كومان ياشر المساء وه ابني ضمير كيم لحا فاست ابني ہ اردمانی ترتی کی خاطراب اکرسے علی سی کوئی کسی دن کومانے یا نہ مائے کسی خاس وخركا كها ادمار كم يا ندر كم مجولي أيسك و ١٠س غرص عن أست أنسي المرج بهی خداوند کی ندرت زیا و هدیرطورسیسی میدادراس کا جلال زیاد و اورزیاد د ا ظاہر ہو۔ **اورائیں ما** لدت میں تمها یک و ورسیسے کو تہ حقیرہا نونہ کیپ دوسرے ہے۔ الزام انگا دُر کیونکه بوکسی دن گومانته بهت وه ضرا و ندکی تعرصت کی خاطر ما نیاسید، ادر اجُوگومنست کھا تاہے وہ خداکی سننگر ادی کے ساتھ کھا ؟ اورائے لیرکر اے کہ وہ مؤد اورجا وسي كا و ه كيشت كما تاسب ودادال صلاك مغلوق بن ارايسي كرنا ہے كا و خدا كى جو يا كى موى سرجيزانينى ہے اور كوئ چنرا تكاركے لاكن النيس النسر فليكية كمريَّاري كي ساح كساني عاستُ " افي م : م اوساء تعن المريِّ به کنتاراً استا بها ورگوشنت سے میمبر کرتا بات وہ بھی نیکر گؤر رکا ہاتا معن مبرئ بی کوفیول کرما ہے اور جذا وند کے بلال اور بزرگی اور اس کے ایک بالول من مسكونو متركر البول اورانيالهن عكرمينون كالأوامرة ومورمون البو أَنَا كَهُ وَهُ يَكِانِكَ إِنْ أَنْ النَّاسِ ٢٠ مِنْ فَي مِنْ مَنْ كَيْ زِنْدِ كَيْ مِيمِنِينَ كُوسَتُ مُناتَا يرالسان بلورسيد عور وفوص كرتے من سلكه فيدا كروح كى عبامت محمطالق المي

ا ہیں کیونکہ ہادی زندگی فندا سکے منت و تعت ہودیکی ہے اور مم نے اینے کمیہ کواس كے صنور نظور نظر افرائي كالدلا ا مے - اس لئے نام ان لئے جيتے من نہم اسینے کے ہمرے نے ہیں ۔ کیونکہ جادی ڈیرنی اورموت سیب خدا و شدیکے لیتے ماور ہم جياتيمي توخلادندست ليف بيينزي اورمرت بن توهداوندك ليغمرتمي - وم یہ ہے کہ ہم س کی ایسی تملیت ہیں جہائی سکے انتھیں ہے جیسا جلسے کرے و اور مراسی میں خوش میں تا خواد مذہبیج کی زندگی موبان اور قیامت سع تابیت سعے کووہ زنزگی ادر مورد دونزی فادر سے اور اس مے مرف اور جی ایقینہ سے فام رہے کوہ مردون اورز فدون وون كالكسب البهي بالدخوك فنا ونعمير بم ترخوف كالجعي الكساسية والراديا اليام البيناك والدي السررسيمين وران كالجي مالك ب . أجواس ونياسته كورج كرهيكه بس ج. ار به إنست كاكام اس محصيروسهم و وبي سب كا الفيات كرنتكا وراين الديرا بينع وكرول ميع صبأب الحكا - اوراكرايي باشب أو بعرقة وكوشت شهيل كما أ أور العين دلون كرفا ص طوريت الشابيع والبيني بعانى سنة كومنست كهاسف يريا ونوال كفه فاسف يركيون الرام لكا ماسي وادراس

طان كوسف ف من اكب سيم يعنى مسيح عذا و ند حوطواك مكرصة كم و درسارسا عالم كا انصافت كرسك كا بكراب تعي انصاف كرتاسي جد مينا فيربيعياه ٥٧ (١١٠) مہرا میں مزکورے کے حمد دا وند فرا تا ہے کا اس نے اپنی دات کی تسم کھائی ہے۔ كالمام صدرق ميرس منع سے كالب في رود بليكا بنيس كه سراكيد المعنا ميرسے حصنور حيلكيكا اوربراكيد زبان ميري قسم كله ين كى مدير سے من براكيد كه يكا كه بيننا خدادندى مي راستها زى اور توا انى سے اسى كے إس ده آئيگا اور واس سے سیراد کھنینیون ہوں گے ادر خانے طراوند مینے کو اور المجانا جوسب امول سع اعلى ب الديوع كي أم بيهما كم تحليا جهكه وفواه أساغوا العرفواه زمينول كارفواه أن كاجوزمن كم بنج من الدفدا باب كم عبلال كم ينت سرائيسه زبان افراد كرسه كه البوع يح فدا وندست يوفلس ١٠ و١١ ا كالساماج اسی کی طرون منوحه موا ورشجات یا سنت - اس سنت که وسی صرف منجی سند: دروسی وجه منسف مي هي جي ايس سي سيخ اس سي كوكوني سخف دومرسي كي ذمه د اري مين وفل اندازی کیسنے ۔ اوراس کی سمہ ساعترانی کے ۔ جاسے کہ سرخفی رہا ڈمٹرانہ

بابحى اعراد اورب داختنت ١٠٠١: ١٠٠١ ١٠٠١

اس النه بمایک دومه سے رکھی از ام زرگائیں ، بلکہ تم یا تان او کہ کوئی ( اپنے ) بھائی کے سامنے ہوگر! میں بلکے کی پیز از کے ب میں جانتا ہوں اور خدا و نولسیوری میں مجھے لینین ہے کرکوئی سے شے وتمام منس ليكن وتسي في كوحوام بهناس مي اس مي ان و درام سي ع ه الما إلى الما نصب من تيريد يم الأكور كوسو" است تو يسرتومجست لي ال بهير منايا يعبن كروائسط يستط وااست تمراب كفاست مرا وزرع بور البين متهاري بيجي كي مرامي نه موت كيو بكركها البينيا هدا كي با وشاست نهيس ، اكدروح العدي راستياز في اورشاني او بيوي ها و روشخص اس طور سعميح كي ورشار الب وو صا كالبسديده اورا وميول كام قبول يع و، إس بم شائن كى إنوال كے اور ان باتول كے طالب بي آيا طالعي امرس کون سیندایک دومس کی نزنی مونی سید - [ بازنی مو ] ه ٠٠ كمات كي خاطرتون را كي كام كويد من اسادي جيزي باكريس ولين يراب مراك محفى طعام مع [كني ك ين ] تفوكركا إعرف مو إيرجيراك بيئ تمراس أدمى ك لله يرى سيحسكواس مح طفامة ، است مؤكر للتيب، على اجهاب كانونه توشنت كلاسك نره ين نه مالياكرك احبر سيمتراعاني فقوكطاك عرفته تونيقا ت بنس [ کھا آ ) . اور جو کھا اعتقار سے نہیں وہ کما دہے ہے ا الراسية القاركوكرمينه وايان واله والاسكما في الدركومينيان أرسة كرسة كأحايز بهنس بكسلاحاميل تعدكيت تخط دليكن كزودوالول كالمغيركو

گوشت کھانے یا سببت کے آور نے سے عور کگتی تھی۔ رمول نے اس کا حل یہ کالاکہ چاہیئے کہ کوئی کسی کی عطو کر کا ہتھت نہ ہے ۔ اور برخف سی محبت کی ال چل کرابیساط دین عمل اختیا دکر سے جس سے اوروں کی دوحانی ترقی ہو۔ یہ ہی علیے حرکتھس کی کلیسیا کو بھی ٹیا اگیا

كانے بنے بالسے معاملات كے منعلق جن ميں غدائے عميس آزاد دكہا۔ م مناسب نہیں کی کوئی کسی میاعسرامن کے اورکوئ کسی کے طرز عمل برجاب مطالبه كرست كيوكه منصف صرف هذاها بت راود سيتخف إين عنم كابيان مرف فرای ویدالیسند کرناسید اس ان کهم عذا کے بال ابی زندگی مے جوابید بس ندكه انسان كيم ال منهذامين ان تها ميون ميه كبتا عول حركوميست سے میرمیر کوسلے والے اورونول کے انتخاد الے میں کر تم بھی ال مرازام لكا و يونها رسة خيا لات يهم شفق نهيس. و ما يعوضل و ذي يعي كهتاب مي كرا الزام نه نطحا و كرمم برسي الزام زلكا يا جاسية "مست عن اسط اوران عها ينول سيم عواسية أب كومصنبوط اربان والاستجيت مي ريد درخواست كروسكا كاكتم اسب

وه گرسے سمندرس النود إجائے معورون كيسيد بيدسے دنبا بدا نسوس ب كيونكه كلوكردل كابونا منرورسه يلكن أس ادمي بإنسوس مع حبس كے باعث العوكريكي مست ١١١٧ء عرسي ارا دي العن جه الميت طبك التسطيك التم ميست ما د اربع. - السائم الديمة الدي يو آزادي كمزول كم ين مطور كا باعث في الك ١١٠ اور " محفاري نيكي كي بدنامي سر" رئي الروا - سور - سو و محصر من و ہے اور میرے دل میں دورج القام کے نہیں سے میری میں کا میچی عنم پر کھی ہیں أبتى سينة كركوى سنع في وتنو دسما مرينين أس الناكر فايا مسياكا خالق ساء ادر شرطوره ورنوس كي سينع من تولي اليني جيز بين بوقعن كفائه يسام ازمان كوكوري : ١٥ اسلا نداشد ١٠ : ١٩ - ليكن بوتفن كى شع كوه المحدا حرام محبدا - بنه أوالين هالدت من وه اين صمه كامخاايث اور اس كي خانت كَانُ لا منه والا تعابر على و درج بي المنظل كه سلط نها منه المجاد بدر الماكراني سن السنے کوئی فوسٹی کا عدل انہیں ہوگی ماس لینے کہ اس کے صنہ اسید بجرم ہوا کا

يس موسنسيار ره كهيس اب زمو كه تيرسه كها نے مينے سے جو فابل ق ر تي پيش ایک دوح بلاک موجائے جس کے واسطے خداو ندمسے ہوا رکیے کہ موسکتا - ہے كرتيرى البيي حكت سع تيرسے كمز دربعياتى كوامسى نفرمت ہوكہ وہ سيحا يماق سعے قرمطیسے - حالا کارٹیری فرمہ داری ہرسے کے تواپنی دنارگی اور زفتا روگفتا ر سے اینے تھائی کیا یا ٹ پر ہمشیو کھ کرست کیا ہا ری ڈیمہ داری محض اسی قدر سب كرايني كا ي كيا ي كيا كا عن المعني نرول - كاكرابيعا نربوكروه مسيحي ایمان سے گر بیاے و کیامیمی ومدواری یہ تھی تبنی کرمرانے برط ومحامیت در اورمسلهان وعاكبين كلي كالوكركا باعث زبول اكفير بيطول مي " خعا كللا مرنام منه عول طرع: ٥ اورم يحي سنجام مسكار نرجاست كله و فواد رند كا كام مرا وركم و كر كالميا اورغالب بوتا عاسة ؟ أعمر ١١: ٢٠ - رسول فرات من تخريد ببوداد ل كرين المركاما عن منوزوا فيون كاليم الما أيمان جِها يَجِهِ مِن بِعِي مسب بالوّل مِن مسب كونوس كرنامول اور انبارنس ملكه مبتول كا فائده فيصومدُ" البول تاكه ده مجات بالين - أكر الا موسوم ومسيس مودني

غبر سيجون من كسي طرح مست تعيم منه ما مي كا ما عث مدمو ويسب جيزي رواقو بي كم مسب حزی مفیدینی بسی چزیں دوانویں گرسب چزیں ترقی کا باعث الميس كوى اين بهبترى زومعونداس بكدومركى " الوداد موريع ما المحان ميك مح يعين اوريث كما نول كے التي مدائل كوا وراكو و و نول كو نبسسنن كري المراد على المراد على المين عداست بنياليام اكرندكها مُن زبهارا بجهنعها ن بهنس اور اكركها مِن توكي نفع بنبس امى معبب سے آرکھا نا میرسد مھائی کو مھو کہ کھلا سے توقیامت تک بن گوشست نرکھاؤ الكراين كيائ كے لئے تطوكر كاسب زيوں "ال من موا" بير كان جيف ياعيد باضع فإند ياسست كى بابت كوئى تم ميالزام ز لكليف موسك ١٠٠٠ ١٠١ "احیاب کونزگومنت کھائے نے مے نے از [ادر کھ ایساکرے) حیل ترابعانی تھو کے کھاستے "کیز کہ کھانے پینے اور دنول کے مانے کانام خلک بازنا نهي . نه السي لا حاصل با قبل كا نام سيحيت هي كرم وان مر ذوروي عيسار مندو الردسلانول كاس وقت حال ہے معيت اسى جنروس نہيں أمكى ہے يلك فلاك الم ونشامهت فعاك ففنل ادرمي ايان سع حاصل موتى مي اورياوتها كصفت البى استبازى ہے جرورح العدس كى موجودگى سے حاصل موتى ہے اوراسی روح باک مصمیس ده شانی اورخوشی حاص موتی ہے مرونیا کی د سارى عيش وعضرت كے سامان مبن مبيا كرسكين - برالي رامستبازي اور شاني اور خفى اس إت كا اظهار بن كم مداك فرزند بن - اورا كرخدا ك وزندي قوبادا خدا اور انسان سے ساتھ میل ہے اور ممان وا مان کی زندگی لیسر کرتے ہیں۔ اس كم مقابرين ورامندوور اورمسلمانون كي ورت ديجيس دان معدام دهاول كى تميريا السابى كدى ادرادى خيال خرسب كاكويا لازمى برسخ كمس ستدر

ا خونرین اورف اد کاباعث موتاہے -اکٹراوقات وہ ایسے خیالا کی وجہسے ایک د ومرسے سے خالف رہتے ہی اور باامن اور فوٹنی کی زندگی مہیں بیسے کرسکتے ہے ١٠ اليكن جو تخص سي زندگي ديد كرنا سي اور اين كمز وريجا يؤن كاخيال دكتماسي اور محبت سے ساتھان کے ایمان کی معتبوطی کا کوشتاں ہے ادرکسی کی تھوکر کا باعث النبس . مع خدا وندمس كى خدمت كرنا ہے - اور جواس طور سے خدا وندكى خدمت 19 كرياس و و فعلاورانسان دونول كى نظري مقبول سے في اورس اسب ر کھتا ہوں کہ ہم سب تعنی میں اور ننم دونوں شانتی کی یا تول کے طالب ہمیں اور بنتہ امن وافان سے کوشاں میں -اور ایک دوسرے کے ساتھ الیا ہے اور کینے ہیں کہ الهمي ترقى بو- ادر صرور سه كه يم ان باتد ل سع مرمبز كرس من سعابي او رانساني تعلقات مي ترشى الى سے اور الى كے تعلقات كشيده موستے مي اور ايني اكى ج الدكى دوهانى رقى رك جاتى ب وكهاف يني كى فاطرخدا كى كام كوندها برداود المرابب چنرایی داجب فدرسبکهو و میزی بات کوملیکاند کرد و معمولی بات کوهندورت مصفريا ده الهميت دو- ملكه بني أ دم كى سخات اورضاكى با دنتاست كى نرتى كى خاطراي

اس کے لئے بری ہے اور منرورہے کہ وہ امسے نہ کھاستے اوراپی صنمیرکی مخا لھنت نه كرست - اور وبعاني كما نايذيا روا دكيت بي النميس جابية كراسين كر وربعا يُول كى ضميركا خيال كهيس بكه بهتر توريس مع كدان كى خاطر قابل اعتراعن جيري مثلاً ٣٦ اگومنت منے زینرہ کا کھانا بینا ہی سندکردیں ] ہے کھانے پینے کے متعلق برخض اليصاعتقا دكواليني ككمحدود رسكه اورمناسب نبس كبنرودك ومسلمان کی طرح کوی پیچی بھی الیسی باست کوا بیان کا جزیبچہ کرخوا ہ مخواہ کھی ووسرول ہے سيخ بجليف الأيظوركا بلحت سناليها الومين برتحص كالعتقا وأس كے اسفے ين موادر الكاليامنالي عصع جاسي كدانسان النهاورهماك بيجي يسطى اورابين أورابيس فخف كي زيج من أأني وساح سيكا مميركواس معطوكم لکنی ہے سما تھ ہی ساتھ ہے ہی یا رسیدے کرحیں چیز کا تم کھیا 'اروا میجھتے ہولت جعجومك كرنه كمها كدا وركفات يرنسنهمان نهبوه اورا كرطبه يست تفعجومكتي بصاورتم اس كا كلها ما ناجا كربسيه في وتهبترسيم كه اس سي قطعي برميز كرو درزيم فود اپني لنطوين خرم ملتروسيته مماركسيه وه شحض جواسية آب كواس طرح محريمة في بير لإنخا فنمريح مطابق كام كرثلب حداد ركسي سنته سكح كمعان يعطي برمد ريث والانودسي است كماست توجوم عارا تميرات الامت كرستكي كيونكه وه اعتقا دست بين مكه ناجائز سجت موس بقى عَمَا تلب اوربواس طرح ابنى صني لوراعتمة السيرفي ان كرتاب وه كما ه كطب كمو بكرا عنتقا وكي نبيا دايمان يرب راوروبات وعدة وسيصهبين اس كي نبياد ایمان بربنین و اورجدا عرقاد کے خلاف ہے وہ ایمان کے بھی خلاف موا و دور حواعتقاً وكوتر تاب وه ايمان كومي متزلزل كرناب لندايكناه موا- اور ببات میں ہے کہ اپی حرکت کرنے سے انسان اپنی منمیری طافت کو توق تاہے دور

الني ول من ايك اليا فوت مرد اكر ماسيد بواسيد خداس على وكرف كالمعت الموسكة است عد [ كلام يأك كالسنخ ما من هجيدان ١٠ ، ٢٠ مر يحريجاكي منك سے اخرس لعنی بہن ۲۳ کے بعد یا فی عالی ہے ۔ A اور ج سے نسخوں میں محمد دونوں مقامات پریائ جاتی ہے۔ اور کنفری مجید سے سے اس کے سلتے الهان ٢٠ سك بعد كيم عكر فالى حيور دنياب ] -زور آور اور ناتوان ۱:۱- ع اور تم زور آورون كوجها بسية كه الرالول كي كمر وريول مورواست كري نركه أيني نوشي لوري كري الديم سي سي سي سرخير [النه] يوبي او [ اس کی اعیلانی سیمیلی فون است ایک فوان است الدان کی آثرتی مو شد ترسيليد والول في مل معمل مجمد بها بيشيل من في كيو الد فيتني بالنس مستليد

ا مکھتا ہے۔ کمکہ ایمان کی ڈورا وری اس میں ہے کہ ہم کن وروں کی علملیول کی برداشت کریں اور ان کی صفیہ کو تھوکر نہ ملکنے دیں تا کہ اُن کی خوشی ہوری ہو اور ان کا ایمان ترتی کرتا جا ہے ہے۔

منبعه ذك اورسلمانول كاطرلقه ديمبس كه وه جهيط عيما أو وجرط صافي كومندمبى خدمت سيحيمه بس اوراين فوشى كم أسطى دو سرول كى صنيري قسطعي بردا وبنیں کرتے ۔ اگران سے اصول بر دنیا سطے ترکل سے بچائے آج بی تنا موجا سے بیکن تم میں چول کا یہ طرنتہ مہیں ۔ میکد سم میں سے برانے آپ کو ایمان أمي مهنوط بيجته بن ابن عليه ين أير وما يان والدل ي يرد امت كري. ا و دمحس این خوشی : تلاش کری کلیه دان کی خوشی کے خواما ب موس ماکدود ایان الم إين ترقى كرام الماسي الكساسي كوجاسي كذاف محالى الدير وسي كى كالاوراد كا مضعكه الااند يم يجلس ان كاروداني زني كي كيستيستي رسه اورافي مواملات من السابرنا و سكے حس سے وہ فویش ہوں كر سجاطور رہان كى شمير كو تفقيق ایں اظاکر اپنی فوشی ای کے سے کیونکہ اگران کے حرام دھلال کی تمینرادران کے سے کہ ان کی منہ کزاور کھو کرسکتے اور تعلقات کشیدہ ہوا روهاني زقي درك علسة - ليكن أرسم ان كي منيري تعطيم رس اوران كي حوك الدرى كرس اوران في روما في ترقي كفي فوا الما عول تو نے بھی ہاری خاط " اپنے آب کو خالی کردیا ۔ اور خادم کی صورت اختيار كي اورانسانوں كے متابع ہوكيا۔ ادرانساني شكل بارانے آپ ادرموت ملکصلیسی موت کک وفا دار را " فلب ۲:۵- م

س صباله خدا وندی دنباکی افلاقی کزوری ادر کناه سے علی ج کی خاط ابني خوشتي اوريزيكي كويهو وكر حلم تصسائح انساني شكل اختياري اسطين تم مي البيني بياني كي روها في مرقى كي خوا طراني خوستى حيوه كران كي فوشي ي حوایاں دعو - بھی بہنیں ملکہ فرا و تعداے توبیا ل کک کیاکہ ہا دی ترقی اور ا كى خاطرى طرح كى دلعت كواراً ، بيمال كل كرصليب برمرتيا - الدرولور ٩٤: ٩٤ قيل اس يسى قدر المادق آليت كرا بخد كومل مدت كرف والأ كى الماسمين مجبرية برطيس بي برما معتل اور دلسن جوزرا وند في مقط مهم این راست از ندگی اوره ای فارسیس بکه بی اوم کی دا طریعی جو اوار کام لیاک کی باتن جیسے اس ایار کے نوٹول کے لئے تھیں ایسے ہی ہارے وا مرہ مستعملتا بعي لكهي كنيس أكريم أن ميريعم ما سيريع ما علي كري اور فدمزت ايراميم سے ایمان کے دا تھے کی شرح المجدد ایس کا عمری جمیں کھے سیق سکھاستے اور السي لعلى الوساوا قعارت سيت كلامه الهرين صهرا ورا مبيذ بهاسيق بيزيعا بالبيم اوربزركول كى متال يع مهين كسني ئيديد على السلى الدام مدرك ويالسك بلائي سے البيے خواج ن مول كرانيا نفقيا ت تھى توا راكري -دوسرسيركاخيال رئيس اورآبيس ميل الاسكانين روع المقدى كي بوج وكاركم باعث فلا فندس كي يمون بروا فعمراج ، ما مها كرس اور دلی تسلی ا دریشانی کیمسا تفدانسی خوشتی حاص

كريم كرسب مل كرميك أوازيها رسيه مبخى خدا دندميح سيمح خدا ادرباب کی حد کریں کواس نے کیا میںودی کیا غیر میہودی و ونوز ہو سیجات کا واریث بنا با اوراسینداز لی اراده کے مطابق دنیا کو سخات بخشته اوا تاہیم ی عالم بالا يرف راكى مخيد مواور زمين بران الدميول مي جنسے وه راحني سے اصلی ان ۱۹: ۱۹ ع خلاصدیه کرجیدا کرتم س سے جربیودی تھے ،ان کی انجات سي خداكي و فا د ادي اور تغريب ستة جو منير پيجدي سفتے - ان كي بلاميت اور بركن بركي مي حسف إسك رائع وزيلنال كرفيدا فندلسوع مع في الماسكيا كيونكيدا "نے مسے سے دسیاست اپنے ساتھ بھارا سیل ماہ کا اورمبیل ملاہ کی خدست ماريء سيرن مطاب برسيم كم خدا ني مسيح من موكرا سيني سائحة ونيا كاميل طاب مرايا عردمان كالفقهيم ورن كوأن كنه ومدن تكايا ؛ اوراس في بل ما ب ع بينيام سين سونب ديان بوك دن ١٠٠١ - إسي طرح تم بهي جوزورا در كر سكارًا دول كوسبنها لو إدران كي دوهاني ترقي كي فكرس رمو- اوريم بوطري تريكا لإمبيركية يمينا ودأى امرس ووسريل ميرالزان لكاستع بوبهرتز بيثاك LGF عن تهين اور TPDB ين مير

يهودي اورغير ميودي ۱: ميا سيوكمي كتامول كه ضراكي مجاني كي خاطريح مختونول كاظام إنا تاكدان وعلول كونا بت كرست جور باست كي كي كي عقف اور غير فومي رحم كسبب خداكي لنجيد كرس بسيالكهاسي اسك ایس توموں سکے درمیان تیرا ا قرار کرونگا اور تیرسے نام کی مکدرح ١٠ اسرالي الذيكا في الديميركية السبه " است قوموا التي كم توكول ك ر اما تفخرشی مناور" و اور بھر" اسے سب توبو اصا وند کی حد کرو م الادرسيدامتين اس مي شائش كرين" ۵ اور كيرنسيعياه كهاست وريسي كى جره ظام بربوكى - اور وه جو فومول برحكومت كرسنے كو ١١ كمطرا مو السيمائي سَ قويين السيدركيس فداجماميد أمحا حيشه يمتهين ايان ركيني كيامات سارى دويتي اورنياني سيمعي وكيست كاكرورح القدس كى قددت سے تم اميد ميں رفيعف

تہیں مہلی ہے کہ فدا و ندمیج یہورہ اس کی نجات ادر فیہ بیودلول کی ہائی میں حداکی و فاداری اور دھم کوکس طرح کا ہر تراہے ۔ چو کہ صر ور محفا کہ جن بیسے بیود یوں کور کو اس لیے خدا و ندیج نے بیود یوں کے در میں ایک ہوری اس کے خدا و ندیج نے بیود یوں کے در میں اور اس خدمت کے دونا غراص تھے۔ اول یہ کرج و علی خدا نے ایک ہوری اس خدا نے آباسے کے مسید و ان کہ فوہا کرنے میں حداکی سجای اور و فا داری خاہر کرے ۔ دوم یہ کہ بیود یوں کی طرح غیر بیود دی جی بجات باکرا ہی دعم د فعن ل کے سبب خدائی کی برائی کی سے الغرض حذا نے تم دونوں کو قبول کیا ہے تا کہ اس کے سبب خدائی کی برائی کریں۔ الغرض حذا نے تم دونوں کو قبول کیا ہے تا کہ

تمایک برن بوربی مناسب بنی کدکسی کھانے یہنے کے سوال برتم میں کوئ حیاتی بیدا سو- [ عامرج می فینوسے سیکیس کا منظری اَن دی با بیکی میں اِس المت كى تعتيه بول كرت مين كه خدا ونديس خود كلي عهد كالمختون خادم بنا- ليعني اليافا دم جوابية جمم بن فدا كے عبد كا نست ن دفتن دكتا نفا يكداس طرح خداى اس سياق موظا برزس جوان وعدول بس موجود تفي بوغدان بن أدم كالنبت تناسك كلي سم المرازام المراب ١٦٠] عداكا عدوا المحدوة باكرما تقبوا ا ن مي سامير بيان كى سخات كا بعيد توينيد ، نفا ميكيكام ياك سعير بين هام كرة إس اميديمسروسنف يناني زيور ويس في خلاك رحم وكرم يعيدون سك درمیان خداکی حدو پخید کرای کا فرکرول کیا ہے"؛ اس لئے اے خدا دنداس فول کے درمیان تیری وجر گرزاری ا درتیرے نام کی مدح سرائی کردیکا "مرا! 4 م- آخر بنتكركذارى فيريودن كے درميان كيوں جكياس ليئ نہيں اكد و ه خداكى نوكى ، كوجاني ادر حب أن مريعي الهي تتفقت كي تنظر مؤتوقه مبعي خداكي تعرليب كري ؟ هياد میزدد تردیت س است اروس وسرس مرکورے کہ اساے قرموا اس کے لوگوں کے دونول میں . اور د دفوال کوالنی حمر وکرم کی وج تلعين كالكي سي عد الديوز بورك ي ی حواری اے سے امتوا اس کی شایش کرو۔ کین کم بم بھی ٹری شفقت ہے۔ ادر خداوندکی سے ای ابدی ہے ۔ حداوندکی حدر دیا کی میان زور نوس خراوند كى منفقت كوعام منهي انتاء العركياوه البي منفقت كى وحبر سيرمارى ومول كو فدا کی حردمنائن کرنے میں شرکیہ مرسے کی دعوت بنیں دنیا ؟ ان معب مثنا ول سے نابت سے کیمودول ادر غربیوروں کا ماہی الفاق واتحاد خدا کولیندے اور

مه العدارك نيك بندسه اوسفا وم بنيتري سع اس خيال برمسرور كف و اوريو ا ديكهونسيدا وبني نے توبائكل مساف بى كهددا - وه مخات كے مالك كارنسبت كيت ابیں ک<sup>ہ</sup> بتی کے تنصب ایک کونیل کلیگی اولاس کی حی<sup>و</sup>وں سے ایک بار آ ور شاخ بيدام وكى .... الدراش وقت بول موكا كه لوگ بنى كى اس جوسكه لب اہوں ہے۔ جو توگوں کے لیٹے ایک نشان ہے اوراس کی آرامیکاہ جلالی ہوگی "ا:ا-١٠. اورلسعياه كے اس إب سے اور و گھرمقا ات مصر يمي نابت سے کلتي كى جرط منع ہے۔ اور ہارا ایا ن سے اروہ مسح ضا دند نسیوع ہے جس سے غیریمودیوں کو بی كى اميديت - اس كے كروس اكيلائجات دميده ہے - اور ميسے وه يہوديول كامالك ہے ولیسے ی غیر بہود دیں کا بھی حاکم ہے - اور جیسے گناہ آیک مالگیر حقیقت ہے ولمسع بى نجامت بمى يلا استنا رسارسے جان كے ليے مفت ہے - اس ليح خوا كھ جال اوراس كى حدوستاتش كے لئے كيا ہو دى كيا عنير سيوندى مب فداوند بسيم ميں ايك بي رلهذا تنهيس به جابية كه تم دونون كليسيامين بمي متفق اورمتى رمويماكه واحب طور سود است فعل عروبتائ أسكوع ضراك رهم كوياد ولاكر معول نے غير نيروي ميسيول

لدس رسول کی دلی خواست سی که روم میں ضاد ندسیوع سے کی اسجیل کا بنیام سٰائیں کیونکہ وہ اس انجیل رہ نحر کہتے تکھے اور اسے نجات کے بیع خدا کی أقدرت السيلم كرتے بخے . روم جانعے سے بیٹیتر ہی اپنے خط کے ذریعے رسول ہے روى كليبيا كواني الجنب كي تعليم دي تأكه و وقبل بي مصاس من وا تعن موجايش مرموك كے اپنی البخیل میں المنی داستیا ڈی کوظا ہر کیا ۔ بداللی راستیا ڈی گنہ تگاروں کوسیحی ابمأن محسبب راستباز مطهاتي بعاوركناه كي طاقت توكر زروح القدس كي البي انى نەندى تىخىنى سى كەلعدازال السان فودىمى نەفقط رامتىيا دىند تاسىر بىكەرسى نبرا مبا باسيما درنف افي لمبعث كوحيون كراللي صعدت يرفر مصلي كنداست رمسول نے يهى وكها ياكذابر بالني داشيازى كا وعده سب ست ميليدا مدائيل ينيمكيا كيا محت الداس و عدره کی نترکب و گرقومین عبی سمجھی جاتی تئیں مبلکہ یہ وعدم سارے جہات سے ينضب والجبل كوتهام أيف ك بعد فضيحتول من رمول في يدها إلد كواتجبس ل خرلعيت بنبس نؤيجي بيرمومنول كواخل ق كالكيد اليسامعيا ديخبني سيصرون لعيت كے معیار سیم کہیں اعلیٰ ہے -کیوکہ بیعیارخور مذا و ندمہ سمجے ہے ، پہنچی اخلاق کی سنب را تاكه وكوئي اس

خیروعافیت ۱۵: ۱۲ مرا سرم اوراً سیسے ربعا بر این خود می تنهاری بنبت بقین رکھت

روسر المحلونفيحت بهي كرسكة مود أذ كاء تعط ما من فعنا بمعمد م سي شي تمهد با دوالاستعلى زيا وه داميري سي المصاحوس محصوندا كي طرون اسے حاصل موا يو كرمي غير تومول كے النے اسے ليوع كافادم بنول و كامن ك طرح خدا كي المجيل كي خدمست كرول اكم كم عنير توميس أ وح ما القدس سيم مقدس عوكرا يب مفيول ندسنجا من عرب مسجوب من محصان بالون الرفخ ها صلى بين جو نداسته منعلق بن عسوبك میں کھے کونے کی نیزان نے کرول کا مسواات باتوں کے جو میج نیونسے قورول كي "الع كريك كم لي ميري وساطه المسائل سي ، قول وتعلي عظم أخانول اورمعي وله كي فهرشت ست [ اور ] دوح القدس كي تدريت سے ۔ بہال کے کس نے بروشلی سے ہے کرجادول طرف اِ آرکم تک و ایسی کی انجیل کی ندری بوری من ادی کی سے و اور پر حوصلہ یہ رکھتا مول

د نے کورن اسند موسائے میں فی رغامند موسئے من کیو کھ وہ ان کے قرصدار رب من اس ليخ كر حبب غيروس روحاني باتول مي ان كي مشركب عوش اجريكاكام سبي كرصها في با تول ميس معي ان كي فندست كريس ه يس ميس کے کا کا کولیراکیے اور جرمجی حاصل مواان کوسی مرزیال مخرہ وران كم المع مركم عمل رسم إس الورا بوااسفانيه في والكا ع ٩٧ [اور بي جانتا بول كروب مميارست ياس أول كاتوي كى بورى بركست س کے ساتھ اکران کا ج اور اسے تھا کیو ایس میدع سے مناجو مارا حوادند المب واسمطرو مررون ح كالحبت سع تفرسيدالتاس رما بول كيميرساء الا النه والمائي رفي المرس ميرس الله الفرار جالفت الى كروا س بدرسے نا قرمانوں۔ سے بچار موں اور میری وہ فدرست، جو مه إيروننيك اين مقدسول الدسندات والمدني مهي مرسر البارس المرافق فون أكر لمهارست ساتحد الامرام يا قال في الدهلا جوامن كايان من ترسيسكيسائي رسيم الين ع

كليساس المان مي يعيد الفيحة ل كى ما حمديد م ملك رسول كامعقب محفل تبين اخلاقي طور سيعة نازه دم ادرسيجي كوشستول مي سيركرم ركمنا تها-است انبا من حانتامول كنم ميرى نفيحة ول يج عاهمند بنيس والسيم لبتين مے كم تم حودمين يكى سامعمور اورالى معرفت سام اليس كيرے موك خداکی سجانی ادراس کی مردینی سند خرب واقعت میو-ا ورتر می اثنی مسال حیت یچی سے کہ ایک دور مسے کوشیعہ شاکروادر کے ورول کوشیعها بی دکیامندوشائی ه الكليسيالي اس قابل سے كذكوى بزرگ اسعاس طرح خطاب زی ؟ على على عاس خریم معص هنگ شارد: ۱۲ مرا در استان می ا دولانے کے سنتے برامیت بی کید کے ساتھ تھیں جو اور اس امرمی ولیری سع کامے الأسكا وكي كم وكراني مجيم الي وأنسل من عير فوسوال كم ين حرا و ندليد على ال كا فادم اور معول مقربيا ميت ١:١٠ ٢ ز ١١: ٦ كيس كامنول ك طرح ضا كى الجيل كى اليي عن سنه أي م مدل كرغير ميودى انتحاص حرصدا ومدميع برايا لا تعبى البني هذا كي تنهو للريزيين كرول مين الجمل كي خدمت مين نی *فدمت کھی ای میا*ا

فادم البین کی کھانت یہی ہے۔ اور صنرور ہے کہ سرایک پاسیان کلیدیا الیی ہی فد انجام وسے ۔ اگرکسی یا مسبان کی البی فدمت بہنیں تووہ اس مفہم میں صنداکا الما التالبين جومحفن خدام دين كے لئے مخصوص سے عیں اپنی خدمت برجوالی هذمت بع فخر كرسكنا بول كرهذا نے بچھ رسول مقردكيا اور كليب نے مفوص كيا ادد ضدا وندمیسیح کے فیشل سے میری خدمت کی کامیا بی میری دمیا لیت کی سند والبيه والما ١٩٠١ على المرك حيث مال منه ولات مبني نرجيم جرأت ہے کمیں اپنی دسالت کے تبوت میں فخرسے ساتھ اپنی بڑائ کا بیان کروں ۔ كيوكراس كے توت كے لئے ہى امركا فى سب كريں محق اتنا ذكركردول كم طدا ونديم في غيريبوديول كومون بناف اوران كى كاست كے ليے اپنے كلام اورکام اوداشاؤل اورمعزول اور دوح انقدس کی قدرمت سعے کام لیب ۔ هذا و ندسنے ایناکلام ان بکہ بہنجایا ان کے درسیان اپنی فدمت ای م دی اور ال كيدولال مي كا ستكاكام كرتا ديا - اس في ذمان الودهال ت مع ناف فل سع الهني مجمايا الدمعجزول سع ابني كلام كى سيانى يرمهركى راور إيى قدرت المين كامنول كي طرح خداوند ما كاشكوسيكان علاقول من السيح

سوجي بين جوخدا وند كے كام كو جارى ركھيں ۔ اورخ اون بسيرى سادى خوسو میں میرے ساتھ دیا اور میرے ذرابعہ سے اپنیم کام کاسخام دنیا رہا مروا: : ٢٠ ١ و اورخلا وندكى فدمت كيمنعلق ميرامينه يه دوصله را يه كه اليسى عكيمون من البخيل مشنها و ن جهال كسي نصمنا دئ بنين كي اورجهال كوني خداونها ميح كا مان والانهي ا درجها ل لوك اس مقدس نام سي قطعي نا وا تعنوي تاك محف انی فدمت سے تئ تئ جگھوں میں كليبيائي قام كروں اورود مسرو ل كى نبيا دىيغارت زائفا دُل ملكمبيالسعياه ٥٠: ١٥ مِن مذكونست وليا بي يد كه قوم اور سلاطین عذام کے فادم مرسح کے دکھ کا حال مشن کر حیران ہوں اور وكجدان سيميمي كها ندكيا تقاوه ديكبس اورجوكد الفول في بنيترنه سنامقاد ٢٦ مجسيس - ادرائجيل كوفنبول كرمي غدا ونديرايما ن لائس اور مخات بائس صفا من الجيل كفدمت من اس قدرمت فول راكر كوس تهادت ياس آن كالمست خوامنمندد بالكن اب ك نه أسكا- يس اين فدمت كيم صبي تن في عكمول كو تلاش كرناد با درجها ل كهي أنعيل كالينام بني ساكيا تعامى فعالى عدمت من تعي سيحا ميل ((

CS CamScanner

س کچہ دن تنام کے نبد دب تہاری طاقات سے میراجی میر سوجاسے ۔ توہاہ کو ه ١ الجعے اسفانیہ جانے کی ا جا زت دے دنیا ہے لیکن سردست میں گرمغتی سے پرد ا خباره بول تاکه دوفه نرکیسیول کی وه خدست ای م دول جومیرسے سردکی ٢ ١ أكمي بيت ع كله نيه اورا خير كالليا ول في فوشي فونتي يروته مع عرب مسيق كى تنكيبتى مي حصدد! رمونے كاارا ده كيا اوراعفوں نيماس غرفن سے كرحت و ين كياست اور مجع اس بات ك لنة مقردكيات كي الناكابد ببروست يه أيبنجادول -أل ١١:١-٥ و الر م: ٢-١٨ و أعمم ١:١٧ ع وختى كي بات سيه كذان كليسيا وك في ايت بي فراح وني سيع يروشوك عرب كليسياكي امرأ لما ذمرلیاست - اوراین محبت که قرمن کی ا دائیگی کمید نوابال بی - ا ورجیسے کروہ با دجو وغیربهودی مونے سے پروشارکے بہون میجیوں کے ساتھ اسرائیل کی لکیت کے نزر کے اس سے سامی طرح اب کہ خود بھی آئی یا ڈی ریرو شاری سے سے خدمت کے لئے تیادہیں تاکہ اگر کھے پہیں تو کم اڈکرما دی شے ہی سلے اپنی سنٹ کر كذارى اوريست كاانهاركرس عيس جنده طبع كرسك ادر وكجيراك المختام وفيكاب يكييم بمعى امسفانيرندهاستكي كيونكروه ماس روم آ و نگاتو الک مسیح کی اوری مقداً ذُل كا - تا كهميرست ذريعه سنه ضاوند تمين معي ابني ان سے جن سے اس سنے اور دیگرا تو ام کو کھی مالا

يردننلك كليساكي مالي امداد: اعلل ١١: ١١- ١٠ عن وكرسيك كر تقريبًا مستكمة من كلاولس تنهدتها وكي تخن لتبینی سے پیٹیز (کلادیس نے ۱۲ یا ۲۵ جنودی سلمتی سے آکتوم سي هيه تكريد فكومنت كى ما تكنيس بي فيدانتا كيدين أبيد برنسيكال كا علان كا يكال من عين بيدًا اوراس موقع بدا نطأكيد كى كليديا شاري كليدياً كا ما کے ساتھ رسول اور معارت برنیاس کی معرفت پروشلہ کو جیٹ کہ ہمجانا کیا اسی موقع بریاکسی اورمو قع بر بروشلم کلیسیا کے بزرگ مطارت بداری معارست العقوب أور عزمت بوحنا دمونون كانصربت بداس أورحه تدن برنباس مهونو مع يرونه لم في كليسيا في ما لى ارا وكى در نوامست كى اوسالېنبى غيرسيو د بيرل سك ورميان سيح الفرست كي وزادى مجنتي شرك ١٠٠٠ من دساري وسناري عربيت كي وم محال سه ين زيا ده ايدارساني نتي يوبريني علي سير كدونال سيم أكثريمي عربيب لمبغرسي خفى كليديا كاغربت كانتخديه مواك يجاء وادست فونني ادردمنا مندي سندا في غريبه عا يول كي خاطرانستراكيت كالرنقيرا فتياركيا ويدانسراكيست بلتخ وبال براكمه مذسبي نے این موہودہ جا مالاحکوم مرنی کے طور برخوج کر فاخروع

اس كية مارد احتدام كام المع من مي حمي حمد بوكي - اور نه كوي ني عا مرًا دينا في كني يركي ايسا صيغة أم في شكابه عيداوال زمو-اس ليعاس انسزاكيبت كانتورعارصى ادا وسك بدرساري كليسيا كمسكنة ايك مستقل وب اوركتكالي موى كيرنكرفراع بطعماكيا ادسامدني صيغدها أتعبوما علاكيا-اعم ۲: ۲ بهم و ۱ م : ۲ به ۲ س ۱ و ۲ سال و سباب کو بیجینی وج امذارمان كي كسبب (رزر كي كما يا كيدي كا هيال تفارير وشلوكي اليي ومت برغربيون كابسيان أب برفون بواكروه ان كي الدانكري وجنا مخاعني يعمع يساكا اداركليسا بواكيرس كفي وصهب سيع بيلي ا وربر وقعت ا داد ك سنة كعوى مولى مدر الن وارق وارق الماكيد سعار وع كه الماكيد كليسيا زن الإ ما بيسل تني ا وريطيسيا قداري فبها و يسيساته به فرص بهي سره كارة. موتاكيا - يردستلول طيب تكركذارى كيساعدان كي بديركو فبول رقى بحقى مربياكت وميمو وى حبب يرونسلم كى احدا ومن شاميت بى منى ورت دين كام بيت مق تويوميرببودي سيح يولو اسرائيل شقرا دنديرا كنده بيودييل أ اوراین ساری کلیسیا و ل میں اس کی تاکید کی ملکه روم

رسول نے پھرین میں کھا اور محنت اور دوز گاری سخت تا کیدگی -بالتوسون الدرتبا يا كم عزبا كى امراديكم ليقيق علال كابيسة حمع كرد-مرم إلى سي بولس مي اختراكيت كالسول كواب الصير فنها وكا نيا دېرقا تم كركے تبول رتے بي " من ك ردومن يعنى اسى اليا معلوم موتا سيصك كونيه يحلتيه باسسيدا وسآ خيركي كليسا كال مي رسول كى تاكىدىيدە جى مواكرتا كفا ادرغا ئبا يوسىنىدە براتواركو جى كيا " ما تا مقا۔ آگر ۱۱: ۲ - بروشلم ما تے دفت میں لی تورکلیسا کال سے نائدوں سیسلے دورندہ نے رکمر نحتس آئے بنے ۔ اور رمول کے سائة يروننله ما شهرتها رفع والربازم بهران وتت يروشلم فلنه محد ين السول كرسا تقرحب زبل كالمندسة موجود يقيم مكوني ك نتهر ببرية سيم سوئية من اورنفيته أنيك ع أيه سنزهن اورسكندس كلتيد كم خبر ورب سے تنبس اور لستره سے بمبتعدی - آسید کے خبر س يم يَعِينَاس اورَّتُونِينَ الدرَّاخية سم خالبا

مي الديم مي ووفزل مي موجود سع - مي ترسع وراه المست كرنا مول كر مجھ ا نا محيائ مجد كرسمي محبت كيسائق ميرسلط دل ومانسه وعاكرد-ام احساكر من حود مين ترا عول - وعامي نين الررك ينظيمول عداول يا ما المحكرين بودوس وتتمنول كم تا تعين شرطرول العرها ما فرال بولول سكة أمن سيم بقع بجاري لم سي كران كاطرف استصبيع برفوا في ا سيد-الحروم: ١٠٤٠ في ١١: ١١ مرسول كا دريجا تها جدراك اعرالات المجي ألا سته يمسينه برنه معلوم رمسول أواحمه كي صبر ميشير ويستعمو كل على ياتمون الكيان عي مكم إن تفيار بروسيهم عن البياتوب رسولي شاعبي شعل معلى الم كرسك والمريل كومت ووده وبالدريك أوراجا راسخاس في عمرح أب اي منت لا ت كري بوريول سيك زيسستور كم منطابي رصوم الدائران كاكربيودي بمنسا مسجى هو الفرنسيت كي ميا المباري عيما سرارم الي - يو ديايو كرا عيد كوفيول كرف يهر سابقة تها زسوجا من اور البيد كوف نعلت كالأستسمن الدر مرتد وارتدال رسول في اليه بي كما الدمعليم سريسية أراس كاليوراهي كالما الكوراي)

امع الدرعائيول مونى و مدم بدر ماكر وكدف إلى مرصنى سند منهارسد باس نوشي نوشي عادل اورسان کی جہنی اور حطول سے دور متحارے ہاس ارام ہاؤں أيد وعامحص استدريشن كى كدمول كى زكى فرية سے دوم يہنج كئے اور اس ام أبير أب كي ولي وامني بوري موكني يهس الدائنسيري كالمت مع كرمس موسلا الارتياك ما مح معول في انها بروكرام نيا يا اورمغرب بين سيحي تعدمت شروع الرسنطا راوه كالبركيا روه تمتاييرى زبوكي سادد دمولي كوسير أنهرمي واشفكا استست في الآما ولم ل أميد موليتان فيدي الدر اليس يخص كا واحل واحل موس سرم این ندگی که باری امبیدی تاک پر ان کی جول ای و در ای رستورسک المنظالي معول كا و فارو عاسك ما كانتها المراء وسنورم بين كه خطار المنتها موري أكتوميه وليهرك سلطة وتها اودو عصستولي كوسالهم لكحاما تاتها تهزاز مستعميون الود عيريهودي سيحيول كالخشلاف يرمون سن أنظير لا منياسي آب ساسك المحيين سيعا وينابرة بن أبرا والمان كاباني المرافظ كالفري المان والمان كاباني ترسيه سياء سأعير السا وسيص ترتم أسراس شيريت كريم كريم واول كيده ووسرست المساح العادف اورسفال ا مي تنهيد بيدي بونماري من ادركنوبيل كله ساك مادم مقد صول کوچاسینی اور سی کام بن ده نهاری مختاج بینی از مروسیونی و مهمی موتول کی مردگار ربی سیست بکه میری جی جد

ساع ووعاسم ببنت ري رسول في كخريكى فادمه فيبي ميام ..سے دوھا رالفا ظانعارف کے اضا فہ کردستے ۔ تعارف کے خطاکا دستوراس الروت بمي موجود نفيا - اس وقت واك كالنتظام بهي تفاتم محص سركاري خط كمابت كميلة ادرعوام الناس اس سع فائر ونبيس المعاصكة تقع الدليع خطوط كالجعج بعيجا وكسي كي معنت كباكرتے تنعے حضرت نيسے يا توخو و اس قت ليفي كامسع روم بارسي نعيس يامعن رسول كيراس خطبي كي خاطرابنے خرزت سع ، وم كرار مرك من جها زاخون في كنفش سع مكوا كنوي ورأ اليسك حيث بمعر أيسيول من سيم ليك معنوت في بهي تقيل والدرا معلوم ر استه كالمعيد في الدر في عرب معيول كي الأوكا البين مهينت خيال دميّا كفاء منك يسول هي ال سكاسها عنسند تھے -اسي ليے رسول نے روسيوں سمع ورنی ست لی کدان کائیا کسے استقرال کیا جا سے ان کے سرزیک کام می ن أن العامل جاست كو البنس بها الأبين يا خادم كما كيلس كيان عاليان وتت تک یا کوئی فاص عبدیاتی عبدی نر شاخه بهامیتیس می عورتوں مے لئے و منعاد يمن إلى من المراس معال مواس و لين مود الصريحان كي طوف است اره ب ان كامطلب يعواكداس وقت يداكيب كليساني عدوين مكانها -هنیدادر پیکس کے گور نرلین (مالایس) کے خطست کا ہرہے کہ جعنبہ پی ب وتت خاتون دُكينول كاعهره يورسطورسد فاعرَ موحيكا تفار غالبّان خالا دُّ يَكِنُولِ كَيْ صُمِّمَت كا دائرُه فواتين بَك محسدوه بقا .

ملی سلام و وعا ۱۹:۳۰ مهر ا بر کرد در بیسکہ لایا بیسمیند، کے دکرکی وجہ سے لیعن نقادہ ہو کور دمیر س

مح خط سے علیٰ و انسور کرتے ہی اور کہتے ہی کدمین ایک ایس علی و خط ہے جو دندن فيع كانعارف كى غرص سع كى كليسيا كولكها كليا و تعارف كم عمادة سلام و دعاكم نساخذ ١١: ١١- ٢٠ من حيوتي لفنسليم سے سيخينے كى بھي آكيدكن كى ہے - يہ بھی حيال ميتس كيا كياسه كالناب ينعطا النائمس في كليسياً وللها أباء وتعييس وسلم مرتصنيفي دوريت كابران س رسول کاسسانام ا مسح سيوع من ميست ، بني مست بيمار در آلويت مناملة الخول ني مبري بان كسك نيم ايا مسريس، ركوا نظاء رصرون مي بي د اسبس سبه غیر تو مور کی سب کلیسایس کلی ان از است کرد اور اس كليسياس كلي [معلام أمو موان ك تحديد من مركم إرست المينينس من سلام كرو جور محسك النه أسير كارز ما ميل الميال من هو المرا ، اسلام كهوهي من أنها رس واستنظم بيسته، محنت في عدا الدر سياس اور لونياس سعسزام كهورومير المستسم وارجل الديبيوسة سأعفيه

سال الدنش جومدا ونرس ركزيره بيرا وراس كي مال جوميري يميل را اسب وولفل سيرسن مركبوه كاستنارش اور فيلكون إور سرسيس اورئينتر الرساء ورسراس اوران مصارك سيع بوان سيع بوان سيرسا المسلام كهويد ألمنتس أور توليسه أور نسير يوس اور اس مي بين أور آراس المكيد ووسيد المحوسلان ويدسي كالمنساع كالمساغ المرام بسلاده كالماع أتوارا والبيسكر يدلون لالبين زام بي الرار الماسكة بداري مديمة يريسكون بريده م كى أيسام وزروم فالون محتيل ( الرط ، يعول نيس كاست منعات الماسر أاس وقت المائات موسى عبار المالات سير في المرابعة المرابع وه ملام معيمتر مرد كروست من المرابعة ما عمر مه بعدانيا أراب المسراني سنت ما على الدم المحصور بست لا كر كالزمني الورسية والمسائد و مستقد المصبر مر الإستام ألى مكالم موا ن سيح كور كايديا بن مع مواكن نبس - الروا: ٥ و رندسري و ي ليه ميترمير ما د خانون لا بتدينيس يانيا

كبهكل ادسيهووى عيادت فاون كعلاده فامن يعى عبادتون كا انتظب كى نكى كى كى كى مياكرتا كفا - حيائ ندكوره بالا بزرتول كے تھرم يعي لوك عبا دبت سك لين جمع مواكرتے يقے الكن قرين فياس سے كركھري كليسياست دراد بالمسيحي بنبي وكسي سيح كلهر سرعيادت كي غرض يبيع عجع عواكريت كلف ملكه وس كمريك شائدان كي افراد - ان سع نهام السطارين - اور وه عرام امري بن کی پرورش اس خاندان میم مونی تھی اور خانسٹ او و نوگ بھی مراوم براجو ایس فعالمران ميرسي زكسي عررج ميرسين كبرالعلق ركين بين عفي وأسيرس معسك يسيم المنيش الوندسي بالنالات على كالبالعال الزام يم كالتفاص من د و بھی رہا مل منے ۔ یہ اسنس کے بزرگ زر دمعلوم موسے ہیں، رمول کھی کیست غ رنستی - اس دنشدا بنے کا مرسے اس کلیسیانی کا مہت رومہیں موست يقه يستند ورج بن أسيد في ملك خيد كمها سبع بكين سيسري علط سب كيولل آخيه كامياني ليون سنفاس كان الدان تفا-ال ١١: ١٥ - ١٥: ١٥ - ١٥ ال اسيد كياييم بن ما م لونان سب ي مركانا مروي فاتون تقيير دمين موتى شديسي موشيَّ يقيم ، غالبًا الأممَّ مقلواس جا مي سي من مونا - فراخيال توكر وكنتي تواعي كي امت

کی دمبہ سے مین معول کی دمبہ سے امور محقر اوہ اس ما تون کی زما نبردادی منتی زبادہ ہے كروه يهول يحضاب كى قابل تمجى عائية المنقول اذاك كسيسفيه ومهمآ بن من نامور مع مكن بير ربه مرادم وكورده م كى كليسياك فائم كرف مي ان و دنول كابعى حديما عند تيدىونيكا سطلب كوئ عزوري مهنيس كهيه سوكه بسح بح ودرسول كے ساتف الدي ورا اس كيُصَنِّع بكمعن برم دسم كروه مي حذا ونعكى خاط تنبد موسم تقے ، غالبا حفرت متعنس كى تنها دت كے نعد حب بہتر كے ميں الكندہ موكنے توبد دونوں روم حاكرس كنے اعما اجا المدنكيس يونانى نام ب ادريونياس لاطينى يحصرت لونياس غالمباروم كى يبينے والى فاتر ن نغبس ربيجي مكن ہے كہ بينياس عودت كے بجاسے كسى مردكا نام م و اميليالمش دسول كے محبوب فاد باکس معزز فاندان سے تھے اور مطب کا دمی تھے (سینڈی اور مبالیم) المنتب لائك نوس العيس شابى عمل كاللازم بنات بي وادبانس ايب سركرم مسيمى و النظر : الم العلين به اسخن رسول كم موب عقر نام بوا في ب عد الميس كم ناموري مزور آر باول کے بیمائی تھے الفول نے اپنی نندگی روم میں کائی وان سے تھے والے ان کا فا من رويك ليت مى تعلقات كے بعودى مونيكے جو خدا و نديرايان لا ملكے تقيم جا يرون ال سردي عارات كرا الدكرده علام تع بمنت تدواداس في كروه بيلي تعويل تق ذكبش كادبس شنشاء كية لأوكيده غنام اورسكوني كني جرشبنشاه نبروست عيدحكومست یے ہیلے بن سال میں تعلّی کیے کیئے۔ میول نے ان کیان غلاہوں یا خاندان والول كوسلام كما بورجى موجيك بويك نالم بي دارتول كى ملكت مي منارك عات عقر . اس الناكا اليس ما علام وساور كم مطابق قلا في الورسط نيرد كم علام بن تفع موسك الكن بي ما المين به دور سي تبعير ك كرواك بي يوك مول الم لوانى ب عد مه غاابًا دوبهنس تقيل ميه دورن مركرم أورغ اترس سيى تقيل كيرير

١٦ ميى سرترم اور خدا ترس ميمى خالون تبين جينون نام يونا في بي و رومن غالبًا وہی برمگ بیں جن کا ذکرموش 10: ۲۱ میں مواہے ۔ان کے والدسمعون کرنی سے خداوند کی مسلبب اعقائی ۔ دونش کورمول نے بزرگ کہا احدان کی والدہ کو اپنی والده كها رشايدا مريك كانطاكيس مع دسول كي سائدنها يت بي منفقت سع سم المبنی أمّیں منام یونانی ہے ہے استکرتس اورفلگون اور سرمیس اور سترباس اور شرک ادران دیگراصحاب کودسول نے مسلام کہا جوان کے سامقہ رہتے تھے ۔ یہ سارے ام ا بونانی ہیں سہاس کے منعلق اور بھن ہے ہیں ہیں کہ یہ دہی ہراس ہی صفول سے المشهودكنا ببهشبان تكعى بخبان بهاس كوددسرى صدى عهب بهبيست البئ كلام بمحض يخ بنسبان كى دويا بزرك فركورنے حصنرت كليمن استعف سے عبران كيي استفن المراكم الكين ميورطورى لمحاظ مص بيكتاب اسقف ياليس كعهدمي لكبي كمي ص (رصیان کے بعد) ہے فلکس اور دولیہ اور نسرویں اور ان کیبن اور اکمکیاں اور دیجر ميحيول كوفوان كمصمائة رميت عقر مول فيسل مركبا . فلكس اوريوليدم بل بيي تق ١١ الالائن فرث ، يه دولف ام لوزاني بس ادر باتى ديگرفواتين ك مام بعي لوزاني بي ١١ ان واتفكادول كے علاوہ رسول نے تليسيا كے باتى مسب شركاركوكى سلام كما - نوكوره بالا و منامول مي ايب عراني رمات لاطيني اور اطفاره يوناني بير - ان مي سي كل التي خواتين ادر دنگرمردي + رسولي كليسياس بك بوسه سيمسيمي محبت كا المهادكيا الماكاتها -اكروا: ٢٠ و و وكرسوا: ٢٠ وبيها نبط ٥ : ٧٠ : ربيها يخد ٥ : ٢١ - است معبت كالوسيد بمى كينة تنع - بوناني كليساس اب تك دستوري كروه بوفا دمت كے وقت بال لامد سيصيى مميت كاافليا دكيت بس ردمول كابهي وستوديفا كسلام لكصته وقت ابيت ساتقيون ا ودران سب بوكون اوركليسيا ول كى طرق يمى سالام لكروستے بيتے خوت للتصفه وفت سي ذكبي طرح رسول سعمتعلق ميست يقط ريها ل مب كليسيا وُل كَي طوت

سے مم مکھ کردسوں نے دوئ کنیداس منترق کی میجی کلیدیا تدل کی دلیمی کا المهار كيايس الربو: ١٩: ١٠ د بوكرسوا: سوا و فليديه : ١١ - ٢٧ و ١١ يي طرت من سنام لكهان كي نورسول في خواكوتا مرزوها الكن عير محيسون كراونه الهاجي لين المتعسمة فرى نيست للعي الدرم أسيت برديا الدركت مركل سي فظاكرت مركا رمول كارمسن بالأكرف أب اختام برع وسك المقست قله مه كرانسي بالواري كرينور البين إلى الله المالية المراد مل احرى سعيد الا العراسة الداس كناتيواس تمسي المتاس كرامول كروت ليمات المال ى اس كے برخلات جو معرف اور تھوكر كا ياعث بير، ال سير موسف إل ٨ ارا كرما وركناره كياكرو و كيونكه البيم نوك بهارسه مدا و نوشيخ كي زر ئىكەنسىنى مىدىن كەرىپ كەرىپى - اورچىنى چىيزى بالۇل سىسە-والدول كوسكالية بي وكيونكم ارى فرما شروارى سيسان شهرم المبيداس كفيرس ممعارك بأريب برخوش بول اورجا سنا بول كرتم مج اس كاباني سي شيطال كرتها رسه يا دال سي حلد كحدا و بكا سيارست فدا وندليوع (مع) كا فعنل تمارسه سائد رسيه ع يهال جن سع موسنها دمين كيا كياسه و وبودى ناميي بنيس مجدده لوك مرادس جرب لگام زندگی گذارنا لیسند كرتے منے اوراسے آب كركى إمركا با يندنه بجد تھے۔ انغيس اصطلاحی طود پريخا لعث مشرع کہتے ہيں ۔ يہ وكن داستكون معيم كواستعيب است كعيا يتواين تمست التاس كرابول كرجه الاتهاري ميى تعسيلي كے خلاف اخلاق كى برقاہ تركنوائے ہيں ا درہر اپنی

معنى تعلى كسيب كليسية كالنفائي الدر كليو كركا باعث بن ان سع مرا حوست با درمو اور تناه ۵ کرد ۶ کیونکه آیست توگ این تعلیم ادرزندگی سته ضاوند میمیکی ا ضرمت بین کرتے بیکما بی برورش کے سے سیخی جیڑی اول سے سادہ دلاں کو المعددة ون بنائے يم ان روهاني الور كو ان كو اب الف الى وارد كى الر رال ك مخفادى اللي تالعدادى الدايان كالمهرة بورات - الارس يمينك فوس مون اور جامقامول ارتم نيكي محمال من من اليد دانا بركر اليي تعليم كوتول كرف مي ومين ازرنيك كامول مي سركم رمو - ادرموي اسكه مدارا شي ل لیسیر بھو سے بنوکر بری الول ماکورسی نے ان کندنی اور انتف رے دن س عام ندست سے اپنے آساکر قاتم اوادر اسلم سا کر سے اور ا معيدلائن مرسجين اكترادي شرت بركس طرح مج العدند الماري المرية ٢ اورف ابو كليسيائ ان ادر الفاق كا بأنى ست شيطان كوشفا رسهاي ل سيعتن تنارا وستكا سيبيعه من وادوندي تم سيد سنلوب موراي موها مسيم كي . ميترنگي منز با زاري سيه مندا و ترسيح كي ايخيل برقائم ديو و اليوية المرح كالعنل كمارسه سائة رسيد وكالل سيع اورشكى سبع لينظ ربي تاكرم ينشركي زندكي سنع وادمذ بنو اورجب للم رمل مسيم محقوظ وسك 10: 10 الماسك ليدرير كست كا و اختسامی کلرسے میں کوئ کا کا کا ایک کا سے کنٹون س کا یا طاکسے س کا سے تعدرسول نے اسے ساکھوں کی طانب سے سسلیم لکھا ہوا۔

قبل رسول کے ساتھیوں کاسل م ۱۱: ۱۷ سم ۱۷ میل محدمت بینمیں اور میرے رف شر داداد کیش اور یاسون بطرس متهيس سلام كيت مين هيمن زيمن خطاكا محرر خدا وند الما من منهين سلام كتابول و كيش ميرا ورسارى كليميا كامها زار مني سلام كبتاب \_اماستى نبركا خزاجى اوريجانى كوارض تم كوسلم مہتے ہیں و [ہمادسے فلا دندمیسے کا فلنل تمسب کے ساتھ دہے آمين کا ھے معزت تيمقيل دستره كه دين والصفح- ان كى والده يوشيكمسيمي موستمسع پنتیز پودی تقس اوران سمے والدیزنانی حقے اعم ۱۹:۱-۱۹ - اکفی بجين بي سعان كي ناتي نونس اوران كي والده سنديران عمدنا مركي البي تعسیم دی کنی ۲ تی ۱: ۵ و ۳: ۱ نا تا ما حفرت بوشیک اور فعزت تیمتعدم ل كى معرفيك اس وقت ايمان لاست حب رمول استى تبيلے و دره ير يخفي و وسم د دره بن رسول سف دندن تم يتفيس كوانيا مخدمت، مقرركيا إدراس وتست يكليسياس مشهور موسي كقع- أعمر ٢:١٧- ننهرت كي دنيت غاثبا ال ك والدكا منقال موحكاتها حصرت تمتقيس يسول كيمفاص متبول سأرديه اكرم : ١١ مان كانفرد يمول إوركليسياك إعقول عدا- اتى م : ١٦ :

المسي ران س ١٠٠١ وكل ابه ٢٠١١ ١٠١ - حداكا بعيديد سي كرمارا بمان كما أبهودى كميا بغيربيودى سعب نحاشة بامي حركز تجان ادد كبسرسي بكسشا ف كاوسله خداده سيع يه اس النا الع من مبيكما كياس . الخيل البيل كالوسوع برعبيب بو موس معمول بنطام وناس دومرست الفنطين سأعمل فوه خدا وندنت فاساوي ميد والاز انجهل ك موافق فعدار دى سجول تواس طرح مقنبوط كرسكتا بسيكروه مرطرح كى براتيول يناليها أنس - رمول اس امرس صاكر التربية كريف -خداج تم كرمرى الخيل كي تعسليم ورخدا ونديسوت بيح كى منادى كيمواني ايان س السه معشوماً كرميكنا من كرنم كيام مودى كيا غير بهودي مسه خدا وندس أيمه مركر رمو-ب يرين عديمن كو قبول كريدا: ١٠ - الدجولسيف من أذ لي بعيد كيرمطا إلى تمركواميا ن افت ميعي زندته ميت حكو كرسكناسي حويه غيز خلاشي بمكم سع البياكي معرف تها يكيا ا دراب برمع المحشات انجسل سيعتم ميا ورسعيا تومول يرمور إسب اكرسارا جهان مهي ايات سكفيظ نع موا ورسخات إسديته ودمم مستعاد خدق روعافي بركتوب ست البيعال المام م مبان كمال ممال مي قائمة محيت حي مركزم الارشاء زيري على في تسويت بدؤ مصلت موين عالم بنتے مبائ کا کہ تم میں کئی طرح کی کمی اورصنعت بانی مذرسیے - اب اسی نعداکی میں ہے۔ اپنی محمدت سے دمنیا کی سنجامت کا ایسا طراحیہ بحالا رائٹی ایدرع مسیح سے وہایت توهان كا بني مركز إدرالا بادنحبسسة مرتى رسيم - أين.

(مىۋى داسە بىلەن ئو دىجەبرتى برىس، بى يىن چېچودكى چلارنس دۇنجادى مورى كىيت دېلىت براك تارخواند يا كرىچى ترخيش بوسانى، لايان يالايكى

0

blished with the help of a grant made by adian Literature fund of the National ian Council.